

MEDELI



Lutner

music company

www.LUTNER.ru

Ритм-машина

MR101

Инструкция по эксплуатации

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом. Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например, если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь инструментом в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении **ВКЛЮЧЕНО**.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Спасибо за то, что вы приобрели ритм-машину MR101 производства компании MEDEL. Поздравляем вас с этим выбором! Пожалуйста, найдите время и прочтите эту инструкцию по эксплуатации для наиболее эффективного использования устройства.

ПРАВИЛА ЭКСПЛУАТАЦИИ И УХОД

РАСПОЛОЖЕНИЕ

Во избежание деформации, обесцвечивания или более серьезных поломок, не подвергайте устройство воздействию:

- Прямого солнечного света;
- Высокой температуры (рядом с источником тепла);
- Чрезмерной влажности;
- Пыли;
- Сильного магнитного поля;
- Сильной вибрации.

ПИТАНИЕ

Пожалуйста, подключите специальный USB-адаптер питания к розетке переменного тока соответствующего напряжения.

Не подключайте его к розетке переменного тока с напряжением, отличным от того, для которого предназначено ваше устройство.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМИ УСТРОЙСТВАМИ

Радиоприемники и телевизоры, расположенные поблизости, могут испытывать помехи при приеме. Используйте данное устройство на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

ВЫКЛЮЧАЙТЕ ПИТАНИЕ ПРЕЖДЕ, ЧЕМ ПОДСОЕДИНЯТЬ

Во избежание повреждений, отключайте питание инструмента, прежде чем подсоединить или отсоединить внешние устройства (наушники, педали и т.д.).

УХОД

Если внешние поверхности загрязнились, протрите их чистой сухой тканью. Не используйте жидкие чистящие средства, такие как бензин или растворитель, а также чистящие составы или легковоспламеняющиеся полироли.

ТРАНСПОРТИРОВКА

Перед перемещением инструмента, отсоедините все кабели.

Механические удары, вызванные падением, столкновением с другими предметами или установкой тяжелым предметов на инструмент, может привести к царапинам и более серьезным повреждениям.

ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Никогда не применяйте чрезмерных усилий к элементам управления, разъемам и другим частям инструмента.

Всегда отсоединяйте кабели, крепко взявшись за штекер, а не за кабель.

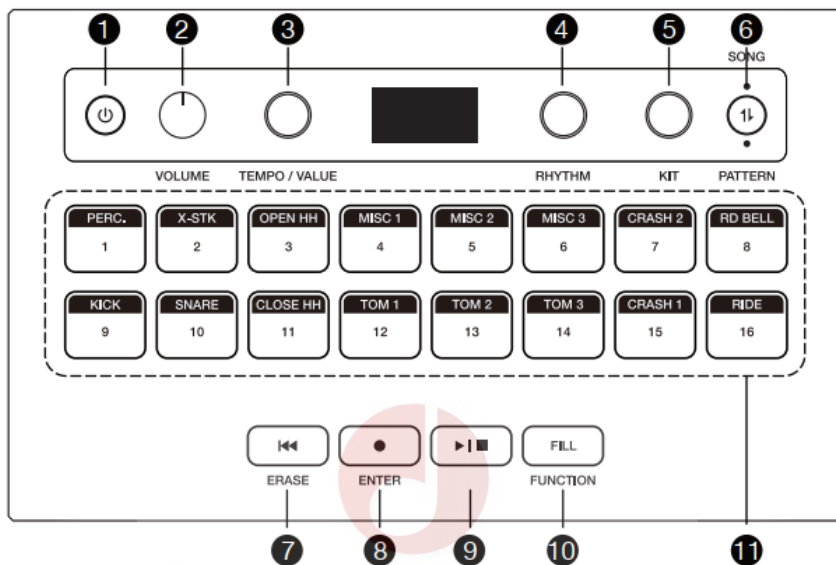
Предотвращение попадания посторонних предметов в ваше оборудование

Никогда не ставьте емкости с жидкостью рядом с этим оборудованием. Попадание жидкости в оборудование может привести к поломке, возгоранию или поражению электрическим током.

Следите за тем, чтобы металлические предметы не попали внутрь инструмента.

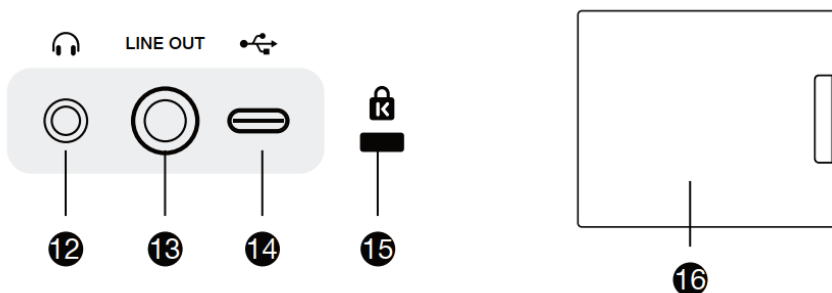
УПРАВЛЕНИЕ

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ



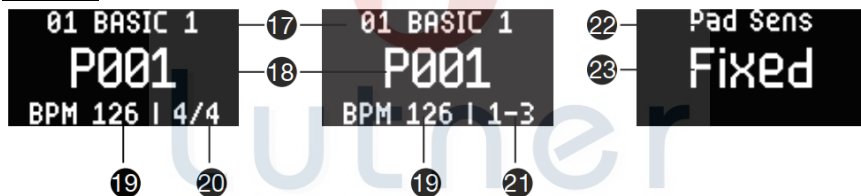
1. [POWER]: нажмите, чтобы включить или выключить питание.
2. [VOLUME]: поверните по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость, или против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость основного выхода.
3. [TEMPO/VALUE]: поверните по часовой стрелке, чтобы увеличить, или против часовой стрелки, чтобы уменьшить общий темп. В разделе «Настройка функции» используйте эту ручку для изменения желаемого значения параметра.
4. [RHYTHM]: поверните эту ручку по или против часовой стрелки, чтобы загрузить следующий или предыдущий ритм-паттерн соответственно.
5. [KIT]: поверните эту ручку по или против часовой стрелки, чтобы загрузить следующий или предыдущий набор ударных соответственно.
6. [MODE]: нажмите для попеременного перехода в режимы SONG или PATTERN.
7. [Playhead/ERASE]: нажмите, чтобы установить место воспроизведения текущего паттерна или начала песни. В функции нажмите, чтобы выйти из нее. При записи пользовательского паттерна нажмите и удерживайте эту кнопку, а затем пэды, записанный звук которых вы хотите удалить.
8. [Rec/ENTER]: нажмите, чтобы включить режим ожидания записи. В разделе «Функция» используйте эту кнопку для подтверждения операции, если будет предложено.
9. [Play/Stop]: нажмите, чтобы начать или остановить воспроизведение текущего паттерна или песни. Когда включен режим ожидания записи, нажмите, чтобы начать запись. В разделе «Запись» нажмите, чтобы остановить запись.
10. [FILL/FUNCTION]: во время воспроизведения предустановленного паттерна нажмите, чтобы применить заливку в конце паттерна. Если ни один рисунок или песня не воспроизводится, нажмите, чтобы войти в настройку функции.
11. Пэды: нажмите в любое время, чтобы воспроизвести назначенный звук. В режиме записи используйте для ввода нужного звука в нужное время.

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



12. Выход для наушников: для подключения наушников или наушников.
13. Линейный выход: для подключения к внешней системе громкой связи.
14. Разъем USB-C: для подключения кабеля USB-C для питания этого устройства, а также для подключения к внешнему компьютеру или мобильному устройству для использования USB-Audio и/или MIDI.
15. Замок безопасности: для подключения подходящего предохранительного устройства.
16. Батарейный отсек: для установки 4 батареек типа AA для питания устройства.

ДИСПЛЕЙ



17. Номер и название набора, загруженного в данный момент.
18. Номер загруженного в данный момент паттерна или песни.
 - P001 ~ 100: Предустановленный ритм-паттерн.
 - U001 ~ 100: Пользовательский ритм-паттерн.
 - S001 ~ 050: Песня пользователя.
19. Установленное в данный момент значение темпа.
20. Тактовый размер установлен для текущего загруженного паттерна.
21. Информация о тактах и долях при воспроизведении паттерна.
22. Настройка имени элемента в функции.
23. Соответствующее значение элемента, установленное в данный момент.

РЕЖИМ ПАТТЕРН

Паттерн — это ритм-фраза из 4 тактов, которую можно воспроизводить в виде цикла отдельно или формировать песню, если объединить ее последовательно.

Воспроизведение встроенных или записанных пользовательских ритм-паттернов

1. Выберите режим ШАБЛОН с помощью кнопки [MODE].
2. Регулятором [RHYTHM] выберите желаемый паттерн, будь то предустановленный (P001 ~ 100) или пользовательский (U001 ~ 100). Если слот пользовательского шаблона пуст, номер слота на дисплее отображается со знаком ✖.
3. Нажмите кнопку [Play/Stop], чтобы начать и остановить воспроизведение. Паттерн будет воспроизводиться циклично, пока вы его не остановите.
4. Темп и набор можно изменить непосредственно с помощью их ручек, как до, так и во время воспроизведения. (Каждый пресетный паттерн имеет свой собственный темп и набор по умолчанию при первом наборе.)
5. Если вы измените паттерн с помощью ручки [RHYTHM] во время воспроизведения, текущий паттерн продолжит воспроизводиться до конца своей длины (4 такта), а затем следующий выбранный паттерн начнет воспроизводиться со следующего цикла. В этом случае темп будет сохранен из предыдущего паттерна, а набор будет обновлен до значения по умолчанию для следующего паттерна.

6. Нажмите кнопку [Playhead] до или во время воспроизведения, и указатель воспроизведения немедленно вернется к началу паттерна.

ПРИМЕНЕНИЕ ОТБИВКИ (ТОЛЬКО ДЛЯ ПРЕСЕТОВ)

1. Во время воспроизведения встроенного паттерна нажмите [FILL], чтобы применить отбивку в конце длины паттерна (4 такта). Светодиод кнопки [FILL] горит.
2. Если вы нажмете [FILL] до того, как воспроизведение достигнет конца 3-го такта или 4-1 на дисплее, отбивка будет применена к концу воспроизводимой в данный момент 4-тактовой петли.

Если вы нажмете [FILL] в 4-м такте или после 4-1 на дисплее, отбивка будет применена в конце следующего 4-х тактового цикла.

ЗАПИСЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОГО ПАТТЕРНА РИТМА

1. Выберите режим PATTERN с помощью кнопки [MODE].
2. Выбор слота пользовательского паттерна: используйте ручку [RHYTHM] для перехода к нужному слоту пользовательского паттерна (U001 ~ 100), хотите ли вы записать новый паттерн в пустой слот (с ✖) или продолжить работу над уже существующим. записанный образец.
3. Установка темпа: на этом этапе, если вы хотите записать новый паттерн, у вас есть возможность установить желаемое значение темпа с помощью ручки [TEMPO]. Это будет запомнено в шаблоне, который вы сейчас составите. Если вы переделываете уже записанный паттерн, вы также можете изменить темп из ранее запомненного состояния.
4. Настройка чувствительности пэда, тактового размера и разрешения нот: нажмите [FUNCTION] и перейдите к нужным параметрам на этом этапе, если вы хотите установить их по своему усмотрению.
 - Pad Sens: изменение реакции перкуSSIONных пэдов на панели на силу давления, которое вы на них оказываете.
 - Time Sig: измените количество долей или 1/4 ноты, которое вы хотите иметь в такте.
 - Квантование (Разрешение нот): Изменяет установленный минимальный размер сетки синхронизации.

Чем выше чувствительность, тем более выразительной может быть ваша игра, в то же время машина может обнаружить более тонкие ошибки синхронизации.

После записи паттерна сила нот, размер и разрешение нот запоминаются и не могут быть изменены позже.

5. Режим ожидания: нажмите кнопку [Rec], чтобы включить режим ожидания записи. Светодиод кнопки [Rec] горит. Нажмите эту кнопку еще раз на этом этапе, если вы хотите выйти из режима ожидания.

6. Начало записи: нажмите кнопку [Play/Stop], чтобы начать запись. Перед входом в первый такт и долю будет производиться предварительный отсчет, а также будет использоваться направляющий метроном на протяжении всего паттерна. Длина предварительного отсчета зависит от тактового размера, установленного для паттерна.

7. Примечания к записи: во время записи ударяйте по пэдам по своему усмотрению. Каждый слот паттерна имеет длину в 4 такта, все из которых вы, возможно, захотите заполнить. Эти 4 такта вращаются и воспроизводятся циклично, пока вы снова не нажмете [Play/Stop], чтобы остановить его. Кнопку [Playhead] также можно использовать во время записи, если вы захотите в любой момент вернуться к началу паттерна. Темп и набор также можно менять «на лету», во время записи.

8. Завершение записи: нажмите кнопку [Play/Stop], чтобы остановить и завершить запись. Текущий пользовательский слот имеет записанный шаблон и больше не имеет символа ✖ в отображаемом имени.

ИЗМЕНЕНИЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ ШАБЛОНОВ

1. Редактирование ноты: подключитесь к существующему слоту пользовательского шаблона и выполните процедуру записи. Во время записи будут воспроизводиться все ранее записанные ноты, поверх которых вы можете дополнительно ударять по нужным пэдам и вводить их звуки.

2. Удаление ноты: подключитесь к существующему слоту пользовательского шаблона и выполните процедуру записи. Во время записи нажмите и удерживайте [ERASE]. Удерживая эту кнопку (рекомендуется удерживать ее в течение 2 секунд), также нажмите и удерживайте пэд, звук которого вы хотите удалить в паттерне. Удаление выполняется для места и периода, в течение которого вы удерживаете площадку.

3. Изменение темпа: подключение к существующему слоту пользовательского шаблона. До или во время записи используйте ручку [TEMPO] для их изменения. Если выполняется до записи, затем запустите процесс записи (ожидание ~ запись ~ остановка/окончание), чтобы применить измененный темп. Если оно выполняется во время записи, то после ее остановки и финализации темп перезаписывается.

КОПИРОВАНИЕ, ВСТАВКА И СТИРАНИЕ ПАТТЕРНОВ

См. ФУНКЦИЯ.

РЕЖИМ ПЕСНЯ

Песня — это цепочка паттернов, которая может работать как целая песня, предлагая структурные разделы, такие как вступление, припев и т. д.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ПЕСЕН

1. Выберите режим SONG с помощью кнопки [MODE].
2. Регулятором [RHYTHM] выберите нужную песню (S001 ~ 050). Если слот для песни пуст, номер слота отображается на дисплее со знаком ✖.
3. Нажмите кнопку [Play/Stop], чтобы начать и остановить воспроизведение. Когда воспроизведение песни достигает конца песни, воспроизведение останавливается и песня не повторяется в циклическом режиме.
4. Темп и набор можно изменить непосредственно с помощью их ручек, как до, так и во время воспроизведения. (Каждая песня имеет свой собственный темп, запоминаемый при записи.)
5. Во время воспроизведения невозможно использовать ручку [RHYTHM] для перехода к другой песне. Также невозможно использовать кнопку [FILL] во время воспроизведения.
6. Нажмите кнопку [Playhead] до или во время воспроизведения, и указатель воспроизведения немедленно вернется к началу паттерна.

ЗАПИСЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ ПЕСЕН

1. Выберите режим SONG с помощью кнопки [MODE].
2. Выбор слота для песни: используйте ручку [RHYTHM] для перехода к нужному слоту для песни (S001 ~ 050), хотите ли вы записать новую песню в пустой слот (с помощью ✖) или продолжить работу над уже записанной песней.
3. Установка темпа: на этом этапе, если вы хотите записать новую песню, у вас есть возможность установить желаемое значение темпа с помощью ручки [TEMPO]. Это будет запомнено в песне, которую вы сейчас создадите. Если вы переделываете уже записанную песню, вы также можете изменить темп из ранее запомненного состояния.
4. Начало записи: нажмите кнопку [Rec], чтобы начать запись песни. Светодиод кнопки [Rec] горит. Теперь вы находитесь на первом слоте (1/200) цепочки паттернов песни.
5. Расположение паттернов: используйте ручку [RHYTHM] для выбора желаемого паттерна для слота, будь то пресет (P001 ~ 100) или пользовательский (U001 ~ 100). Если слот пользовательского шаблона пуст, номер слота на дисплее отображается со знаком ✖.
Если шаблон взят из группы предустановок, шаблон автоматически получит заливку. Можно использовать кнопку [Play/Stop], чтобы прослушать паттерн в текущем слоте для справки.
6. После того, как вы назначили желаемый шаблон для слота, нажмите [ENTER], чтобы подтвердить текущий и перейти к следующему слоту. (Например, нажмите [ENTER] и подтвердите 1/200, и вы увидите 2/200, представленное в качестве следующего слота.) Перейдя к следующему слоту, вы сначала увидите на дисплее сообщение «No Data». Отсюда поверните ручку [RHYTHM] по часовой стрелке на один щелчок, и вы увидите загрузку P001. Если это конец песни, перейдите к шагу 7.
Если вы переделываете существующую песню, можно изменить паттерн, назначенный в каждом слоте, по мере прохождения цепочки.
7. Завершение записи: повторяйте шаги 5 и 6, пока вся песня не будет завершена, как предполагалось. По завершении нажмите и удерживайте [ENTER], чтобы подтвердить и

завершить запись. В текущем слоте песни только что собрана цепочка шаблонов, и вместо отображаемого имени больше нет символа ✖.

ИЗМЕНЕНИЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ ПЕСЕН

1. Изменение паттернов в песне: подключитесь к существующей песне пользователя, нажмите [Rec], чтобы начать запись песни, и вам будет представлен первый слот (1/200) цепочки паттернов. Несколько раз нажмите [ENTER] для подтверждения выложенных паттернов один за другим, пока не дойдете до слота, паттерн которого вы хотите изменить. В слоте, который вы хотите изменить, используйте ручку [RHYTHM] для изменения назначенного паттерна. По завершении нажмите и удерживайте [ENTER], чтобы подтвердить и завершить запись.

2. Изменение темпа: включите существующую песню пользователя. До или во время записи используйте ручку [TEMPO] для изменения темпа. Если выполняется до записи, затем запустите процесс записи (запись ~ завершение), чтобы применить измененный темп. Если оно исполняется во время записи, то после подтверждения и финализации темп перезаписывается.

Копирование, вставка и удаление песен
См. ФУНКЦИЯ.

ФУНКЦИЯ

Нажмите [FUNCTION], когда воспроизведение паттерна/песни не активно, и вы увидите на дисплее первый элемент настройки (Pad Sens).

Нажмите эту кнопку несколько раз, чтобы перейти к следующему элементу, и используйте ручку [VALUE], чтобы изменить значение каждого элемента. Чтобы выйти из функции, нажмите [ERASE] или подождите 5 секунд, не совершая никаких действий.

Параметр	Диапазон	Описание
Pad Sensitivity	Soft Medium Hard (default) Fixed	Как перкуSSIONные подушечки реагируют на силу давления, которое вы оказываете
Fixed Sensitivity	60 ~ 127 (Default: 100)	Значение при выборе фиксированной чувствительности
Perspective	Player (default) Audience	Настройка стереопанорамы для динамиков, линейных и телефонных выходов
Reverb Type	Hall 1 (default), 2, 3 Room 1, 2	Тип глобальной реверберации
Reverb Level	0 ~ 10 (Default: 4)	Уровень глобальной реверберации
Time Signature	2, 3, 4 (default), 5, 6, 7, 9, 11, 13, 15	Сколько долей или 1/4 ноты вы хотите иметь в такте
Quantization	Finest: 1/384-note Fine (default): 1/128 Normal: 1/64-note Tight: 1/32-note Tightest: 1/16-note	Минимальный размер временной сетки, установленный для записи пользовательских паттернов через перкуSSIONные пэды.
Metronome Volume	0 ~ 10 (Default: 6)	Громкость метронома, используемого при записи паттернов
Pattern, Song Copy	С помощью ручки [VALUE] выберите паттерн или песню для копирования, нажмите [ENTER], затем снова выберите пользовательский слот для вставки, используя ручку [VALUE] и нажмите [ENTER] для подтверждения.	
Pattern, Song Erase	С помощью ручки [VALUE] выберите паттерн или песню для удаления, нажмите [ENTER]. На вопрос «Sure?» сообщение, нажмите [ENTER] еще раз для подтверждения.	

MIDI Out Mapping	Type-1 ~ 6 User (Default: Type-1)	Как перкуSSIONные пэды получают доступ к различным MIDI-клавишам при использовании в качестве внешнего MIDI-контроллера (приложим все усилия и не авторизованы)
User Map	0~127	Назначайте произвольные MIDI-клавиши на 16 пэдов индивидуально.
MIDI Out Channel	1 ~ 16 (Default: 1)	Выходной канал с перкуSSIONных пэдов
Local Sound	On (default), off	Включите или отключите внутренние звуки продукта.
Factory Reset	Эта команда удаляет все данные пользователя и измененные настройки функций. Нажмите [ENTER] и выберите «Sure?» сообщение, нажмите [ENTER] еще раз для подтверждения.	
Auto Power Off	30, 60 (default) mins Off	Время бездействия устанавливается до выключения изделия или для отключения самой этой функции.



СПЕЦИФИКАЦИЯ

Пэд и дисплей	16 сенсорных и OLED (128 x 64)
Полифония	32
Ударная установка и звук	48 наборов и 185 одиночных звуков
Ритмический паттерн	100 x предустановленных 100 x Пользователь (всего 64 000 заметок)
Длина паттерна	4 бара
Песня	50 пользовательских (800 тактов/200 паттернов на песню)
Темп	5 ~ 320
Тактовый размер	$\frac{1}{4} = 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 13, 15$
Длительность ноты	$\frac{1}{384}, \frac{1}{128}, \frac{1}{64}, \frac{1}{32}, \frac{1}{16}$
Эффект	Реверберация (5 типов x 10 уровней)
Другие элементы управления	Кнопка заполнения, кнопка воспроизведения
Разъемы	1 стереовыход для мини-наушников 1 стереовыход телефонной линии 1 порт USB-C (USB-аудио, MIDI и питание)
Динамик и усилитель	2 x 36 мм и 2 x 1 Вт
Питание	USB-C 5 В или 4 батарейки типа AA
Размеры и вес	182 x 111,5 x 57,5 мм, 467 г

**Все технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.*


Lutner
music company
www.LUTNER.ru

СПИСОК НАБОРОВ УДАРНЫХ (Drum Kit List)

Drum Kit List		Prg
1	Basic Kit 1	0
2	Basic Kit 2	1
3	Basic Kit 3	2
4	Vintage Kit	3
5	Warm Kit 1	4
6	Warm Kit 2	5
7	Studio Kit 1	6
8	Studio Kit 2	7
9	Studio Kit 3	8
10	Room Kit 1	9
11	Room Kit 2	10
12	Organic Kit 1	11
13	Organic Kit 2	12
14	Pop Kit	13
15	80's Kit	14
16	Tight Kit 1	15
17	Tight Kit 2	16
18	Solid Kit 1	17
19	Solid Kit 2	18
20	Solid Kit 3	19
21	Brush Kit	20
22	Fat Kit 1	21
23	Fat Kit 2	22
24	Heavy Kit	23
25	Indie Kit 1	24
26	Indie Kit 2	25

27	Metal Kit	26
28	Ballad Kit 1	27
29	Ballad Kit 2	28
30	Ballad Kit 3	29
31	Latin Kit 1	30
32	Latin Kit 2	31
33	Latin Kit 3	32
34	Techno Kit 1	33
35	Techno Kit 2	34
36	House Kit 1	35
37	House Kit 2	36
38	House Kit 3	37
39	House Kit 4	38
40	Electro Kit 1	39
41	Electro Kit 2	40
42	Electro Kit 3	41
43	Hybrid Kit 1	42
44	Hybrid Kit 2	43
45	Oriental Kit	44
46	Creative Kit 1	45
47	Creative Kit 2	46
48	Creative Kit 3	47

* Все MSB = 0, LSB = 0, CH = 10, для использования в качестве внешнего звукового MIDI-устройства.

СПИСОК ПАТТЕРНОВ РИТМОВ (Preset Rhythm Pattern List)

Preset Rhythm Pattern List		
8 Beat A		♪ =
P001	8 Beat A1	126
P002	8 Beat A2	126
P003	8 Beat A3	126
P004	8 Beat A4	126
P005	8 Beat A5	126
P006	8 Beat A6	126
P007	8 Beat A7	126
P008	8 Beat A8	126
P009	8 Beat A9	141
P010	8 Beat A10	138
8 Beat B		♪ =
P011	8 Beat B1	141
P012	8 Beat B2	126
P013	8 Beat B3	126
P014	8 Beat B4	126
P015	8 Beat B5	141
P016	8 Beat B6	110
P017	8 Beat B7	136
P018	8 Beat B8	110
P019	8 Beat B9	148
P020	8 Beat B10	88
16 Beat A		♪ =
P021	16 Beat A1	126
P022	16 Beat A2	126
P023	16 Beat A3	126
P024	16 Beat A4	126

P025	16 Beat A5	126
P026	16 Beat A6	126
P027	16 Beat A7	101
P028	16 Beat A8	126
P029	16 Beat A9	171
P030	16 Beat A10	126
16 Beat B		♪ =
P031	16 Beat B1	110
P032	16 Beat B2	110
P033	16 Beat B3	126
P034	16 Beat B4	95
P035	16 Beat B5	101
P036	16 Beat B6	128
P037	16 Beat B7	101
P038	16 Beat B8	101
P039	16 Beat B9	102
P040	16 Beat B10	126
6/8 Beat		♪ =
P041	6/8 Beat 1	126
P042	6/8 Beat 2	126
P043	6/8 Beat 3	135
P044	6/8 Beat 4	135
P045	6/8 Beat 5	182
P046	6/8 Beat 6	153
P047	6/8 Beat 7	153
P048	6/8 Beat 8	153
P049	6/8 Beat 9	124
P050	6/8 Beat 10	154

СПИСОК ПАТТЕРНОВ РИТМОВ (Preset Rhythm Pattern List)

Swing ♩ =		
P051	Swing 1	83
P052	Swing 2	70
P053	Swing 3	70
P054	Swing 4	70
P055	Swing 5	85
Ballad ♩ =		
P056	Ballad 1	60
P057	Ballad 2	60
P058	Ballad 3	48
P059	Ballad 4	66
P060	Ballad 5	78
Metal ♩ =		
P061	Metal 1	180
P062	Metal 2	140
P063	Metal 3	140
P064	Metal 4	153
P065	Metal 5	153
Jazz ♩ =		
P066	Jazz 1	100
P067	Jazz 2	100
P068	Jazz 3	100
P069	Jazz 4	117
P070	Jazz 5	119
Latin ♩ =		
P071	Latin 1	120
P072	Latin 2	105
P073	Latin 3	125

P074	Latin 4	106
P075	Latin 5	97
P076	Latin 6	120
P077	Latin 7	120
P078	Latin 8	90
P079	Latin 9	125
P080	Latin 10	116
Dance A ♩ =		
P081	Dance A1	116
P082	Dance A2	120
P083	Dance A3	122
P084	Dance A4	128
P085	Dance A5	90
P086	Dance A6	82
P087	Dance A7	86
P088	Dance A8	118
P089	Dance A9	120
P090	Dance A10	118
Dance B ♩ =		
P091	Dance B1	81
P092	Dance B2	168
P093	Dance B3	120
P094	Dance B4	140
P095	Dance B5	138
P096	Dance B6	70
P097	Dance B7	85
P098	Dance B8	75
P099	Dance B9	80
P100	Dance B10	95

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи инструмента магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

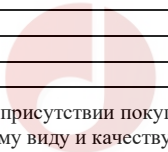
- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

LUTNER
music company
www.LUTNER.ru

Наименование (модель)	Ритм-машина	
Заводской серийный номер		
Производитель	“Medeli Electronics Co.,Ltd” Адрес:20/F, Cheung Lee Industrial Building, 9, Cheung Lee Street, Chai Wan, Hong Kong	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка	MEDELI	
Маркировка модели	MR101	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Дата выпуска (месяц, год)		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		
Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен (а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею:		
 _____ (подпись покупателя)		

