

ВВЕДЕНИЕ

Благодарим за выбор педали DigiTech® трио. TRIO является простой в использовании педаль гитары, которая слушает как вы играете и автоматически генерирует низкочастотные и барабанные партии, которые соответствуют вашей композиции. Просто подключите свою гитару в трио, нажмите на педаль, чтобы записать ваши аккорды и ритм, а затем нажмите на педаль снова, чтобы начать играть с вашей личной группой! TRIO обеспечивает 7 музыкальных жанров на выбор, включая: блюз, поп, альтернативный рок, рок, кантри, R & B, и Джаз. 12 песни стилей доступны для каждого жанра и может быть выбран с помощью ручки стиля. Разноцветные светодиоды вокруг ручки СТИЛЬ указывают, какие стили лучше подходят под ту или иную композицию.

Особенности

- 7 Музыкальных Жанров на выбор
- 12 Стилей в каждом жанре
- До 3 разных частей композиции могут быть извлечены
- Регулируемый темп и быстрый подбор альтернативного звучания
- Регулировка уровня басов и ударных
- Встроенные гитарные эффекты, разработанные для каждого жанра
- Дополнительное управление устройством громкой связи с помощью дополнительного педального переключателя DigiTech FS3X
- Усилитель микшер на выходе
- Выход на наушники с регулятором уровня
- Прочный компактный дизайн
- В комплекте адаптер питания

Пользовательский интерфейс и разъемы

Передняя панель



1. Кнопка GUITAR FX

Нажмите эту кнопку, чтобы добавить встроенные эффекты к вашему гитарному сигналу. Дополнительная информация на странице 13.

2. Кнопка Part

Трио может выучить до 3 разных частей песни (например, куплет, припев и проигрыш). Кнопки 1, 2, и 3 используются для выбора между этими 3 частями. Если кнопка выбрана для фрагмента, которого еще нет в памяти трио, индикатор Learn будет мигать красным, указывая, что фрагмент должен быть записан. См. «Обучение и воспроизведение частей композиции» на стр. 11 для получения дополнительной информации об использовании части песни.

3. Кнопка ALT TIME

Нажатие этой кнопки задает альтернативную интерпретацию темпа композиции. Обычно это либо двойной или половинный текущий темп. Альтернативный ритм может быть задан для каждой из трех частей композиции независимо.

Для уже изученных композиций индикатор будет гореть зеленым, для альтернативного ритма – индикатор горит янтарным. ALT TIME индикатор не будет гореть, если фрагмент еще не изучен и не записан. LED частота вспышек зависит от темпа, заложенного в композиции. LED частота вспышек будет находиться в фазе с каждой 1/4 такта, который играют барабаны и бас.

4. Ручка Style

Вращая ручку, вы можете выбрать тот или иной стиль для своей композиции. Цветовой индикатор покажет, какой стиль лучше подходит именно для вашей песни. Зеленый индикатор – стиль подходит, янтарный индикатор – выбор стиля не слишком подходящий.

5. Гитарный разъем

Подключите гитару к этому разъему. Убедитесь, что при записи фрагментов композиции сигнал идет без эффектов.

6. Ручка Tempo

Регулировка темпа композиции. При записи композиции в память TRIO неважно. Где установлена ручка. Песня записывается в исходном виде. Впоследствии, вы можете регулировать уже изученную композиции с помощью ручки.

7. Разъем для подключения контроллера Digitech FS3X для дополнительной регулировки громкости.

8. Ручки DRUMS

Регулировка ритма ударных в миксе.

9. LEARN/PLAY индикаторы показывают текущее состояние композиции.

Доступные состояния индикаторов описаны ниже

- Готов к обучению – красный медленно мигает, зеленый отключен. При нажатии на ножной переключатель, процессор перейдет в положение «Прослушивание», при нажатии на него еще раз, перейдет в положение «Остановлен»

- Прослушивание – красный быстро мигает, зеленый выключен. Готовность выучить композицию для выбранной части. ТРИО ожидает первого аккорда, чтобы начать обучение и запись. Нажатие на ножной переключатель переводит ТРИО в состояние «Остановлен»

- Обучение. Красный индикатор горит. Зеленый отключен. ТРИО запоминает ваши ритмы и аккорды. Нажатие на ножной переключатель переводит ТРИО в состояние «Проигрывание»

- Проигрывание. Красный индикатор выключен, зеленый горит. Нажатие и удержание ножного переключателя в течение 2 секунд переводит ТРИО в состояние готовности к новому обучению и разучиванию следующей части композиции.

- Оба индикатора не горят. Нажатие на ножной переключатель переведет процессор в состояние «Проигрывание». Нажатие и удержание переключателя переведет процессор в состояние «Готов к обучению».

10. Ножной переключатель

11. USB-разъем для обновления прошивки процессора

12. Ручка Bass. Регулирует низкие частоты

13. Выходной разъем на микшер

14. Выходной разъем на усилитель

15. Ручка Genre. Выбор жанра для вашей композиции.

Задняя панель.



1. Выходной разъем на наушники
2. Регулировка громкости наушников
3. Разъем для адаптера питания

Схемы подключения

Подключение к усилителю



Используйте только небалансные (TS) кабели для подключения.

Подключение к микшеру



Используйте только небалансные (TS) кабели для подключения.

Подключение к микшеру и усилителю



Использование для домашних занятий

