

NUX



Профессиональная цифровая ударная установка
модель DP-2000

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если Вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом. Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь усилителем в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если Вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении ВКЛЮЧЕНО.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

ИНСТРУКЦИИ ПО ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ПОЛУЧЕНИЯ ТРАВМ

О предупреждающих знаках

 WARNING	Используется для инструкций, предназначенных для предупреждения пользователя о риске смерти или серьезной травмы в случае ненадлежащего использования устройства.
 CAUTION	Используется для инструкций, предназначенных для предупреждения пользователя об опасности травмы или материального ущерба в случае неправильного использования устройства. * Материальный ущерб относится к ущербу или другим неблагоприятным последствиям, причиненным дому и всей его обстановке, а также домашним животным или домашним животным.

ВСЕГДА СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ ИНСТРУКЦИИ

 WARNING	 WARNING
• Перед использованием данного устройства обязательно ознакомьтесь с приведенными ниже инструкциями и Руководством пользователя. • Не открывайте (и не модифицируйте каким-либо образом) устройство или его адаптер переменного тока. • Никогда не используйте и не храните устройство, если: • Устройство подвергается экстремальным температурам (например, находится под прямыми солнечными лучами в закрытом транспортном средстве, рядом с отопительным оборудованием, поверх теплогенерирующего оборудования); или • Устройство подвергается воздействию влаги (например, в ванной, умывальнике, на мокром полу); или • Устройство находилось в сыром помещении; или • Устройство попало под дождь; или • Устройство подвержено воздействию пыли; или • Устройство подвержено сильной вибрации. • Это устройство может быть установлено на стойке с помощью зажима. • При установке устройства на стойку убедитесь, что стойка установлена на ровном месте без уклонов и находится в устойчивом положении.	• Обязательно используйте только адаптер переменного тока, поставляемый с устройством. Также убедитесь, что линейное напряжение на установке соответствует входному напряжению, указанному на корпусе адаптера переменного тока. Другие адаптеры переменного тока могут иметь другую полярность или быть рассчитаны на другое напряжение, поэтому их использование может привести к повреждению, неисправности или поражению электрическим током. • Не перекручивайте и не перегибайте шнур питания, не ставьте на него тяжелые предметы. Это может привести к повреждению шнура, повреждению элементов и короткому замыканию. Поврежденные шнуры представляют опасность пожара и поражения электрическим током! • Это устройство, отдельно или в сочетании с усилителем и наушниками или динамиками, может обеспечивать уровень звука, который может вызвать необратимую потерю слуха. Не работайте в течение длительного времени на высоком уровне громкости или на уровне, который вызывает дискомфорт. Если вы почувствуете потерю слуха или звон в ушах, немедленно прекратите использование устройства и обратитесь к врачу. • Не допускайте попадания посторонних предметов или жидкостей любого типа внутрь устройства.

WARNING

- Немедленно выключите питание, выньте адаптер переменного тока из розетки и обратитесь в ближайший сервисный центр Cherub, если:
 - Адаптер переменного тока или шнур питания повреждены; или
 - При появлении дыма или необычного запаха
 - Внутри устройства попали посторонние предметы или на устройство пролилась жидкость; или
 - Устройство попало под дождь (или намокло иным образом); или
 - Устройство не работает нормально или его характеристики заметно изменились.
- В домах с маленькими детьми взрослый должен обеспечивать присмотр до тех пор, пока ребенок не сможет соблюдать все правила, необходимые для безопасной эксплуатации устройства.
- Не подключайте шнур питания устройства к розетке, к которой подключено слишком много других устройств. Будьте особенно осторожны при использовании удлинителей - общая мощность, потребляемая всеми устройствами, которые вы подключили к розетке, никогда не должна превышать допустимую для удлинителя мощность (ватт/ампер). Чрезмерные нагрузки могут вызвать нагрев изоляции кабеля и, в конечном итоге, его расплавление.
- Перед использованием устройства в другой стране проконсультируйтесь с продавцом или в ближайшем сервисном центре Cherub.

CAUTION

- Устройство и адаптер переменного тока должны быть расположены так, чтобы их расположение или положение не мешали их надлежащей вентиляции.
- Всегда беритесь за вилку питания или корпус адаптера переменного тока при подключении к данному устройству или к розетке, или отключении от них.
- Скопление пыли между адаптером переменного тока и сетевой розеткой может привести к плохой изоляции и стать причиной пожара. Периодически вытирайте пыль сухой тканью. Кроме того, отсоединяйте вилку кабеля питания от розетки, если устройство не используется в течение длительного периода времени.
- Старайтесь не запутывать шнуры и кабели. Кроме того, все шнуры и кабели следует размещать в недоступном для детей месте.
- Никогда не забирайтесь на устройство и не кладите на него тяжелые предметы.
- Никогда не прикасайтесь к корпусу адаптера переменного тока или его вилке мокрыми руками при включении или отключении устройства от розетки.
- Если вам необходимо переместить инструмент, примите меры предосторожности, перечисленные ниже. Обязательно крепко держите инструмент, чтобы защитить себя от травм, а инструмент - от повреждений.
 - Убедитесь, что зажим, фиксирующий устройство на подставке, не ослаблен. Как только заметите ослабление, надежно закрепите их.
 - Отключите шнур питания.
 - Отсоедините все шнуры от внешних устройств.
- Перед чисткой устройства выключите питание и отсоедините адаптер переменного тока от розетки.
- Отключите адаптер переменного тока от розетки во время грозы.
- Если вы открутите стопорные винты, храните их в безопасном, недоступном для детей, месте.

Оглавление

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ	3
ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ.....	6
Передняя панель.....	6
Верхняя панель	7
ПОДКЛЮЧЕНИЕ АУДИОУСТРОЙСТВ	8
ДИСПЛЕЙ	9
ПОДГОТОВКА К ИГРЕ	10
Включение/выключение питания.....	10
Как играть	10
ОБЩИЙ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ТОНА	10
Выбор тона	10
Общий переключатель тона.....	10
РАБОТА ФУНКЦИИ ОТПРАВКИ ЭФФЕКТА (EFX)	11
МЕТРОНОМ	11
РАБОТА ФУНКЦИИ ПЕСНЯ	12
РАБОТА ФУНКЦИИ ЗАПИСЬ	12
НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ	14
Настройка триггера	14
Редактирование тембра	14
Слои.....	15
Настройка PAD.....	15
Настройка эффектов	16
Название набора	17
Сброс настроек.....	17
Настройка выхода	17
Настройка ноты MIDI	18
Настройка файла WAV	18
USB DISK/BLUETOOTH.....	18
РАСШИРЕННЫЕ НАСТРОЙКИ	19
ХАРАКТЕРИСТИКИ	20

ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ

Передняя панель



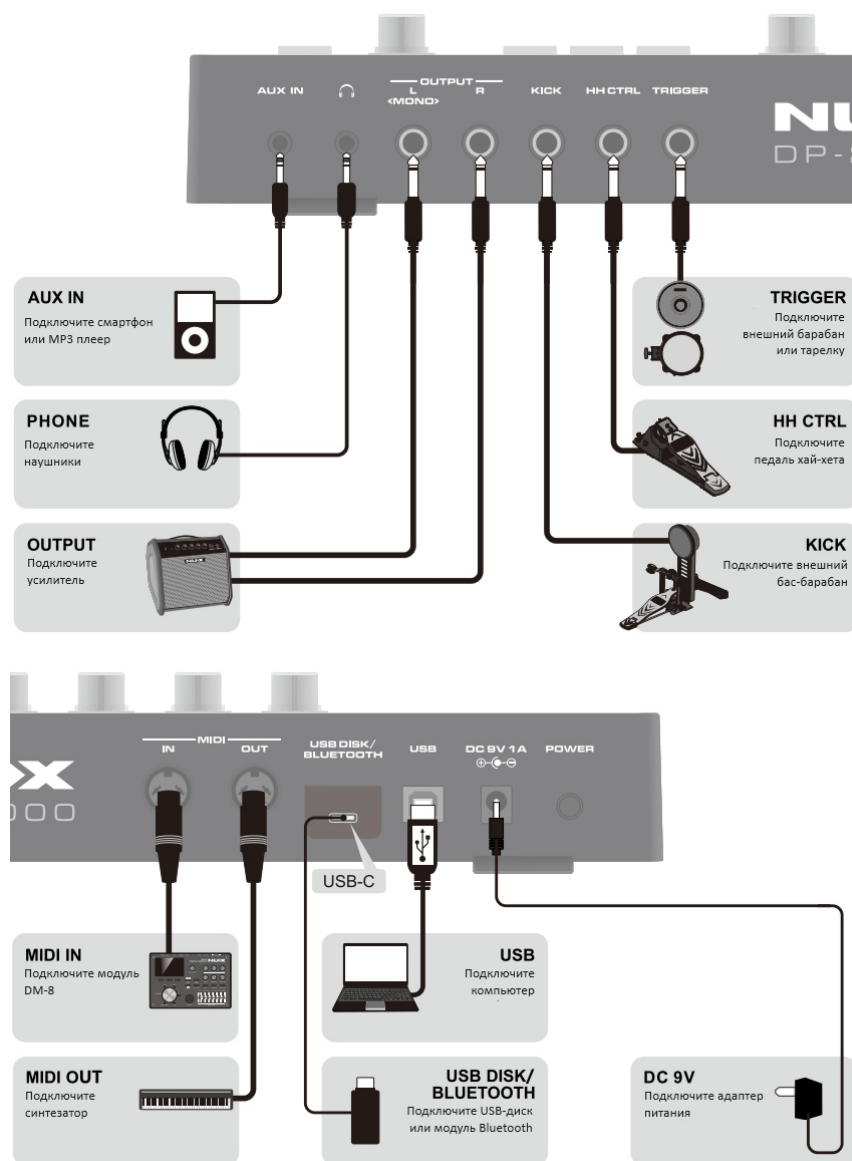
	MASTER регулятор Регулятор общей громкости		PHONE регулятор Регулятор громкости наушников
	TEMPO регулятор Регулятор скорости метронома		FX 1 регулятор Регулировка передачи эффектора группы 1 (с кнопкой FX 1 ниже, эта ручка отключена, когда FX 1 выключен)
	FX 2 регулятор Регулировка передачи эффектора группы 2 (с кнопкой FX 2 ниже, эта ручка отключена, когда FX 2 выключен)		MUTE кнопка Глобальное отключение звука (включая общий выход и наушники)
	KIT кнопка Кнопка выбора барабана (нажмите эту клавишу в любом режиме, чтобы перейти к интерфейсу выбора барабана)		CLICK кнопка Включить/выключить метроном
	FX 1 кнопка Эффекторная группа 1 включение/выключение		FX 2 кнопка Эффекторная группа 2 включение/выключение
	F1 F2 F3 кнопка Многофункциональная кнопка		VALUE/ENTER регулятор Клавиша регулировки и подтверждения параметров (регулировка повернуть, нажмите подтверждение)
	REC кнопка Кнопка функции записи (необходимо использовать с U Disk)		SONG кнопка Кнопка музыкальной функции (необходимо использовать с U Disk)
	PLAY/STOP кнопка Воспроизведение/Пауза (играть и сделать паузу контента диска)		

Верхняя панель



	AUX IN Внешний аудиоинтерфейс 3,5 мм		PHONE Разъем наушников 3,5 мм
	OUTPUT L <MONO> Выходной интерфейс левый/моно 6,35 мм		OUTPUT R Выходной интерфейс правого звукового канала 6,35 мм
	KICK Интерфейс подключения внешнего бас-барабана		HH CTRL Интерфейс контроллера внешних тарелок
	TRIGGER Внешний интерфейс расширения		MIDI IN Входной интерфейс MIDI-сигнала
	MIDI OUT Выходной интерфейс MIDI-сигнала		USB DISK/ BLUETOOTH Интерфейс U-диска или модуля Bluetooth
	USB Выходной интерфейс		DC 9V Интерфейс адаптера питания
	POWER Выключатель питания DP-2000		

ПОДКЛЮЧЕНИЕ АУДИОУСТРОЙСТВ



ДИСПЛЕЙ



	PAD1 Отображение текущего пэда перкуссии	 Индикатор соединения Bluetooth
 Индикатор соединения USB	 Индикатор подключения U диска	 Индикатор блокировки памяти
 Индикатор записи	TEMPO 220 Дисплей скорости метронома	CLICK Функция настройки метронома
MENU Основное меню	EFX Настройка распределения группы эффектов	

ПОДГОТОВКА К ИГРЕ

Включение/выключение питания



■ Включите питание

Включите источник питания

1. Установите ручки MASTER и PHONES на минимальный уровень.

2. Уменьшите громкость внешнего усилителя.

3. Нажмите выключатель питания, чтобы включить DP-2000.

* При включении питания вы можете услышать слабый звук, похожий на звук электрического тока, что является нормальным явлением, а не неисправностью.

■ Выключите электропитание

1. Уменьшите громкость усилителя или сначала выключите усилитель.

2. Выключите питание DP-2000.

Как играть

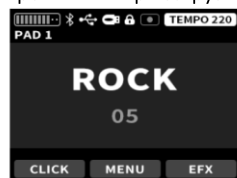


Для достижения наилучших результатов ударяйте по центру пэда.

Лучшая зона удара для каждого пэда — круг диаметром 70 мм в центре.

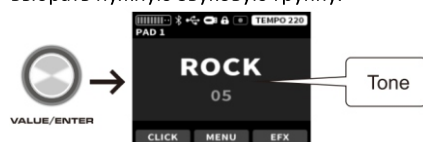
ОБЩИЙ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ТОНА

Войдите в режим KIT при загрузке.



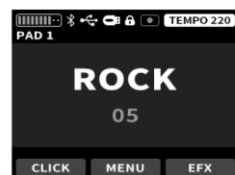
Выбор тона

Поверните ручку VALUE/ENTER, чтобы выбрать нужную звуковую группу.



Общий переключатель тона

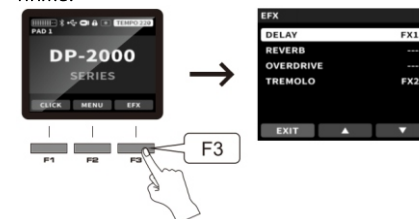
В любом режиме нажатие кнопки KIT возвращает непосредственно в режим выбора KIT.



РАБОТА ФУНКЦИИ ОТПРАВКИ ЭФФЕКТА (EFX)

■ Вход в режим EFX

В главном интерфейсе нажмите клавишу F3, чтобы войти в режим EFX, как показано ниже.

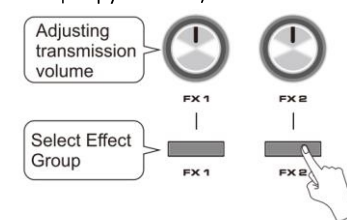


■ Отправка эффекта

1. В этом режиме выберите эффект, который вы хотите отправить, с помощью верхней и нижней клавиш, и выберите ручку VALUE, чтобы назначить его либо группе FX 1, либо группе FX 2, либо — без назначения.



2. Когда будет определено, что он назначен, нажмите кнопку FX 1 / FX 2 под панелью, чтобы она загорелась, а затем отрегулируйте громкость передачи группы с помощью ручки FX 1 / FX 2.



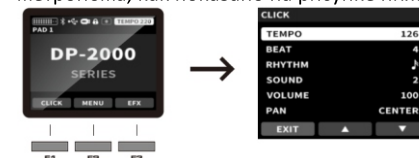
• Несколько эффектов можно назначить в одну группу и настроить с помощью ручки FX.

• Если для FX 1 или FX 2 не назначен эффект, кнопка FX 1/FX 2 на панели не будет подсвечена, и операция будет недействительна.

МЕТРОНОМ

■ Вход в интерфейс настройки ритма

В главном интерфейсе нажмите клавишу F1 CLICK, чтобы войти в настройки метронома, как показано на рисунке ниже.



■ Настроить метроном

После ввода выберите параметры, которые необходимо настроить, с помощью клавиш вверх и вниз и используйте ручку VALUE для настройки параметра.



Таблица контроля параметров

Название	Диапазон	Функция
TEMPO	40-280	Скорость
BEAT	1-9	Доля
RHYTHM	4 notes / 8 notes / 16 notes / triplet	Выбор метра
SOUND	1-6	Звук метронома
VOLUME	0-127	Громкость метронома
PAN	L64-CENTER-R63	Позиция метронома

РАБОТА ФУНКЦИИ ПЕСНЯ

Этот режим необходимо использовать вместе с USB-накопителем. Он поддерживает только USB-накопители форматов FAT32 и FAT16. Файл WAV, помещенный на USB-накопитель, должен иметь формат 44100 Гц и 16 бит. Если какое-либо из вышеперечисленных условий не выполнено, эту функцию использовать будет невозможно.

■ Создать папку

Перед использованием вам необходимо создать папку на диске U и назвать ее SONG (заглавная) и поместить файл песни в формате wav в папку SONG на диске U (поддерживается только формат wav).

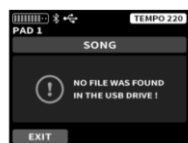


■ Войдите в интерфейс SONG.

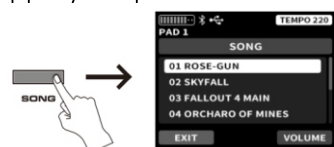
При отсутствии подключения U-диска нажмите кнопку SONG на панели, как показано ниже.



Если на музыкальном диске U или ошибке создания папки нет wav-файла, см. рисунок ниже.



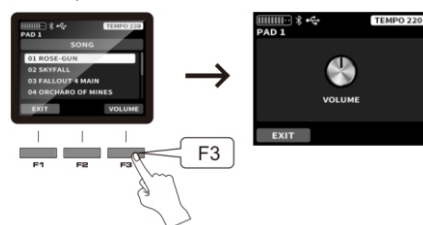
Если U-диск готов, нажмите кнопку SONG на панели и перейдите непосредственно к интерфейсу выбора песни ниже.



■ Работа интерфейса SONG

Выберите трек с помощью ручки VALUE и нажмите PLAY/STOP, чтобы воспроизвести или приостановить воспроизведение фрагмента.

В интерфейсе песни нажмите кнопку VOLUME, соответствующую F3, чтобы войти в интерфейс регулировки громкости песни. Отрегулируйте громкость музыки с помощью VALUE.



РАБОТА ФУНКЦИИ ЗАПИСЬ

■ Войдите в интерфейс записи

Этот режим необходимо использовать с U-диск. Если клавиша REC нажата без доступа к U-диск, отображается следующий интерфейс



Когда U-диск правильно подключен, нажмите кнопку REC на панели, войдите в режим записи, и кнопка REC станет длинной и яркой.



Вход в режим записи

Когда U-диск правильно подключен, нажмите кнопку REC на панели, войдите в режим записи, и кнопка REC станет длинной и яркой.



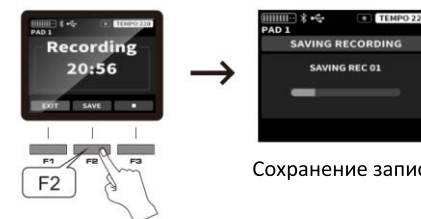
Старт записи



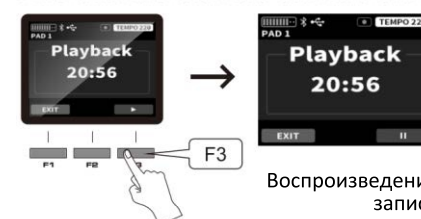
Остановка записи

■ Сохранить/воспроизвести запись

После остановки записи вы можете выбрать воспроизведение предыдущей записи или сохранить предыдущую запись. Если вы решите сохранить запись, предыдущая запись будет сохранена в папке SONG на U-диск.

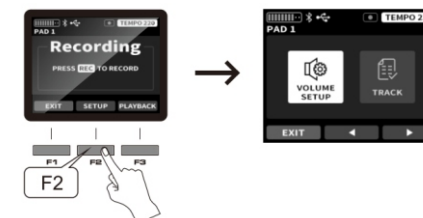


Сохранение записи



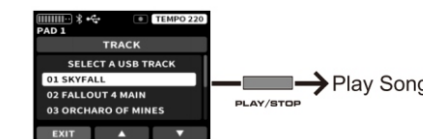
Воспроизведение записи

■ Интерфейс настройки записи
В главном интерфейсе записи нажмите F2 SETUP, чтобы войти в настройки записи и список сохраненных записей.



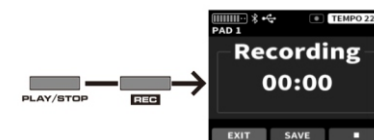
- VOLUME SETUP Используется для регулировки баланса громкости аккомпанемента и DRUM PAD.
- TRACK — список сохраненного содержимого записи.

В интерфейсе TRACK также может отображаться музыка, хранящаяся на U-диск, и вы можете следить за ритмом музыки. Если нажать REC под интерфейсом TRACK, начнется запись и произойдет переход к интерфейсу записи, где музыка будет записываться одновременно с воспроизводимым контентом.



Play Song

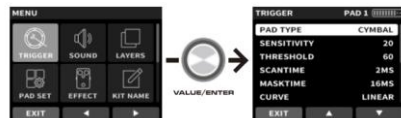
В интерфейсе TRACK нажмите PLAY/STOP, чтобы воспроизвести музыку на U-диск. Если вы нажмете REC после воспроизведения, начнется запись, вы перейдете к интерфейсу записи, и музыка и воспроизводимый контент будут записаны одновременно.



НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ

Настройка триггера

■ Войдите в интерфейс TRIGGER. Войдите в MENU, чтобы найти TRIGGER, с помощью ручки VALUE/ENTER, и нажмите VALUE/ENTER, чтобы войти в настройку TRIGGER.



■ Интерфейс настройки TRIGGER



Этот интерфейс используется для настройки чувствительности и других параметров каждой ударной площадки. Выберите параметры, которые хотите настроить, с помощью клавиши F2/F3 и используйте ручку VALUE.

Таблица контроля параметров

Название	Диапазон	Функция
PAD TYPE	CYMBAL/ DRUM PAD	Этот параметр доступен при подключении внешних пэдов или тарелок, в противном случае он будет скрыт.
SENSITIVITY	1-99	Чувствительности пэда
THRESHOLD	1-99	Уровень срабатывания триггера
SCANTIME	1MS-8MS	Время обнаружения сигнала триггера
MASKTIME	4MS-64MS	Запрещает двойное срабатывание триггера
CURVE	LINEAR/EXP/ LOG/LOUD	
RETRIG CANCEL	0-99	Регулирует повторяющееся значение триггера.
X-TALK CANCEL	0%-80%	Блокировка перекрестных помех

Редактирование тембра

■ Войдите в интерфейс SOUND. Войдите в MENU, чтобы найти SOUND с помощью ручки VALUE / ENTER, и нажмите VALUE / ENTER, чтобы войти в настройку SOUND.

■ Интерфейс настройки SOUND



После выбора набора тембров коснитесь ударной площадки, которую необходимо отредактировать.

С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ выберите параметры, которые необходимо настроить, и поверните ручку VALUE/ENTER, чтобы отрегулировать значения параметров.

Когда в выбранной партии появится кнопка SWITCH, нажмите SWITCH, чтобы разделить тон партии на нужную вам перкуссионную площадку, например, RIDE можно разделить на тарелки / тарелки / тарелки.

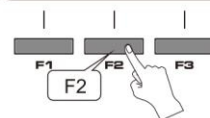


Таблица контроля параметров

Название	Диапазон	Функция
SOUND	DRUM / CYMBAL / special tone color...	Настройка тембра
PITCH	-32 - 0 - 32	Настройка уровня частей
LEVEL	0-127	Настройка громкости частей

Слой

Эта функция поддерживает настройку параметров только для 8 пэдов, включенных в DP-2000, и недоступна для расширения.

■ Войдите в интерфейс LAYERS. Войдите в MENU, чтобы найти LAYERS, с помощью ручки VALUE / ENTER, и нажмите VALUE / ENTER, чтобы войти в настройку LAYERS.



■ Настройка LAYERS

1. В этом интерфейсе вам нужно нажать, чтобы выбрать пэд, который вы хотите настроить в первую очередь.



2. После того, как вы подтвердите выбор пэда, который хотите настроить. Нажмите ручку VALUE/ENTER, чтобы включить LAYERS.

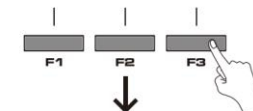


3. Мы делим каждую площадку на 10 слоев, и вы можете разделить 10 слоев на любые две области, назначив каждой области разные тона. Поверните ручку VALUE/ENTER, чтобы выбрать регион.



■ Распределение тонов

После определения раздела нажмите кнопку F3 и перейдите направо в интерфейс выделения региональных тонов.



Настройка PAD

Этот режим используется для регулировки настроек каждого пэда.

■ Войдите в интерфейс PAD SET. Войдите в MENU, чтобы найти PAD SET, с помощью ручки VALUE/ENTER, и нажмите VALUE/ENTER, чтобы войти в настройку PAD SET.



■ Интерфейс настройки PAD SET. С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ выберите параметры, которые хотите настроить, и отрегулируйте значения параметров с помощью ручки VALUE.

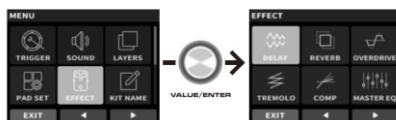


Таблица контроля параметров		
Название	Диапазон	Функция
DYNAMICS	ON/OFF	Этот параметр используется для настройки динамики триггера пэда, например, в положении ON, с 10 уровнями динамической обратной связи по силе. Если установлено значение OFF, для этого пэда по умолчанию установлено максимальное значение силы срабатывания.
VELOCITY	1-127	Отрегулируйте значение силы срабатывания пэда после закрытия динамического
PAN	L64-CENTER-R63	Отрегулируйте звуковую фазу пэда
HIT TO STOP	ON/OFF	ON: после удара по пэду снова ударьте по нему, звук пэда прекратится. OFF: после удара по пэду еще раз ударьте по нему, звук пэда будет немедленно воспроизведен повторно. (Звук, вызванный последним ударом, не прерывается при втором ударе)

HH CONTROL	PAD1-PAD8	Значение этого параметра отображается только после подключения внешнего контроллера хэта. Он используется для выбора пэда, которым хочет управлять ваш контроллер HH.
HH SENSITIVITY	0-127	Значение этого параметра отображается только после подключения внешнего контроллера хэта. Он используется для регулировки чувствительности внешнего контроллера хэта.

Настройка эффектов

■ Войдите в интерфейс EFFECT. Войдите в MENU, чтобы найти EFFECT, с помощью ручки VALUE/ENTER, и нажмите VALUE/ENTER, чтобы войти в настройку EFFECT.



■ Интерфейс настройки EFFECT.



Откройте эффектор, нажмите VALUE/ENTER еще раз, чтобы включить или выключить эффектор.



Название набора

■ Войдите в интерфейс KIT NAME. Войдите в MENU, чтобы найти KIT NAME с помощью ручки VALUE/ENTER, и нажмите кнопку VALUE/ENTER, чтобы войти в настройку KIT NAME.

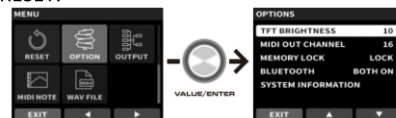


■ Название группы KIT NAME. Выберите положение символа с помощью левой и правой клавиш, ручка VALUE регулирует символы.



Сброс настроек

■ Войдите в интерфейс RESET. Войдите в MENU, чтобы найти RESET с помощью ручки VALUE/ENTER, и нажмите VALUE/ENTER, чтобы войти в настройку RESET.



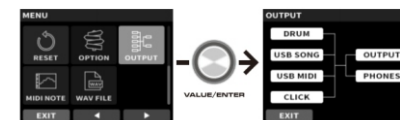
■ Интерфейс настроек OPTION. Выберите параметры, которые вы хотите настроить, с помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ и отрегулируйте значения параметров с помощью ручки VALUE.



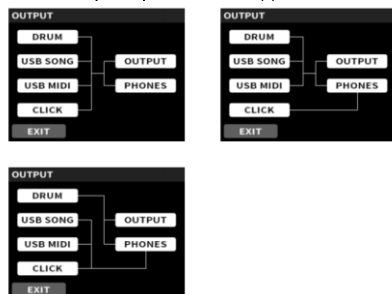
Таблица контроля параметров		
Название	Диапазон	Функция
TFT BRIGHTNESS	1-10	Настройка яркости дисплея
MIDI OUT CHANNEL	1-16	Настройка выходного канала MIDI
MEMORY LOCK	LOCK/UNLOCK	Переключатель блокировки памяти (параметры, измененные после LOCK, не сохраняются автоматически)
BLUETOOTH	OFF/AUDIO ON/MIDI ON/BOTH ON	Переключатель Bluetooth (отображается после подключения к модулю Bluetooth)
SYSTEM INFORMATION	Нет настроек	Показывает информацию о системе

Настройка выхода

■ Войдите в интерфейс OUTPUT. Войдите в MENU, чтобы найти OUTPUT с помощью ручки VALUE/ENTER, и нажмите VALUE/ENTER, чтобы войти в настройку OUTPUT.

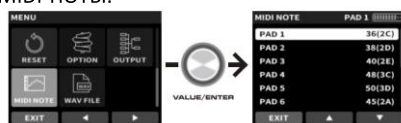


■ Выбор режима вывода
Используйте кнопки ВЛЕВО и ВПРАВО, чтобы выбрать режим вывода.

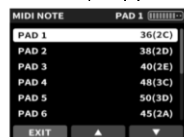


Настройка ноты MIDI

■ Войдите в интерфейс MIDI NOTE.
Войдите в MENU, чтобы найти MIDI-NOTU с помощью ручки VALUE/ENTER, и нажмите VALUE/ENTER, чтобы войти в настройку MIDI-НОТЫ.



■ Интерфейс настройки MIDI НОТЫ.
С помощью кнопок ВВЕРХ и ВНИЗ выберите параметры, которые хотите настроить, и отрегулируйте значения параметров с помощью ручки VALUE.

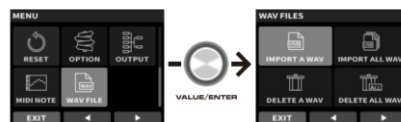


Настройка файла WAV

Этот режим необходимо использовать вместе с USB-накопителем. Он поддерживает только USB-накопители форматов FAT32 и FAT16. Прежде чем подключить USB-накопитель к DP-2000, вам необходимо создать на USB-накопителе папку с именем WAVIMPORT (заглавные). Файл WAV, помещенный на USB-накопитель, должен иметь формат 44100 Гц и 16 бит. Если какое-либо из вышеперечисленных условий не выполнено, эту функцию использовать будет невозможно. Один файл WAV не может превышать 20 секунд, а имя файла должно быть на английском языке. Общий размер всех файлов WAV не может превышать 80 м или общее количество не

может превышать 80.

■ Войдите в интерфейс WAV FILE.
Войдите в MENU, чтобы найти WAV FILE, с помощью ручки VALUE / ENTER, и нажмите VALUE / ENTER, чтобы войти в настройку WAV FILE.



■ Интерфейс настройки WAV FILE.
Используйте кнопки ВЛЕВО и ВПРАВО или ручку VALUE, чтобы выбрать контент, и нажмите ENTER для входа.

Поддерживает одновременный импорт файлов с одним или несколькими тонами с помощью PLAY/STOP. Звуки тембра после успешного импорта будут найдены в интерфейсе функции SOUND и назначены любому перкуSSIONному пэду для исполнения.

С помощью этой функции вы также можете удалить импортированный тембр отдельно или пакетно.

В интерфейсе списка ИМПОРТ A WAV вы можете опробовать тон U-диска с помощью кнопки PLAY / STOP.

USB DISK/BLUETOOTH



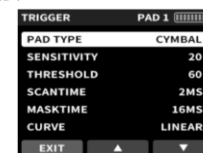
Интерфейс USB-C (USB DISK / BLUETOOTH) на задней панели представляет собой интерфейс модуля U-диска/Bluetooth. Оба могут подключать только один, не используйте устройство расширения для подключения U-диска и модуля Bluetooth. При подключении к модулю Bluetooth вы можете использовать планшет мобильного телефона, подключенный к DP-2000 Bluetooth, для воспроизведения музыки.

РАСШИРЕННЫЕ НАСТРОЙКИ

На задней панели DP-2000 имеется три расширенных интерфейса: TRIGGER, HH CTRL и KICK.



TRIGGER Вы можете получить доступ к любой отдельной тарелке или одному электронному ударному пэду, а затем выбрать устройство, к которому вы получаете доступ, через интерфейс TRIGGER PAD TYPE в меню. Если тарелки, выберите CYMBAL, если барабан, выберите DRUM PAD.



ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Дисплей: цветной ЖК-экран TFT.
- Тоны: 20 предустановленных
- Эффект: задержка, реверберация, овердрайв, тремоло, компрессор, мастер-эквалайзер.
- Пэд: 8 пэдов с одной зоной
- Интерфейс: USB
 - USB DISK/BLEETOOTH
 - MIDI OUT
 - MIDI IN
 - TRIGGER IN
 - HH CTRL(HIHAT CONTROL)
 - KICK
 - OUTPUT L/MONO
 - OUTPUT R
 - PHONES
 - AUX IN
 - DC IN 9V
- USB: ИМПОРТ WAV, USB BLEETOOTH, USB-ДИСК
- Размеры: 408 мм (Д) x 314 мм (Ш) x 62 мм (В)
- Вес: 2,8 кг.

Аксессуары

- Руководство пользователя • NUX Наклейка • Гарантийный талон • Палочки • Монтажная скоба • Адаптер питания • Патч-кабель 6,35 мм • NBT-1 Bluetooth Audio & MIDI Adaptor

**Технические характеристики и внешний вид могут быть изменены без предварительного уведомления.*

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи усилителя магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдения условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.