

СОДЕРЖАНИЕ

Правила техники безопасности	33
Применение	33
Уход	33
Замена амбюшур	34
Подключение провода	34
Версия	35
Принадлежности для поставки	35
Принадлежности и запасные части	35
Обслуживание	35
Замена накладок оголовья	35
Утилизация	36
Технические данные	36

Вы приобрели динамические студийные наушники beyerdynamic Premium DT 900 PRO X с драйверами STELLAR.45. Большое спасибо за ваше доверие.

Перед тем, как начать использование устройства, посвятите несколько минут тому, чтобы внимательно прочесть данную инструкцию по эксплуатации.

ENJOY THE SOUND!

Your beyerdynamic PRO X Team

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ



Опасность травм

- ▶ Мы напоминаем, что слишком высокая громкость и слишком большая продолжительность прослушивания могут стать причиной повреждения органов слуха. Повреждения органов слуха всегда необратимы. Лицам, страдающим от звона в ушах, рекомендуется отказаться от использования наушников или снизить громкость при прослушивании.
- ▶ Согласно "Постановлению о защите работников от угроз, обусловленных шумом и вибрациями" действуют следующие нормативы:
 - при уровне звукового давления **85 дБ** продолжительность воздействия не должна превышать **8 часов**,
 - при уровне звукового давления **88 дБ** — **4 часа**, при уровне звукового давления **91 дБ** — **2 часа**,
 - при уровне звукового давления **94 дБ** — **1 час**,
 - при уровне звукового давления **97 дБ** — **30 минут**,
 - при уровне звукового давления **100 дБ** — **15 минут**
- ▶ При использовании наушников необходимо снизить громкость (Volume) до минимума. Регулировку громкости следует производить только после того, как вы наденете наушники.



Опасность для жизни!

- ▶ При ношении наушников резко снижается способность воспринимать внешние раздражители. Использование наушников участниками дорожного движения чрезвычайно опасно. Способность слышать пользующегося наушниками лица не должна снижаться до опасного для участников дорожного движения уровня. Также просим учесть, что наушники ни при каких обстоятельствах не следует носить участникам дорожного движения, особенно при нахождении в зоне действия потенциально опасных механизмов и рабочего оборудования.
- ▶ Кроме того, следует избегать использования наушников в ситуациях, когда снижение слуха **недопустимо**, в первую очередь — при пересечении железной дороги или на строительной площадке.

ПРИМЕНЕНИЕ

Открытые студийные наушники DT 900 PRO X производства beyerdynamic пригодны для использования при профессиональном прослушивании, микшировании и 0-мастеринге как в студии, так и в дороге. Это возможно благодаря новому, разработанному в Хайльбронне драйверу STELLAR.45, который в полном объеме выразительно воспроизводит лучший звук студийного качества — на любом устройстве. С переходного устройства, ноутбука, планшета или мобильного телефона: творчеству нет границ.

Съемный кабель Mini-XLR можно заменить кабелем другой длины и с другим разъемом.

Прочная конструкция оголовья из пружинной стали обеспечивает надежную посадку и долговечность накладных наушников.

Мягкие амбюшеры из материала с низким ворсом отличаются традиционной эластичностью и удобством благодаря циркуляции воздуха.

Накладка оголовья из мягкого вспененного материала с эффектом памяти эргономично адаптируется к форме головы и при необходимости может быть заменена по аналогии с амбюшерами.

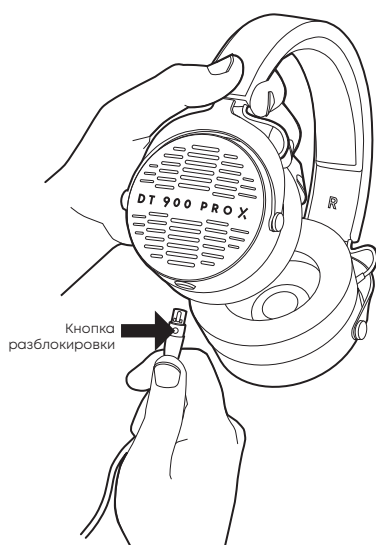
Прочные, тщательно обработанные материалы дополняют впечатление от этих высококачественных наушников, изготовленных в Германии вручную.

УХОД

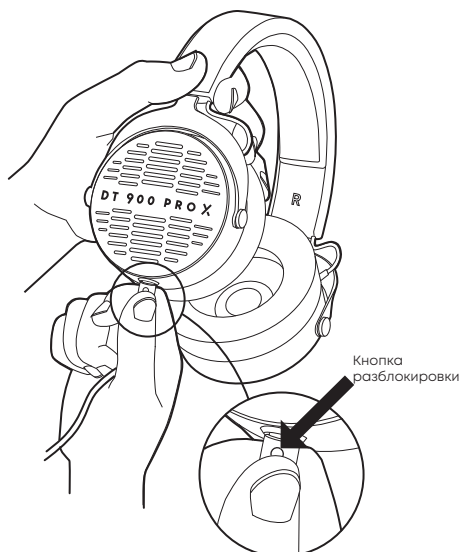
- ▶ Из гигиенических соображений следует периодически очищать накладки оголовья и амбюшеры мягкой тканью, смоченной водой. Следите за тем, чтобы вода не проникала в чаши наушников или преобразователя.
- ▶ При необходимости осторожно снимите амбюшеры и накладку оголовья и промойте их мягким мыльным раствором.
- ▶ **ВНИМАНИЕ:** Не использовать чистящие средства, содержавшие растворители! Амбюшеры и накладка оголовья должны полностью высохнуть перед повторной установкой на наушники.
- ▶ **ВНИМАНИЕ: Строго запрещается использовать для очистки пылесос**, так как это может привести к неустраняемым повреждениям наушников.
- ▶ Поскольку амбюшеры и накладка оголовья подвержены естественному износу, их необходимо периодически заменять (см. "Принадлежности и запасные части"). Вы легко можете сделать это самостоятельно.
- ▶ Если необходимо заменить и другие детали, обратитесь в соответствующее представительство компании beyerdynamic.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПРОВОДА

- ▶ Соединительный провод со стороны наушников оснащен 3-контактным кабельным разъемом Mini-XLR с возможностью фиксации.
- ▶ При правильной установке маленькая кнопка разблокировки кабеля должна быть обращена к наружной стороне наушников.
- ▶ При подсоединении кабеля необходимо проследить за тем, чтобы кабельный разъем оказался зафиксирован в корпусе чаши наушников.
- ▶ **Осторожно:**
Штекер кабеля наушников следует подключать только к разъему наушников! Подключение другого штекера может привести к повреждению наушников.

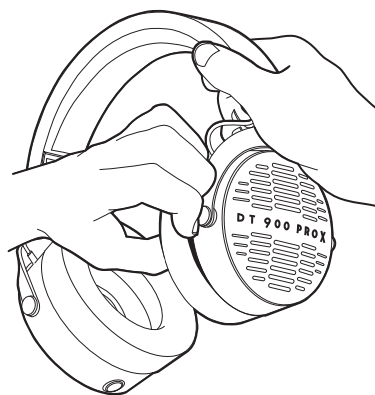


- ▶ Для замены провода следует нажать небольшую кнопку разблокировки и одновременно извлечь кабельный разъем из наушников.

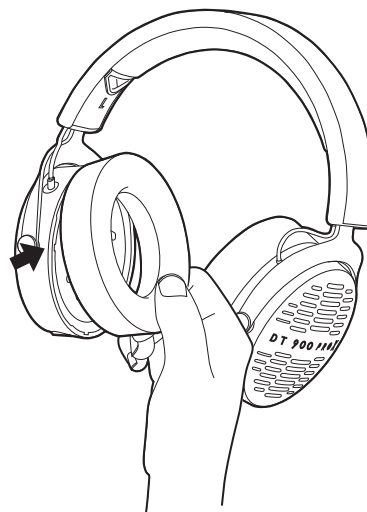


ЗАМЕНА АМБЮШУР

- ▶ Для замены амбюшур следует осторожно раздвинуть края щели между корпусом и амбюшурой пальцами или узким тупым предметом.

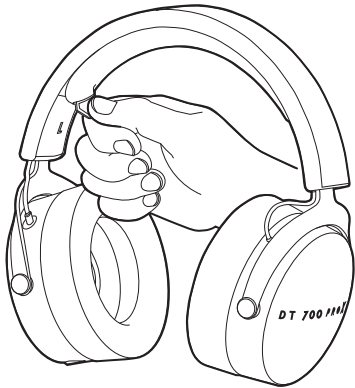


- ▶ При установке новых амбюшур необходимо проследить за тем, чтобы фиксирующая защелка амбюшеры была расположена правильно.
- ▶ Мягко нажмите ладонью на амбюштуру, чтобы зафиксировать кольцо.

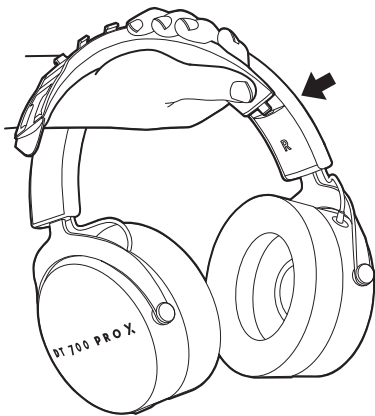


ЗАМЕНА НАКЛАДОК ОГОЛОВЬЯ

- ▶ Чтобы снять накладку оголовья, необходимо осторожно потянуть за силиконовую ленту таким образом, чтобы освободить все крючки накладки от оголовья.



- ▶ При установке новой накладки оголовья необходимо проследить за тем, чтобы фиксирующая защелка находилась с соответствующей стороны и фиксировалась в правильном положении.
- ▶ Осторожно прижмите накладку к оголовью таким образом, чтобы крючки оказались зафиксированными.



ВЕРСИЯ

- ▶ Динамические студийные наушники DT 900 PRO X Premium Студийные наушники, открытые, 48 Ом № заказа 729.906

ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДЛЯ ПОСТАВКИ

- ▶ 1 x выпрямленный кабель, разъемы Mini-XLR и стереоштекер 3,5 мм, адаптер 6,35 мм, длина 3 м
- ▶ 1 x выпрямленный кабель, разъемы Mini-XLR и стереоштекер 3,5 мм, адаптер 6,35 мм, длина 1,8 м
- ▶ 1 x футляр

ПРИНАДЛЕЖНОСТИ И ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ

- ▶ Перечень аксессуаров и запасных частей можно найти в сети интернет по адресу: www.beyerdynamic.com
- ▶ Если у вас возникли технические проблемы при эксплуатации наушников или вам нужна дополнительная информация об использовании, мы рекомендуем ознакомиться с перечнем часто задаваемых вопросов на странице: support.beyerdynamic.com

ОБСЛУЖИВАНИЕ

- ▶ При необходимости технического обслуживания следует обращаться к авторизованному техническому специалисту или непосредственно в:

beyerdynamic Service- und Logistik Center
 Центр техобслуживания и логистики beyerdynamic Эл.
 почта: service@beyerdynamic.de

- ▶ Ни в коем случае не вскрывайте наушники самостоятельно, так как в этом случае вы теряете право на гарантийное обслуживание.

УТИЛИЗАЦИЯ

- ▶ По завершении эксплуатации это изделие не утилизируется вместе с бытовым мусором, а сдается через пункт сбора отслужившего электрического и электронного оборудования для вторичного использования.
- ▶ На это указывает символ на изделии, в инструкции по эксплуатации или на упаковке.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Принцип преобразования	динамический
Принцип работы	открытый
Тип конструкции чашек	замкнутый
Диапазон передачи	5 - 40 000 Гц
Номинальное сопротивление	48 Ом
Характеристический уровень звукового давления	
@1 мВт / 500 Гц	100 дБ SPL
Характеристический уровень звукового давления	
@1 В / 500 Гц	114 дБ SPL
Максимальная допустимая кратковременная нагрузка	100 мВт
Максимальная номинальная нагрузка (длительная работа)	30 мВт
Коэффициент нелинейных искажений @ 1 мВт	0,80% @ 100 Гц 0,05% @ 500 Гц 0,04% @ 1 кГц
Усилие прижима	5,3 Н
Длина и тип кабеля	3 м, выпрямленный кабель или 1,8 м / выпрямленный кабель, кабельным разъемом Mini-XLR,
подключение с одной стороны	Позолоченный стереоштекер 3,5 мм и адаптер 6,35 мм
Масса (без кабеля)	345 г