

Описание панелей

Разъемы MIDI IN/OUT

Для подключения к данному устройству внешнего MIDI-оборудования используйте кабели TRS/MIDI (BMIDI-1-5-35, BMIDI-1-35, BCC-1-3535, приобретаются дополнительно).

Выбирать ячейки памяти данного устройства (в общей сложности 127) можно с помощью внешнего MIDI-оборудования.

* Не используйте эти разъемы для подключения аудиоустройств. В противном случае могут возникнуть неисправности.

Кнопка [MEMORY]

Используется для сохранения в память настроек эффекта и их выбора (MANUAL, 1 - 4).

Индикаторы MEMORY

Указывают на текущую (выбранную) ячейку памяти.

Если по MIDI выбираются ячейки памяти 5 - 127, загораются все индикаторы.

Кнопка [INPUT]

Используется для выбора устройства, подключенного к INPUT.

Подробности описаны в руководстве "Справочное руководство".

* Это системные настройки, которые одинаковы для всех ячеек памяти.

Кроме того, можно настроить такие системные параметры, как DIRECT ON/OFF, CARRYOVER ON/OFF и REVERB TYPE.

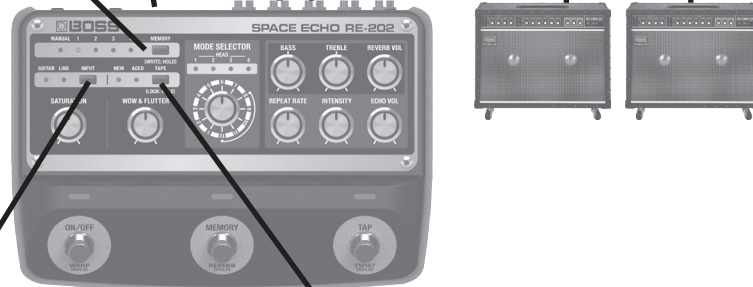
Разъем CTL 1,2/EXP

- Использование разъема в качестве CTL 1, 2

Можно подключить ножной переключатель (FS-5U, FS-6, FS-7; приобретаются дополнительно) и переключаться между эффектами TWIST и WARP, выбирать ячейки памяти и т.д.

- Использование разъема в качестве EXP

Можно подключить педаль экспрессии (EV-30, Roland EV-5; приобретаются дополнительно) и плавно изменять настройки эффекта, перемещая ее между двумя крайними положениями.



Кнопка [TAPE]

Предназначена для переключения между эффектами, соответствующими использованию новой ленты и ленты, которая уже применялась. При этом изменяются тембр звука и колебание.

- Предотвращение случайной перенастройки параметров (блокировка регуляторов панели) Для блокировки и разблокировки регуляторов и кнопок удерживайте достаточно долго нажатой кнопку [TAPE]. При манипуляциях с заблокированными регуляторами и кнопками загораются соответствующие светодиоды панели управления.

Регулятор	Действие
Регулятор [MODE SELECTOR]	Выбирает режимы 1 - 12. Комбинации четырех головок воспроизведения позволяют получать эхо 12 типов.
Регулятор [REPEAT RATE]	Определяет скорость протяжки ленты. Чем больше регулятор повернут по часовой стрелке, тем короче интервалы между повторами. Скорость протяжки влияет также и на тембр.
Регулятор [INTENSITY]	Определяет громкость эха (глубина обратной связи). При повороте до упора по часовой стрелке возникает эффект вибрации.
Регулятор [ECHO VOL]	Настраивает громкость эха.
Регулятор [BASS]	Управляет уровнем эха в диапазоне НЧ.
Регулятор [TREBLE]	Управляет уровнем эха в диапазоне ВЧ.
Регулятор [SATURATION]	Настраивает эффект компрессии, вызванный дисторшном предусилителя и магнитным насыщением ленты.
Регулятор [WOW & FLUTTER]	Настраивает колебание скорости протяжки ленты, вызванного трением в лентопротяжном механизме, проскальзыванием ленты и другими факторами. Чем больше регулятор повернут по часовой стрелке, тем сильнее колебание.
Регулятор [REVERB VOL]	Управляет громкостью реверберации. Если повернуть регулятор [ECHO VOL] до упора вправо, останется только реверберационный сигнал.

Ножной переключатель	Действие
Переключатель [ON/OFF]	При нажатии включает/выключает эффекты эха и реверберации одновременно. При длительном нажатии увеличивается интенсивность реверберации. Чем дольше нажатие, тем интенсивнее реверберация.
Переключатель [MEMORY]	При нажатии выбирает ячейки памяти. При длительном нажатии отключает реверберацию.
Переключатель [TAP]	При нажатии устанавливает REPEAT RATE согласно темпу воспроизводимой пьесы. При длительном нажатии воспроизводится агрессивный эффект "вращения", модулирующий эхо.

Комбинации головок воспроизведения для каждого из режимов

РЕЖИМ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Головка воспроизведения 1	●			●		●	●	●		●	●	●
Головка воспроизведения 2		●		●	●		●				●	●
Головка воспроизведения 3			●		●	●	●		●	●		●
Головка воспроизведения 4								●	●	●	●	●

* Режимы 8 - 12 позволяют воспроизводить звучание головки воспроизведения 4, которой в Roland Space Echo RE-201 не было.

Сохранение настроек в память

Отредактированные настройки можно сохранить.

1. Удерживайте достаточно долго нажатой кнопку [MEMORY].

Индикатор текущей (выбранной) ячейки памяти мигает, память переходит в режим ожидания записи.

2. Отпустите кнопку [MEMORY].

3. Нажмите на кнопку [MEMORY] для выбора ячейки памяти, в которую будут сохраняться настройки.

4. Еще раз подержите достаточно долго нажатой кнопку [MEMORY].

Индикаторы номеров ячеек памяти начнут быстро мигать. По завершении операции записи они загорятся.

* Если манипулировать регуляторами или ножным переключателем до того, как будет выполнен шаг 3, операция сохранения отменяется.

* При сохранении в MANUAL сохраняются настройки только кнопки [TAPE] и педали экспрессии.

Вызов настроек, сохраненных в память

Ниже описана процедура вызова настроек из ячеек памяти.

1. С помощью кнопки [MEMORY] или переключателя [MEMORY] выберите нужную ячейку памяти.

При каждом нажатии на кнопку/переключатель ячейки памяти циклически выбираются в следующем порядке: MANUAL → 1 → 2 → 3 → 4.

Ячейка памяти "MANUAL"

Стандартно эффекты применяются согласно настройкам ячейки памяти. Однако, если выбрать MANUAL, настройки эффектов отражают текущее состояние регуляторов панели управления. Но настройки кнопки [TAPE] и педали экспрессии устанавливаются согласно соответствующим настройкам ячейки памяти MANUAL.

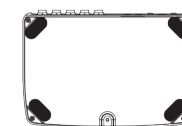
Установка резиновых ножек

В случае необходимости можно установить резиновые ножки из комплекта поставки.

Прикрепите их как показано на рисунке.

* Переворачивая устройство, следите за тем, чтобы не повредить кнопки и регуляторы. Кроме того, будьте внимательны, не уроните устройство.

* Использование устройства без резиновых ножек может привести к повреждению поверхности, на которой оно установлено.



Справочное руководство

Подробная документация по эксплуатации данного устройства выложена на веб-сайте (см. ниже).

https://roland.cm/re-202_om



* Устройство использует исходный код µT-Kernel согласно лицензии T-License 2.0, предоставленной T-Engine Forum (www.tron.org).