

# ALESIS

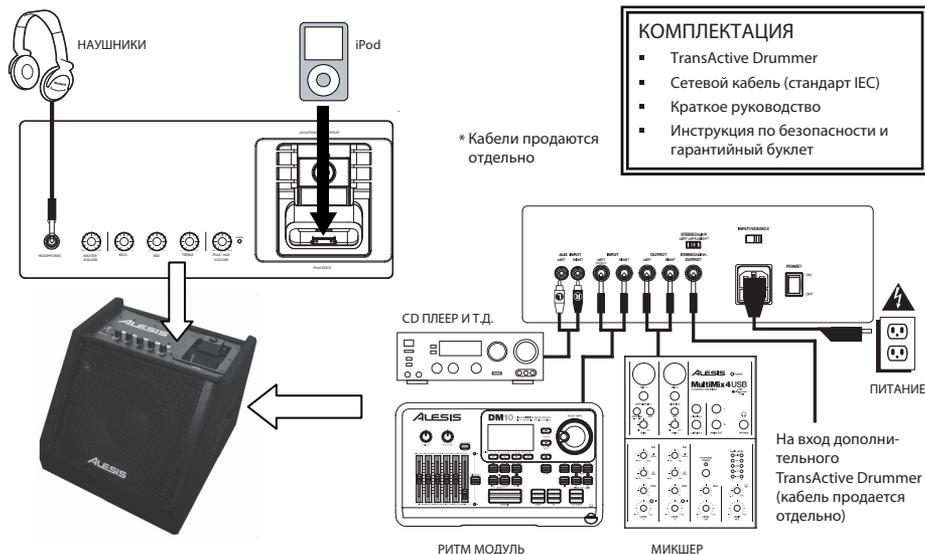
TRANSACTIVE

DRUMMER



▼ Краткое руководство

## КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО



1. Проверьте комплектацию в соответствии со списком, представленным в данном руководстве.
2. Перед началом эксплуатации продукта внимательно прочитайте руководство по технике безопасности
3. Изучите схему установки.
4. Установите устройство для работы в соответствующее положение.
5. Проверьте, чтобы на всех устройствах входа: микрофоны, CD плееры, MP3 плееры и усилители, установки уровня громкости были сделаны на "нуль".
6. Подключите все устройства так, как показано выше.
7. Подключите все устройства в следующем порядке.
  - i. Источники входного аудио сигнала (то есть микрофоны, инструменты, CD/MP3 плееры).
  - ii. TransActive Drummer
  - iii. все дополнительные усилители.
8. При отключении, операция выполняется в обратном порядке.
  - i. все дополнительные усилители
  - ii. TransActive Drummer
  - iii. Источники входного аудио сигнала (то есть микрофоны, инструменты, CD/MP3 плееры).

Для регистрации продукта, перейдите на сайт <http://www.alesis.com>.

## ВАЖНЫЕ ПРИМЕЧАНИЯ

При искажении звука на высоких уровнях громкости, смотрите таблицу по устранению возможных неисправностей.

Ограничение входного сигнала:

- Попробуйте снизить чувствительность входа, или уменьшите уровень громкости на источнике звука или музыкальном инструменте.

Ограничение выходного сигнала:

- Уменьшите уровень громкости.

Слишком большое количество низких частот:

- Попробуйте отрегулировать тембр или регулятор эквалайзера на источнике звука для снижения уровня низких частот. Это позволит получить более громкое звучание до начала ограничения (дисторшн).

ВАЖНО:

- НА всех динамиках имеется начальный период «обкатки», необходимый для обеспечения работы на оптимальном уровне. Для правильной «обкатки» TransActive Drummer, воспроизведите аудио источник при среднем уровне громкости в течение нескольких часов.
- Для получения наилучшего качества звучания, не используйте данное устройства в зонах с высоким излучением радиочастот.

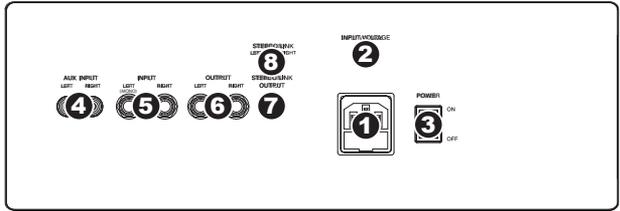
## СХЕМА И ОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ

1. Power In (IEC): Для подключения TransActive Drummer + используйте прилагаемый кабель питания. При выключенном питании, подключите сетевой кабель к TransActive Drummer, а затем подключите кабель к стенной розетке.

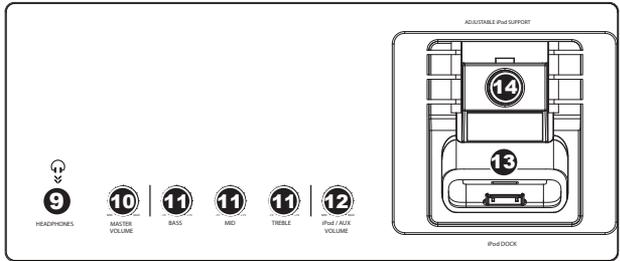
2. Селектор напряжения\*: Установите селектор на нужное напряжение, в соответствии с вашим регионом.

3. Переключатель включения/выключения питания: Поверните .... Включение или выключение TransActive Drummer.

4. Вход внешнего источника Этот стерео разъем RCA может быть использован для подключения CD, MP3 или другого аудио источника.



5. Линейный вход Подключите к этим входам внешние источники звука. К каждому входу может быть сделано 1/4" подключение. Это позволяет сделать несколько опций подключения (например: 1 источник стерео сигнала, например ритм-модуль, CD плеер, или сэмплер, 2 микрофона, 1 или 2 монофонических источника).



6. Мастер выходы Подключите к этим выходам микшера, акустическую систему или другое устройство с помощью 1/4" кабелей. Отрегулируйте уровень сигнала на этих выходах с помощью ручки MASTER VOLUME на верхней панели.

7. Stereo Link Output: Подключите к этому линейному выходу 1/4" стерео (TRS) кабель для подключения другого усилительного устройства, например другого TransActive Drummer. При подключении этого выхода к другому TransActive Drummer, вы сможете использовать входы обоих TransActive Drummers одновременно с полным стерео полем и объединенной мощностью в 100 Вт.

8. Селектор Stereo Link : При использовании двух подключенных TransActive Drummers, установите селектор стерео связи одного динамика в положение «левый», а другого динамика, в положение «правый» для получения полного стерео поля. В положении "off", в этом динамике будут слышны суммированные левый и правый каналы.

9. Наушники Подключите к этому выходу 1/4" наушники.

10. Регулятор Master Volume : Отрегулируйте уровень громкости TransActive Drummer с помощью MASTER OUTPUT на задней панели и HEADPHONE OUTPUT на верхней панели. Этот мастер выход включает воспроизведение iPod и любых других устройств, подключенных ко ВХОДАМ на задней панели.

11. EQ Используйте эти ручки для регулировки уровней высоких, низких и средних частот.

12. iPod/Aux Volume: Эта ручка регулирует уровень сигнала на входах iPod и iPod/Auxiliary

13. Dock: Подключение iPod. Аккуратно вставьте iPod и извлеките разъем при установке или удалении.

14. Dock Adjuster: Поверните эту ручку так, чтобы подключенный iPod оставался напротив подпорки.

Внимание: Пользователи США должны установить этот селектор в положение 100 – 120 В. Пользователи в большинстве европейских стран должны установить этот селектор в положение 220 – 240 В. Выбор неправильного напряжения может привести к повреждению устройства.

## СПЕЦИФИКАЦИИ

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Выходная мощность:        | 50 W (THD: <0.1%)                            |
| Частотная характеристика: | 35 Гц – 20 кГц                               |
| Максимальный ток:         | 0.84 А                                       |
| Размеры (Ш x Г x В)       | 15" x 15" x 12.6" (390 мм x 390 мм x 320 мм) |
| Вес:                      | 30 lbs. 13.6 кг                              |