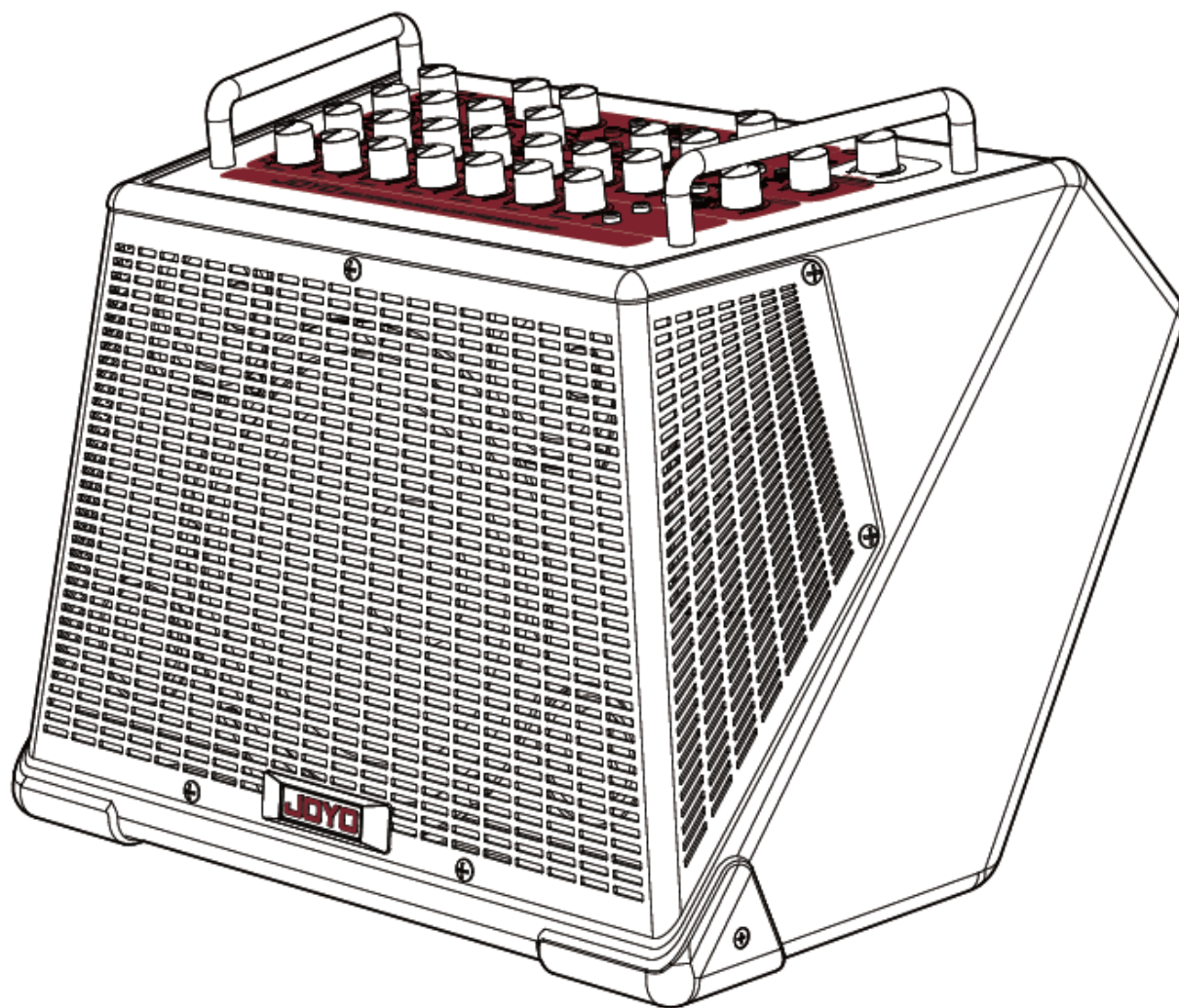


# BSK-150

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ ДЛЯ ПРЯМОЙ  
ПОТОКОВОЙ ПЕРЕДАЧИ

Профессиональная аудиоаппаратура небытового назначения



Инструкции по эксплуатации

**JOYO**

## I. Подробные инструкции по безопасности:

- Используйте только входящий в комплект адаптер электропитания. Он прошел тщательное тестирование и имеет сертификаты безопасности. Использование других адаптеров электропитания приведет к увеличению шумов, повреждению внутренних цепей или встроенной аккумуляторной батареи.
- Не используйте устройство в таких местах высокой влажности, как ванна или туалет, а также вблизи раковин, моек и бассейнов. Избегайте попадания жидкости внутрь устройства, потому что это может привести к его повреждению или поражению электрическим током.
- Не используйте данное устройство в присутствии легко воспламеняющихся и взрывоопасных газов, например, на заправочных станциях или в пыльных местах.
- Используйте только адаптер переменного тока, входящий в комплект усилителя BSK-150! Другие адаптеры могут быть несовместимы с входным напряжением усилителя BSK-150, что способно привести к его повреждению или нанести иной вред.
- Входящий в комплект усилителя BSK-150 адаптер электропитания прошел необходимое тестирование на электромагнитную совместимость и имеет сертификаты безопасности. Другие адаптеры электропитания могут не соответствовать стандартам обязательной сертификации безопасности в вашей стране или регионе.
- В случае поломки входящего в комплект адаптера электропитания вам потребуется купить новый. Пожалуйста, убедитесь, что его полярность и максимальная мощность совпадают с параметрами входящего в комплект адаптера.
- В целях экономии энергии обязательно выключайте устройство после использования.
- Не используйте спирт или другие чистящие жидкости для очистки данного устройства, так как это может привести к повреждению его поверхности. При необходимости используйте для очистки чистую сухую ткань.
- Не открывайте по любой причине корпус устройства. В случае неисправности, пожалуйста, обратитесь в ближайший сервисный центр или к квалифицированному специалисту.
- Не тяните за кабель электропитания или другие детали данного устройства, чтобы не повредить кабель и вилки питания.
- Используйте регуляторы, кнопки, штеперы и гнезда данного устройства осторожно. Не применяйте к данному устройству излишнюю силу, так как это может привести к его повреждению.
- Пожалуйста, выключайте данное устройство и отключайте его от электрической сети во время грозы или если оно не будет использоваться в течение длительного времени.
- Не толкайте, не бросайте и не трясите данное устройство.
- Для защиты встроенного аккумулятора полностью зарядите его, если устройство не будет использоваться в течение длительного времени, и обязательно подзаряжайте аккумулятор каждые два месяца.
- Своевременно заряжайте разряженную аккумуляторную батарею, так как чрезмерный разряд и низкий заряд батареи вызовут необратимую потерю емкости и повредят аккумуляторную батарею.
- Для транспортировки устройства лучше использовать оригинальные упаковочные материалы, которые оптимально защищают устройство от ударов. Неправильная упаковка может привести к появлению царапин или повреждению, и даже выходу устройства из строя.
- Используйте данное устройство только с тележкой, подставкой, штативом, кронштейном или столом, которые рекомендованы производителем или продаются вместе с устройством. Соблюдайте осторожность при перемещении установленного на тележку устройства, чтобы избежать травм в результате опрокидывания.

## II. Особенности:

- 150-ваттный многофункциональный уличный усилитель для потоковой передачи.
- Микрофонный канал имеет функцию PITCH CORRECTION (коррекция высоты тона) и несколько эффектов HARMONY, которые позволяют улучшить тональность звучания во время пения.
- Встроенный интерфейс аудиосигнала, позволяющий использовать три смартфона во время прямой потоковой передачи, для беспроводной записи и цифровой записи OTG.
- Функция LOOPER позволяет неограниченно записывать ваше выступление.
- Позволяет использовать фонограммы аккомпанемента через Bluetooth или с USB-накопителя.
- 20 встроенных паттернов ударных для аккомпанемента.
- Профессиональные цифровые эффекты (REVERB/CHORUS/DELAY).
- Управление с беспроводного ножного переключателя, что облегчает использование на улице.
- Шестиканальный инструментальный/микрофонный вход.
- Пять динамиков: Один широкополосный динамик и четыре высокочастотных динамика.
- Интерфейс USB для зарядки смартфонов.
- 12 литиевых аккумуляторных батарей 21700 обеспечивают длительное время автономной работы усилителя.
- Можно использовать два усилителя в стереофоническом режиме.
- Благодаря точной индикации оставшегося заряда на ЖК-дисплее можно прогнозировать оставшееся время работы усилителя.
- Профессиональный алгоритм работы и технология звукоусиления PA обеспечивают совместимость с различными инструментами.
- Конструкция корпуса и отверстие для установки на опору позволяют использовать усилитель на различных площадках.

## III. Комплектация:

Усилитель BSK-150 x1

Адаптер электропитания x1

Кабель электропитания x1

Беспроводной ножной переключатель x1

Беспроводной аудиоинтерфейс 2,4 ГГц для прямой потоковой передачи через смартфон (JW-05R) x1

Адаптер Type-C на Lightning x1

USB-кабель Type-C на Type-C x1

Сумка-чехол для переноски усилителя x1

Инструкции по эксплуатации x1



#### 4. RECORDING: Модуль функций записи, прямой потоковой передачи

- ① VOLUME: Регулировка громкости выхода прямой потоковой передачи/записи
- ② OTG: Цифровой порт USB для прямой потоковой передачи/записи
- ③ PORT 1: Порт подключения смартфона для прямой потоковой передачи/записи
- ④ PORT 2: Порт подключения смартфона для прямой потоковой передачи/записи

#### 5. MASTER: Главный регулятор уровня громкости

##### 6. CH1: Канал микрофона

- ① VOLUME: Регулировка уровня громкости микрофонного канала
- ② BASS: Регулятор уровня низких частот микрофонного канала
- ③ TREBLE: Регулятор уровня высоких частот микрофонного канала
- ④ KEY SELECT: Переключатель выбора тональности. Нажимайте для выбора между мажором и минором. Красный цвет индикатора означает мажор (это настройка по умолчанию при включении усилителя), зеленый цвет индикатора означает минор.
- ⑤ PITCH CORRECTION: Переключатель коррекции высоты тона; нажимайте для включения/выключения данной функции. Когда функция включена, горит красный светодиодный индикатор. Нажмите и удерживайте для переключения между гаммами. Четыре быстрых вспышки говорят об активации режима диатонической гаммы. Три медленных вспышки говорят об активации режима хроматической гаммы (по умолчанию установлена хроматическая гамма).
- ⑥ Переключатель HARMONY: Переключатель эффекта HARMONY. Нажмите один раз для включения/выключения эффекта HARMONY. Когда данная функция включена, светодиодный индикатор горит красным цветом. Если же функция выключена, светодиодный индикатор не горит. Нажмите и удерживайте одну секунду для включения режима мгновенной активации (светодиод быстро мигнет четыре раза). Нажмите и удерживайте одну секунду еще раз для выключения режима мгновенной активации (светодиод медленно мигнет три раза). Данную функцию следует использовать с беспроводным ножным переключателем. Более подробная информация приводится в разделе 6 (№3).
- ⑦ HARMONY: Переключатель выбора эффекта HARMONY, позволяет выбрать на настроить данный эффект.
- ⑧ REVERB: Ручка регулировки реверберации микрофонного канала.
- ⑨ Выключатель фантомного питания 48 В: Нажимайте данную кнопку, если используется конденсаторный микрофон; загорится красный светодиодный индикатор.

**\*Если используется микрофон с подвижной катушкой, не включайте данную функцию, потому что это может привести к повреждению микрофона.**


- ⑩ Переключатель записи сигнала микрофонного канала: Если необходимо записывать данный канал на смартфон, включите данную функцию. Загорится красный светодиодный индикатор.

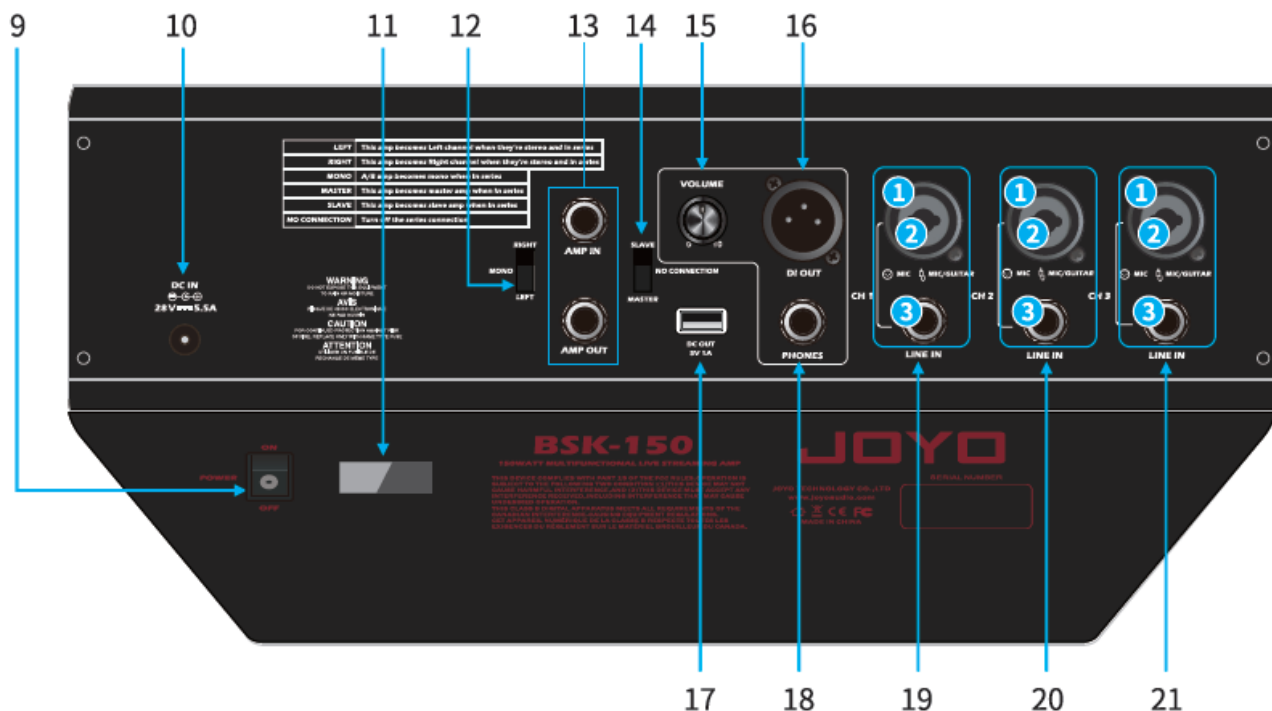
##### 7. CH2/CH3: Универсальный канал инструмента.

- ① VOLUME: Регулировка уровня громкости канала инструмента
- ② BASS: Регулятор уровня низких частот канала инструмента
- ③ MIDDLE: Регулятор уровня средних частот канала инструмента
- ④ TREBLE: Регулятор уровня высоких частот канала инструмента
- ⑤ CHORUS: Регулятор эффекта CHORUS канала инструмента
- ⑥ DELAY: Регулятор задержки канала инструмента (максимальное время задержки 1000 мс)
- ⑦ REVERB: Регулятор эффекта реверберации канала инструмента
- ⑧ BRIGHT: Переключатель Tone Bright канала инструмента; когда горит зеленый светодиодный индикатор, используется режим Bright
- ⑨ Переключатель записи сигнала канала инструмента: Если необходимо записывать данный канал на смартфон, включите данную функцию. Загорится красный светодиодный индикатор.

##### 8. Модуль наушников

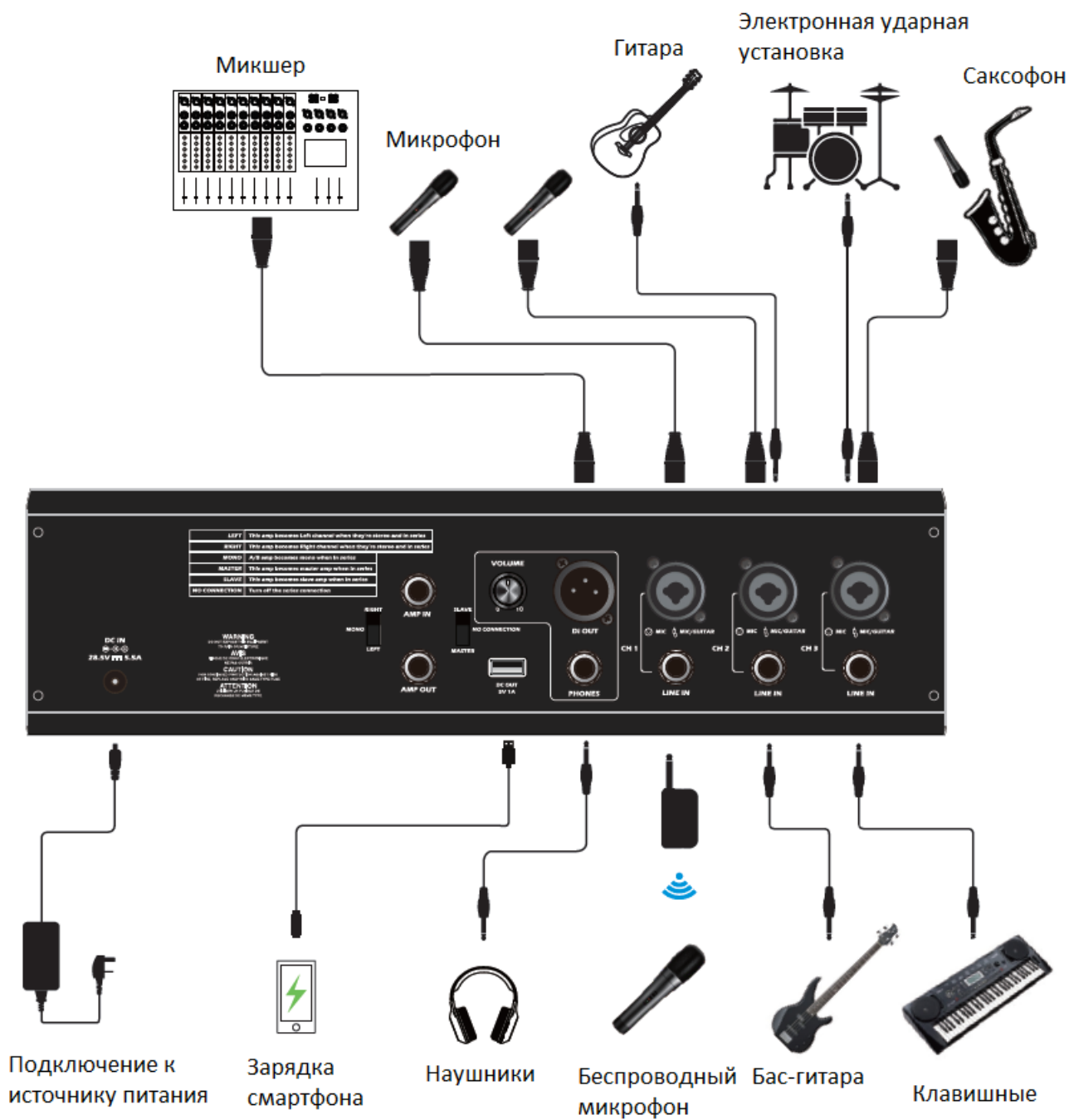
- ① VOLUME: Регулировка уровня громкости наушников
- ② MUTE AMP: Кнопка отключения звука усилителя

- ③  : Гнездо подключения наушников



9. POWER: Выключатель питания
10. Порт подключения зарядного устройства
11. Индикатор заряда аккумуляторной батареи
12. При последовательном подключении данный переключатель используется для выбора рабочего режима усилителя – стереофонического или монофонического
13. AMP IN: 6,35-миллиметровое гнездо входа при последовательном подключении усилителей  
AMP OUT: 6,35-миллиметровое гнездо выхода при последовательном подключении усилителей
14. При последовательном подключении используется для выбора режима Master/Slave (ведущий/ведомый) для данного усилителя
15. Ручка регулировки громкости для выхода DI OUT
16. Гнездо XLR выхода DI OUT
17. Порт USB зарядки смартфона 5 В / 1 А
18. 6,35-миллиметровое гнездо выхода подключения наушников
19. Вход микрофонного канала CH1  
① Комбинированное гнездо XLR+6,35 мм: специально для микрофона  
② Комбинированное гнездо XLR+6,35 мм: специально для микрофона  
③ Гнездо 6,35 мм: специально для микрофона
20. Вход канала инструмента CH2  
① Комбинированное гнездо XLR+6,35 мм: специально для микрофона  
② Комбинированное гнездо XLR+6,35 мм: специально для инструментов (также можно подключать микрофон, необходимо использовать с микрофонным предварительным усилителем)  
③ Гнездо 6,35 мм: специально для инструментов (также можно подключать микрофон, необходимо использовать с микрофонным предварительным усилителем)
21. Вход канала инструмента CH3  
① Комбинированное гнездо XLR+6,35 мм: специально для микрофона  
② Комбинированное гнездо XLR+6,35 мм: специально для инструментов (также можно подключать микрофон, необходимо использовать с микрофонным предварительным усилителем)  
③ Гнездо 6,35 мм: специально для инструментов (также можно подключать микрофон, необходимо использовать с микрофонным предварительным усилителем)

## V. Схема подключения



## VI. Инструкции по использованию эффектов изменения голоса

1. PITCH CORRECTION: Используется для помощи вокалистам во время пения для устранения (редактирования) неверного исполнения нот в режиме реального времени, когда неточно передается высота тона (с неточностью не более полутона). Существует два режима: режим хроматической гаммы и режим диатонической гаммы.

**Режим хроматической гаммы:** Для включения эффекта PITCH CORRECTION (коррекция высоты тона) нажмите кнопку PITCH CORRECTION (загорится светодиодный индикатор) на усилителе или нажмите PITCH CORRECTION на беспроводном ножном переключателе. Устройство будет работать в режиме хроматической гаммы, который отвечает большинству обычных требований. Для выключения эффекта PITCH CORRECTION нажмите кнопку PITCH CORRECTION еще раз (светодиодный индикатор погаснет).

Нажмите кнопку PITCH CORRECTION на усилителе



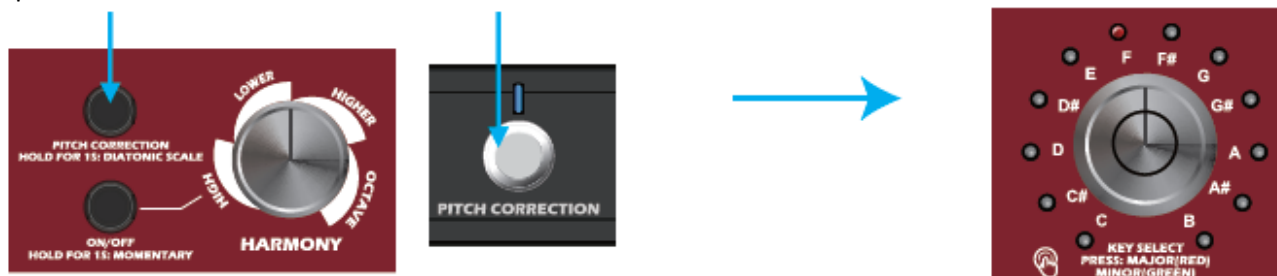
Или нажмите PITCH CORRECTION на беспроводном ножном переключателе



**Режим диатонической гаммы:** Для включения режима диатонической гаммы нажмите и удержите на одну секунду кнопку PITCH CORRECTION (светодиодный индикатор быстро мигнет четыре раза) на усилителе или нажмите и удержите на одну секунду PITCH CORRECTION на беспроводном ножном переключателе. Предварительно необходимо будет настроить тональность (Key) и лад (Mode) для исполняемой песни в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Выберите соответствующую тональность (Key) с помощью ручки KEY SELECT. Нажимайте на ручку для выбора лада: мажорного (горит красный светодиод) или минорного (горит зеленый светодиод). Эта гамма подходит тем, кто знаком с теорией музыки. Если же вы не имеете никакого представления о «гаммах», рекомендуется использовать хроматическую гамму.

Для переключения на хроматическую гамму нажмите и удержите на одну секунду кнопку PITCH CORRECTION (светодиодный индикатор быстро мигнет два раза) на усилителе или нажмите и удержите на одну секунду PITCH CORRECTION на беспроводном ножном переключателе.

Нажмите и удержите на одну секунду кнопку PITCH CORRECTION на усилителе или нажмите и удержите на одну секунду PITCH CORRECTION на беспроводном ножном переключателе. Установите необходимую тональность с помощью ручки KEY SELECT



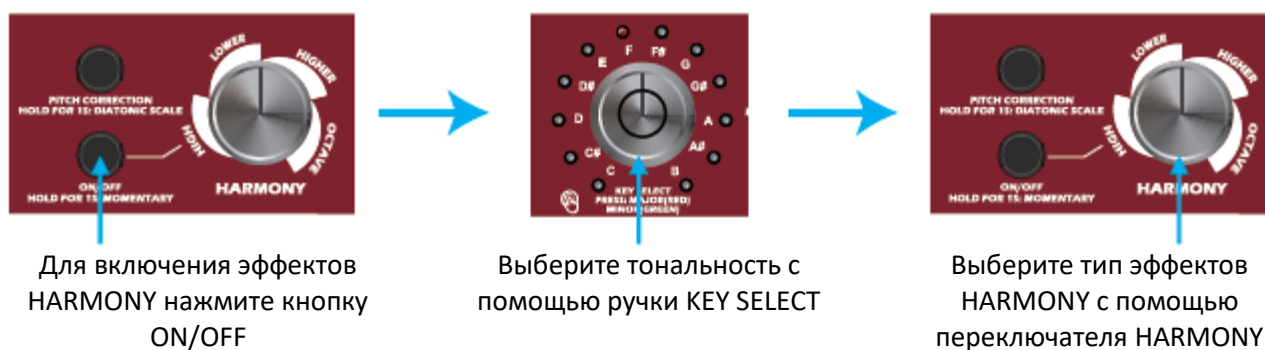
2. Эффекты HARMONY: Для включения эффектов HARMONY нажмите кнопку ON/OFF (загорится светодиодный индикатор). Доступны четыре эффекта, включая:

- ① HIGH: Увеличенная терция
- ② LOWER: Уменьшенная квинта

- ③ HIGHER: Увеличенная квинта
- ④ OCTAVE: Увеличенная октава

Перед использованием эффектов HARMONY необходимо настроить тональность (Key) и лад (Mode) для исполняемой песни в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Выберите соответствующую тональность (Key) с помощью ручки KEY SELECT. Нажимайте на ручку для выбора лада: мажорного (горит красный светодиод) или минорного (горит зеленый светодиод). После выбора тональности и лада выберите тип эффектов HARMONY с помощью переключателя HARMONY. Для правильного выбора эффекта поворачивайте ручку HARMONY во время репетиции исполнения песни.

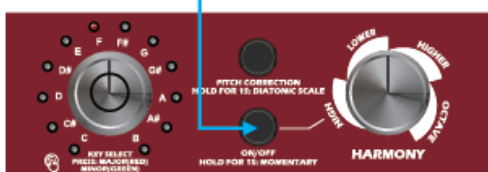
**\* Устанавливать правильные тональность (Key) и лад (Mode) для исполняемой песни необходимо до использования эффектов HARMONY. Неверный выбор тональности и лада приведет к тому, что эффекты HARMONY не будут соответствовать правильной высоте тона.**



3. Режим активации эффектов HARMONY: Существуют режимы обычной (Routine) и немедленной (Instant) активации. Переключайтесь между этими режимами в зависимости от потребности.

**Режим Routine:** Для включения эффектов HARMONY в режиме обычной активации нажмите кнопку ON/OFF на усилителе или кнопку HARMONY на беспроводном ножном переключателе. Для выключения нажмите кнопку ON/OFF еще раз. Данный режим активации обычно используется для всей песни или длинного фрагмента, требующих эффектов HARMONY.

Нажмите кнопку ON/OFF на усилителе



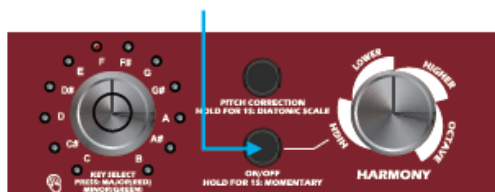
Или нажмите HARMONY на беспроводном ножном переключателе



**Режим немедленной активации (Instant):** Нажмите и удерживайте кнопку ON/OFF или одновременно нажмите PITCH CORRECTION и HARMONY на беспроводном ножном переключателе. После этого светодиодный индикатор ON/OFF и индикатор HARMONY мигнет четыре раза, и включится режим немедленной активации. Если в данном режиме необходимо включить эффекты HARMONY, это необходимо сделать с помощью ножного переключателя. При нажатии и удерживании переключателя HARMONY соответствующие эффекты будут включены, когда же переключатель HARMONY будет отпущен, эффекты будут выключены. Данный режим активации подходит для короткого фрагмента или любого другого случая, требующего кратковременного использования эффектов HARMONY.

Нажмите и удержите кнопку ON/OFF на усилителе

Или нажмите одновременно PITCH CORRECTION и HARMONY на беспроводном ножном переключателе



## VII. Инструкции для функции LOOPER и драм-машины

Совместная работа функции LOOPER и драм-машины осуществляется автоматически. Когда осуществляется запись с помощью функции LOOPER, драм-машина работает автоматически, поэтому необходимо сначала выбрать паттерн и ритм (Tempo) ударных инструментов, и только затем начать запись. Если драм-машина не нужна, уменьшите до минимума ее громкость с помощью регулятора VOLUME.

**Инструкции для функции LOOPER:** Чтобы перейти к этапу подготовки Pre-beat, нажмите кнопку LOOPER. Светодиодный индикатор начнет мигать красным цветом. По завершении этапа Pre-beat устройство войдет в режим записи, и красный светодиодный индикатор будет гореть. Для входа в режим воспроизведения нажмите кнопку LOOPER еще раз. Светодиодный индикатор станет зеленым. Для регулировки уровня громкости во время воспроизведения используется ручка VOLUME.



Уровень громкости можно регулировать с помощью ручки VOLUME. Нажимайте последовательно для выбора записи → воспроизведения → наложения. Возможности наложения не ограничиваются.

Нажмите дважды: пауза воспроизведения

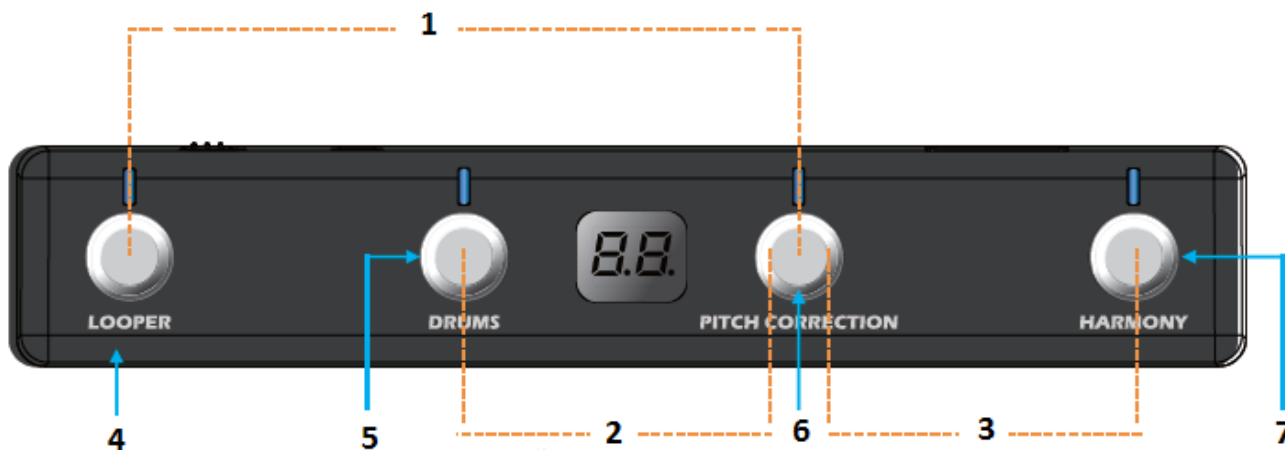
Нажмите и удерживайте одну секунду: стирание всех записей

**Инструкции для драм-машины:** Когда запись с использованием функции LOOPER или независимо используется драм-машина, сначала необходимо выбрать паттерны и ритм (Tempo) ударных инструментов, а затем настроить уровень громкости с помощью регулятора Volume. Процедура настройки описывается ниже.



- ① Нажмите на ручку BEATS, начнет работать драм-машина. После этого можно выбирать паттерны ударных инструментов, поворачивая ручку BEATS. Нажмите на ручку BEATS еще раз, драм-машина остановится.
- ② Нажмите кнопку TEMPO 2 – 4 раза с постоянной скоростью, отсчитывая про себя ритм. Ритм драм-машины установится на введенное значение, а светодиодный индикатор будет мигать с частотой, соответствующей установленному ритму драм-машины.
- ③ Отрегулируйте уровень громкости с помощью ручки Volume.

## VIII. Функции ножного переключателя и инструкции к ним



1. Одновременно нажмите LOOPER и PITCH CORRECTION, чтобы войти в режим сопряжения. Будут одновременно мигать четыре индикатора. Включите усилитель, и через 10 секунд начнется процедура автоматического сопряжения. В случае успешного сопряжения четыре индикатора перестанут мигать. На ЖК-дисплее появится буквенное обозначение тональности, будет мигать индикатор DRUMS.
2. Чтобы войти в режим выбора тональности KEY SELECT, одновременно нажмите DRUMS и PITCH CORRECTION (знаковый индикатор будет мигать). После этого можно будет переключать тональность вниз, нажимая DRUMS, и вверх, нажимая PITCH CORRECTION. Если в течение четырех секунд не будет выполнена какая-либо операция, устройство автоматически выйдет из режима KEY SELECT.
3. Для включения режима немедленной активации HARMONY одновременно нажмите PITCH CORRECTION и HARMONY. Светодиодный индикатор мигнет четыре раза. Для выключения режима немедленной активации нажмите еще раз. Светодиодный индикатор мигнет два раза.
4. Короткое нажатие:  
 Запись (индикатор мигает медленно) → Воспроизведение (индикатор горит) → Наложение (индикатор мигает медленно).  
 Двойное короткое нажатие:  
 Пауза воспроизведения (индикатор мигает быстро).  
 Нажать и удерживать:  
 Стирание всех записей (индикатор мигнет дважды, а затем погаснет).
5. Однократное нажатие:  
 Включение/выключение драм-машины (индикатор будет мигать в соответствии с текущим ритмом драм-машины).  
 Нажать и удерживать:  
 Доступ к режиму TAP TEMPO (индикатор быстро мигает), нажмите равномерно 2-4 раза для установки ритма.
6. Однократное нажатие:  
 Включение функции PITCH CORRECTION (индикатор горит) → Выключение функции PITCH CORRECTION (индикатор гаснет).  
 Нажать и удерживать:  
 Включение режима диатонической гаммы (индикатор мигает четыре раза) → Выключение режима диатонической гаммы (индикатор мигает два раза).

#### 7. Обычный режим:

Нажмите один раз для включения эффектов HARMONY (индикатор горит) → Нажмите еще раз для выключения эффектов HARMONY (индикатор гаснет).

Режим немедленной активации:

Нажмите и удерживайте для включения эффектов HARMONY (индикатор горит) → Отпустите для выключения эффектов HARMONY (индикатор гаснет).



Порт зарядки 5 В постоянного тока

Выключатель питания

\* При проведении сопряжения беспроводного ножного переключателя с усилителем сначала включите беспроводной ножной переключатель и активируйте на нем режим сопряжения. Затем включите усилитель и запустите сопряжение на нем. Данная последовательность включения важна, чтобы процедура сопряжения прошла успешно.

## IX. Инструкции по прямой потоковой передаче/записи

Усилитель имеет два 3,5-миллиметровых гнезда и одно гнездо Type-C (для записи), позволяющие легко подключить смартфон, наушники или смартфоны, совместимые с функцией OTG. Эти гнезда поддерживают прямую потоковую передачу и запись с использованием до трех смартфонов одновременно.

#### Многодорожечная прямая потоковая передача/запись:

Если во время выступления группы вы хотите организовать прямую потоковую передачу/запись через смартфон с сигналами одного канала, просто нажмите кнопку REC для этого канала. Если другие каналы не нужно использовать для прямой потоковой передачи/записи, выключите кнопку REC для этих каналов.

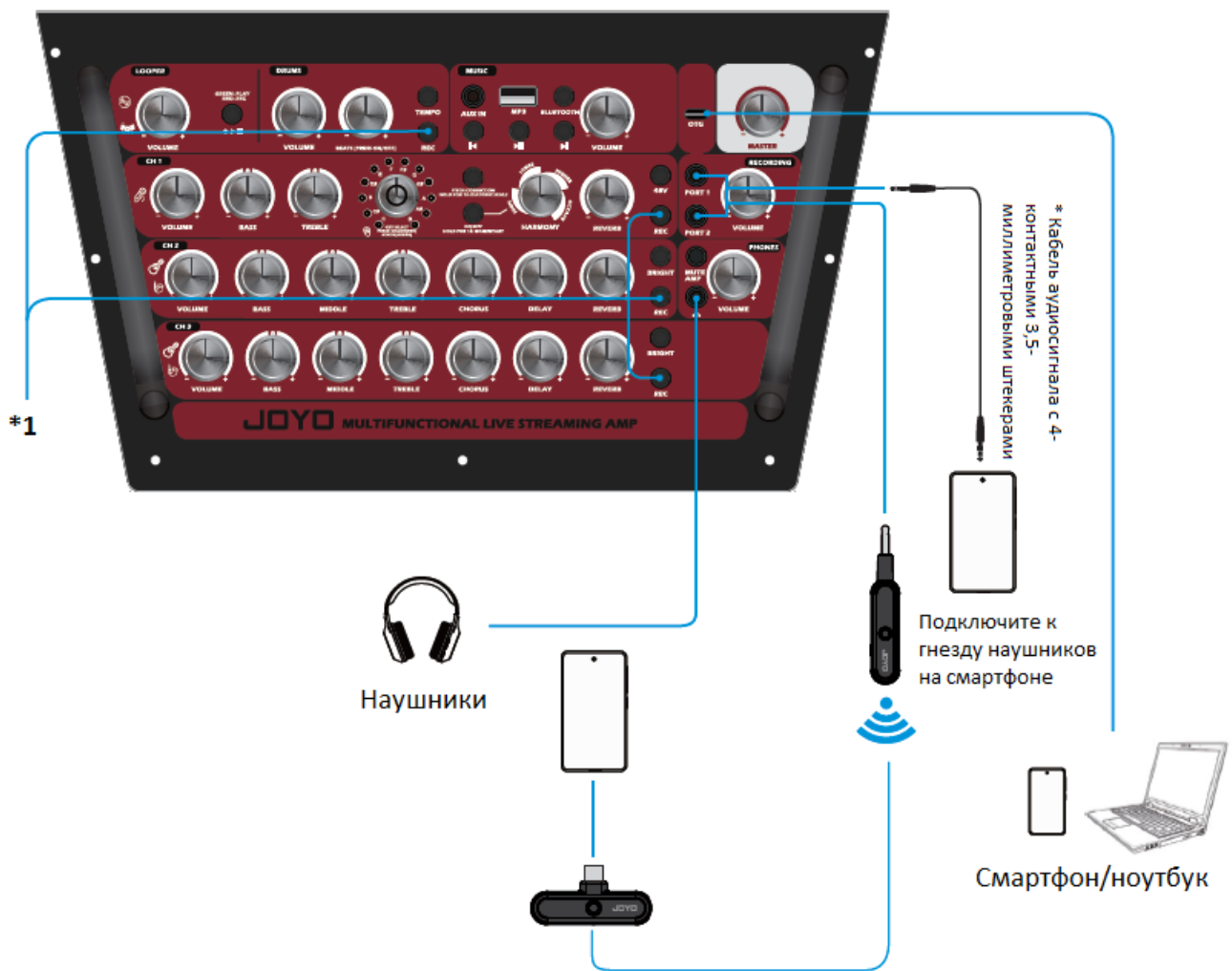
#### Последовательное подключение усилителей для прямой потоковой передачи/записи:

Два усилителя BSK-150 можно подключить последовательно, если для прямой потоковой передачи/записи необходимо одновременно использовать сигналы двух усилителей. При этом на усилителе А необходимо установить режим SLAVE (ведомый), а на усилителе В режим MASTER (ведущий). Подсоедините смартфон к гнезду прямой потоковой передачи/записи на усилителе А, нажмите все кнопки REC на усилителе А. После этого сигналы всех каналов с выходов двух усилителей будет подаваться на гнездо прямой потоковой передачи/записи на усилителе А.

\* Подробная информация о последовательном соединении усилителей приводится в разделе 10.

\* Перед подключением к гнезду записи Type-C обязательно включите на смартфоне функцию OTG.

\* Во время прямой потоковой передачи/записи обязательно нажмите кнопки REC на всех необходимых каналах, а также установите регулятор уровня громкости для выхода записи между положениями «12 часов» и «3 часа».



Инструкции приводятся в руководстве пользователя JW-05R

\*1 Во время прямой потоковой передачи/записи убедитесь, что нажата кнопка REC на всех каналах или на тех каналах, которые подключены для записи.

Если для прямой потоковой передачи/записи последовательно подключены два усилителя BSK-150, подключайте свой смартфон или ноутбук к гнезду записи на ведомом (SLAVE) усилителе.

## Х. Инструкции по последовательному подключению усилителей

При последовательном подключении усилителей используются два переключателя. Они позволяют установить рабочий режим усилителей при последовательном подключении.



### LEFT

При последовательном подключении усилителей в стереофоническом режиме этот усилитель становится левым каналом.

### RIGHT

При последовательном подключении усилителей в стереофоническом режиме этот усилитель становится правым каналом.

### MONO

При последовательном подключении усилители A/B работают в монофоническом режиме.

### MASTER

При последовательном подключении данный усилитель является ведущим.

### SLAVE

При последовательном подключении данный усилитель является ведомым.

### NO CONNECTION

Выключение последовательного соединения.

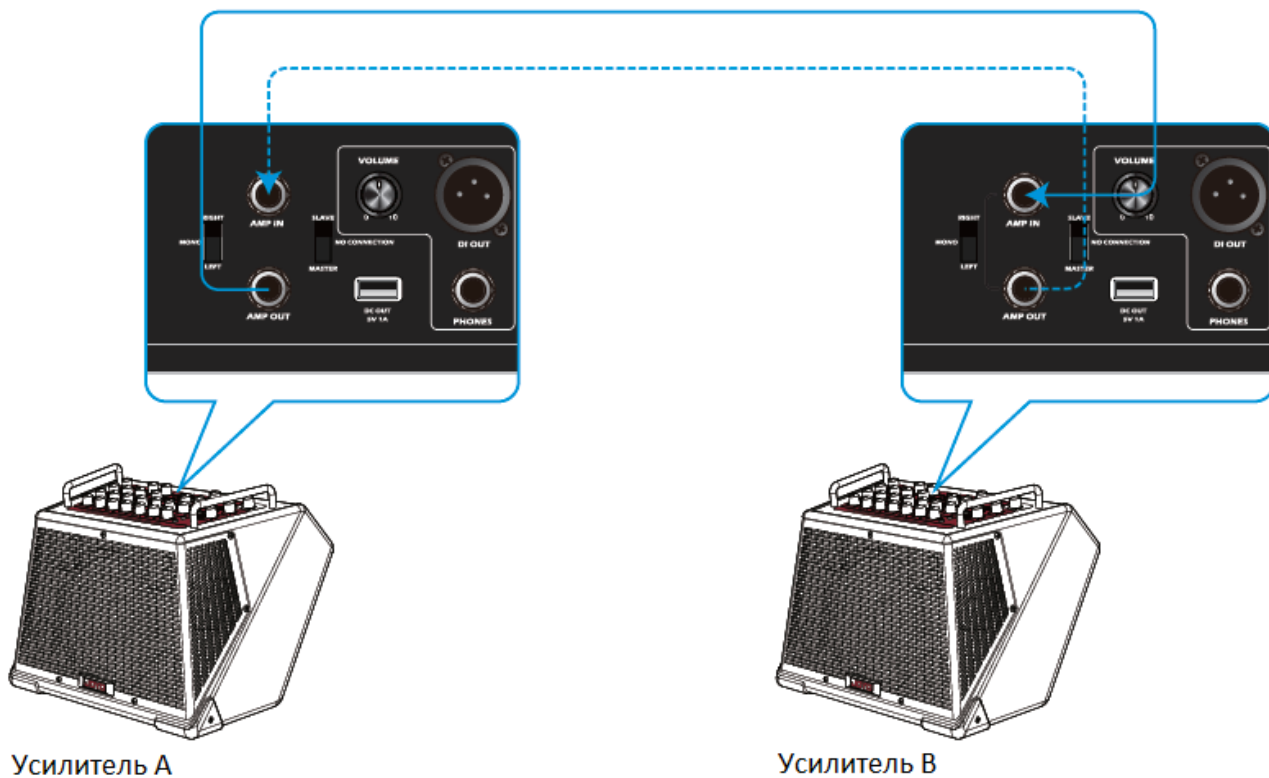
**\* Для соединения усилителей используйте стереофонический аудиокабель с 6,35-миллиметровыми штекерами, так как при использовании монофонического кабеля функция последовательного соединения работать не будет.**

**\* При воспроизведении музыки рекомендуется переключать последовательное соединение в стереофонический режим.**

**\* Во время выступления группы и прямой потоковой передаче/записи рекомендуется переключать последовательное соединение в монофонический режим (подробная информация прямой потоковой передаче/записи во время последовательного соединения приводится в разделе 9).**

Когда два усилителя BSK-150 подключаются последовательно и усилитель А используется как ведущий (MASTER), соедините выход AMP OUT усилителя А с входом AMP IN усилителя В (как показано сплошными линиями на рисунке).

Если же как ведущий (MASTER) используется усилитель В, соедините выход AMP OUT усилителя В с входом AMP IN усилителя А (как показано пунктирными линиями на рисунке).



## XI. Преимущества усилителя



Беспроводная запись,  
прямая потоковая  
передача



Цифровые эффекты



Драм-машина



Воспроизведение  
фонограммы  
аккомпанемента по Bluetooth



Зарядка смартфона



Коррекция высоты  
тона



Функция LOOPER



Беспроводный ножной  
переключатель

## XII. Технические характеристики

Параметры	Значения
Входное напряжение адаптера переменного тока:	100 – 240 В, 50 – 60 Гц
Выходное напряжение адаптера переменного тока:	28 В постоянного тока, 5,5 А
Параметры литиевой аккумуляторной батареи:	9000 мАч, литиевый аккумулятор 21700 x 12
Порт зарядки USB:	5 В постоянного тока / 1 А
Входная чувствительность гитарного канала:	-12 дБВ, 1 МОм
Входная чувствительность микрофонного канала:	-46 дБВ, 100 кОм
Чувствительность AUX IN:	0 дБВ, 3,9 кОм
Входной импеданс PORT 1, PORT 2:	100 кОм
Импеданс выхода подключения наушников:	32 Ом
Импеданс входа AMP IN:	100 кОм
Импеданс выхода AMP OUT:	1 кОм
Импеданс выхода DI OUT:	1 кОм
Выходная мощность (RMS):	150 Вт
Низкочастотный динамик:	8-дюймовый, 4 Ом, 90 Вт
Высокочастотный динамик:	Четыре 2,75-дюймовых, 4 Ом, 15 Вт
Габариты:	39,2 x 32 x 30 см
Масса-нетто:	9,6 кг

## XIII. Принадлежности

В комплект входят четыре колесика. Установите их при первом использовании устройства.



## ГАРАНТИЯ

Изделие отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 "Электромагнитная совместимость технических средств", ТР ТС 004/2011 "О безопасности низковольтного оборудования".

Гарантийный срок 6 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются.

Гарантийный срок продлевается на время нахождения устройства в ремонте. Отметка о продлении вносится в паспорт.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные не соблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей механические повреждения, произошедшие по вине покупателя;

Наименование	Многофункциональный усилитель	
Производитель	SHENZHEN JOYO TECHNOLOGY CO., LTD 2/F, Lushi Industry Building, 28th District, Baoan, Shenzhen, 518101 China. Tel: +86 755 29765381 Fax: +86 755 29765389	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка (маркировка)	JOYO	
Маркировка модели (model)	<b>BSK-150</b>	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Наименование (модель)		
Заводской серийный номер		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель \_\_\_\_\_