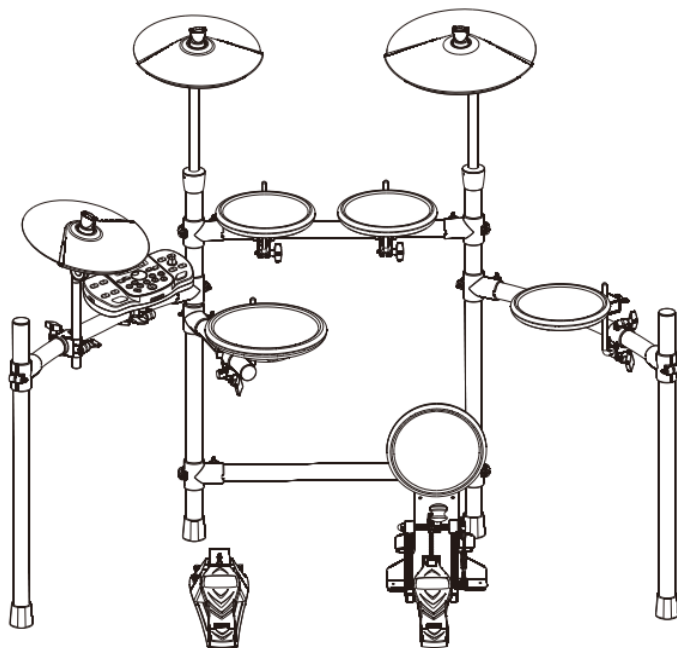


NUX



Цифровая ударная установка

DM-2

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧИТИЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если Вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом.
Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например, если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь усилителем в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если Вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении **ВКЛЮЧЕНО**.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

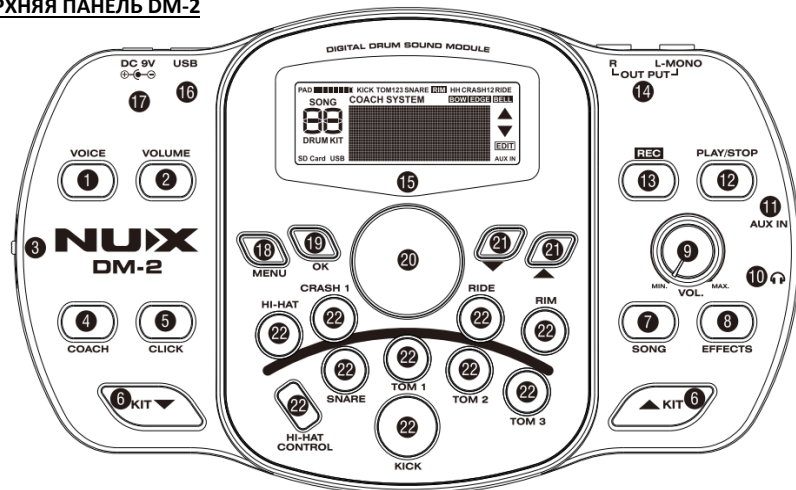
Спасибо за то, что вы приобрели цифровую ударную установку Nux серии DM производства компании Cherub. Поздравляем Вас с этим выбором! Пожалуйста, найдите время и прочтите эту инструкцию по эксплуатации для наиболее эффективного использования устройства.

Оглавление

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ.....	3
ВНЕШНИЙ ВИД И УПРАВЛЕНИЕ	4
ВЕРХНЯЯ ПАНЕЛЬ DM-2.....	4
ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ DM-2.....	5
СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ	6
МОНТАЖ DM-2	7
ЖК-ДИСПЛЕЙ DM-2.....	8
ГОТОВ ИГРАТЬ	9
Включаем и выключаем питание.....	9
ТЕХНИКА ИСПОЛНЕНИЯ	10
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФУНКЦИЙ УДАРНОЙ УСТАНОВКИ	12
Выбираем установку	12
Настраиваем установку	12
Настраиваем барабаны (Pad Setting).....	13
Настраиваем эффекты	14
Дайте имя установке	15
Сохраните настройки установки	15
СЛУШАЕМ И ИГРАЕМ ДЕМО.....	15
ИГРАЕМ С МЕТРОНОМОМ.....	16
ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ	17
ФУНКЦИЯ ОБУЧЕНИЯ (Coach Function)	18
Контроль времени (Time Check)	18
Контроль темпа (Tempo Check)	18
Беззвучный отсчет (Quiet Count)	19
Быстрее, медленнее (Auto Up Down)	19
СИСТЕМНЫЕ УСТАНОВКИ	20
Настройка пэдов	20
ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК	22
ПРОЧИЕ НАСТРОЙКИ	22
ИМПОРТ ФАЙЛОВ С КОМПЬЮТЕРА	23
USB-MIDI	23
СПЕЦИФИКАЦИЯ.....	24
ТАБЛИЦА РЕАЛИЗАЦИИ MIDI	25
СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)	26
ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА.....	31

ВНЕШНИЙ ВИД И УПРАВЛЕНИЕ

ВЕРХНЯЯ ПАНЕЛЬ DM-2



1 – VOICE

Нажмите, чтобы выбрать голос для пэда.

2 – VOLUME

Нажмите, чтобы настроить громкость звучания пэда.

3 – POWER

Включает или выключает установку.

4 – COACH

Нажмите, чтобы войти в режим тренировки.

5 – CLICK

Эта клавиша включает/выключает метроном.

6 – KIT кнопки ▲ и ▼

Используя эти кнопки, выберите нужный набор ударных.

7 – SONG

Нажмите, чтобы выбрать демо трек.

8 – DRUM OFF

Нажмите, чтобы отключить партию ударных в демо треке.

9 – Регулятор громкости

Регулирует уровень сигнала, подаваемого на разъемы OUTPUT или PHONES.

10 – Разъем наушников

11 – AUX IN

Разъем для подключения внешнего источника фонограммы (MP3 или CD плеера).

12 – PLAY

Нажмите, чтобы проиграть вашу запись

13 – REC

Используйте эту кнопку, если хотите записать свою игру.

14 – OUTPUT, L/MONO, R

Это основные стереовыходы. Если вы выводите только монофонический сигнал, используйте только разъем L/MONO.

15 – ЖК-дисплей

Отображает название выбранного набора ударных, название песни и другую информацию. Во время редактирования показывает содержимое настроек.

16 – USB

17 – DC IN

Гнездо подключения блока питания.

18 – MENU

Нажмите кнопку, для входа в меню установки.

19 – OK

Нажмите для подтверждения выбранных настроек.

20 – VALUE регулятор

Используйте для изменения значения на дисплее.

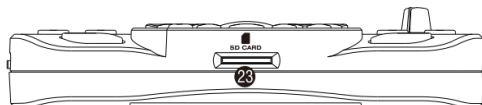
21 – ▲ и ▼

Используя эти кнопки, можно перемещаться по меню.

22 – Кнопки пэдов

Нажмите кнопку пэда, чтобы выбрать его и присвоить соответствующий звук.

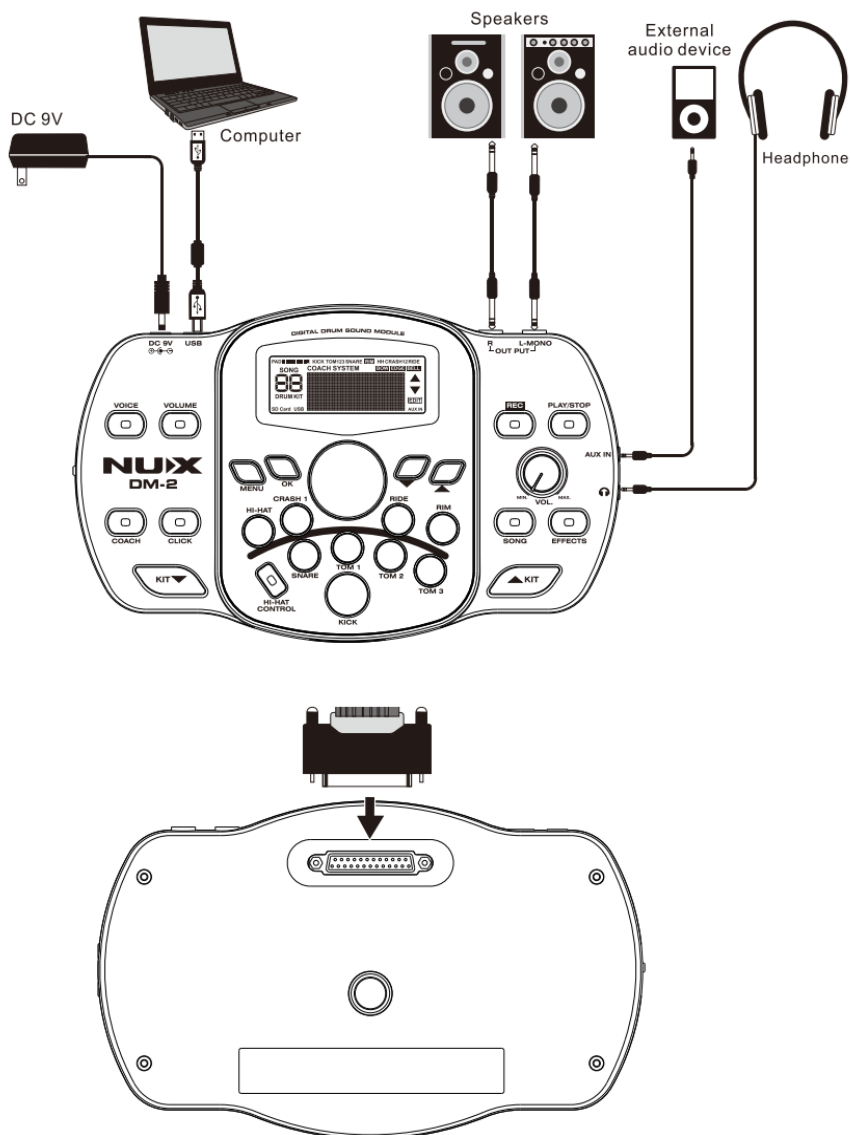
ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ DM-2



23 – SD Card слот

Позволяет воспроизвести файлы в формате MIDI с карты памяти SD.

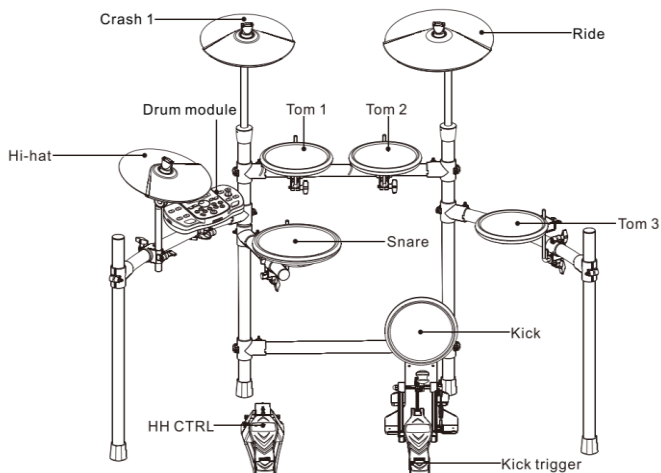
СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ



ВНИМАНИЕ:

Чтобы избежать сбоев в работе и / или повреждения динамиков или других устройств, перед подключением всегда понижайте громкость и выключите питание всех устройств.

МОНТАЖ DM-2



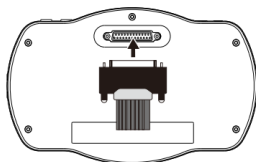
1. Присоедините входящую в комплект звукового модуля монтажную пластину к DM-2.

Используйте прилагаемые болты-барашки для крепления пластины, как показано на рисунке.

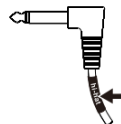


2. Установите DM-2 (с присоединенной к звуковому модулю монтажной пластиной) в стойку.

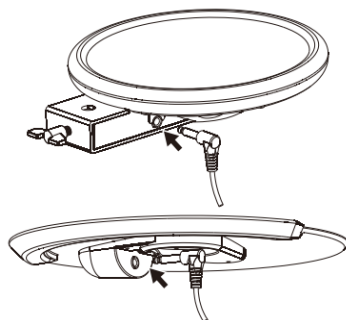
3. Подключите прилагаемый кабель к разъему TRIGGER IN; подключите барабаны и педали.



Этикетки с названием мембраны, тарелки или педали помогут правильно подсоединить кабель.



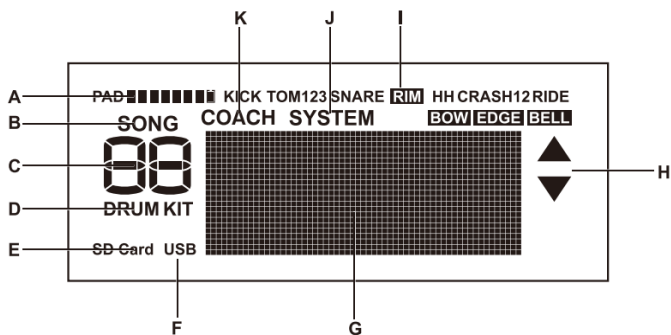
Подключите мембраны и педали так, как показано на рисунке.



ВНИМАНИЕ:

Все работы по монтажу и подключению проводите только при отключенном электропитании.

ЖК-ДИСПЛЕЙ DM-2



- A** – Шкала силы удара, 8 уровней
- B** – Индикатор песни
- C** – Номер набора ударных или номер песни
- D** – Индикатор набора ударных
- E** – Индикатор SD карты

- F** – Индикатор USB подключения
- G** – Точечная матрица
- H** – Индикатор ▲ и ▼
- I** – Индикаторы барабанов
- J** – Индикатор установок системы
- K** – Индикатор функции COACH

ГОТОВ ИГРАТЬ

Включаем и выключаем питание

* Включить питание.

1. Установите регулятор VOLUME на минимум.
2. Убавьте до минимума громкость подключенного внешнего усилителя или акустической системы.
3. Передвиньте выключатель питания в положение ON.



* Выключить питание.

1. Убавьте громкость DM-2 и всех подсоединенных устройств до минимума.
2. Отключите питание всех подсоединенных устройств.
3. Передвиньте выключатель питания в положение OFF.



* Возможно, вы услышите звук при включении питания. Это нормально и не является неисправностью. После включения питания, на ЖК-дисплее отобразится номер и название выбранного набора ударных.



ВАЖНО: При выборе пресета отображается надпись *Preset*; при выборе пользовательских настроек, отображается надпись *User*.

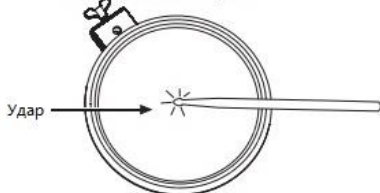
4. Включите питание на подключенном усилителе или акустической системе.
5. Ударив по барабану, отрегулируйте громкость, поворачивая регуляторы VOLUME.

ТЕХНИКА ИСПОЛНЕНИЯ

Малый барабан (Snare)

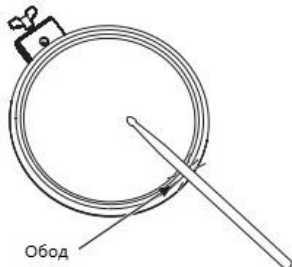
Открытый удар (Head shot)

Обычный удар в центр мембраны



Удар по ободу и мембране (Open Rim Shot)

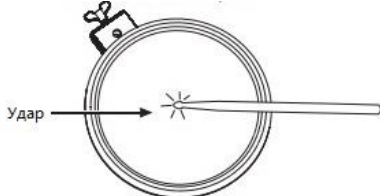
Одновременный удар по ободу и краю мембраны



Том (Tom)

Открытый удар (Head shot)

Обычный удар в центр мембраны



Бочка (Kick)

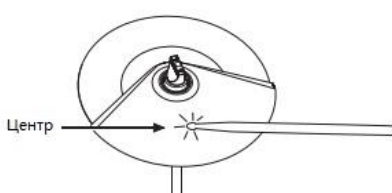
Обычный удар в центр мембраны



Тарелки (Cymbals Crash Ride)

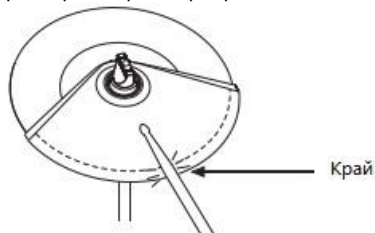
Удар по центру (Bow Shot)

Обычный удар по центру тарелки



Удар по краю (Edge Shot)

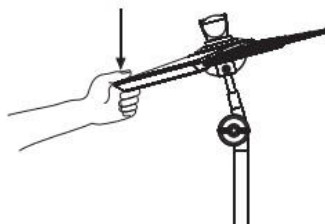
Удар по краю тарелки ребром палочки



Глушение (Choking a cymbal)

При глушении (зажатию рукой края тарелки после удара) звучание тарелки прекращается. Зажмите рукой датчик края тарелки, как показано на рисунке. Если будет зажата область, не имеющая датчика, звук не остановится.

Зона датчика



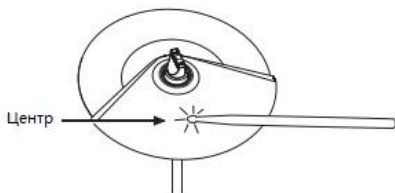
Хай-хэт (Hi-Hat)

Открытый/закрытый хэт (Open/Closed)

Тембр хай-хэта постепенно и плавно изменяется от открытого к закрытого в зависимости от глубины нажатия педали. Инструмент также позволяет воспроизводить звук закрытого хай-хэта (когда педаль полностью нажата) и звук "сплэш" ("foot splash")

Удар по центру (Bow Shot)

Обычный удар по центру хай-хэта

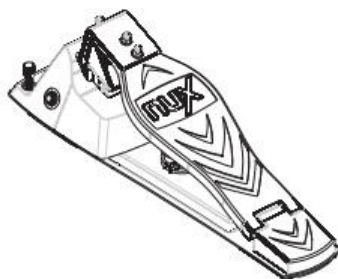


Глушение (Choking a cymbal)

При глушении (зажатии рукой края тарелки после удара) звучание тарелки прекращается. Зажмите рукой датчик края тарелки, как показано на рисунке. Если будет зажата область, не имеющая датчика, звук не остановится.



Педаль Хай-хэта (Hi-Hat Control Pedal)



Открытый хэт (Open Hi-Hat)

Удар по хай-хэту при ненажатой педали.

Закрытый хэт (Closed Hi-Hat)

Удар по хай-хэту, когда педаль нажата.

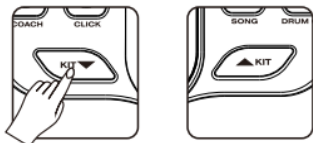
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФУНКЦИЙ УДАРНОЙ УСТАНОВКИ

Выбираем установку

При включении DM-2 входит в режим выбора ударной установки (Drum Kit). Каждая установка представляет собой сочетание звуков и параметров для каждой мембраны и педали, а также окружающего пространства.



1. Нажимая кнопки **KIT** ▲ и ▼, выберите нужную установку.



2. Нажав кнопки **KIT** ▲ и ▼ в любом режиме, вы вернетесь в режим Drum Kit.

Настраиваем установку

1. Используя кнопки **KIT** ▲ и ▼, выберите набор ударных, который хотите отредактировать.
2. Нажмите кнопку **MENU**, на дисплее высветится надпись **MENU**.



3. Используя кнопки ▲ и ▼, выберите желаемое меню.



4. Поверните регулятор **VALUE**, чтобы выбрать мембрану, параметры которой вы хотите изменить. (Вы также можете выбрать мембрану, просто ударив по нужной площадке.)



5. Когда вы выбрали желаемое меню, нажмите кнопку **OK**.

Пример: **PAD SET MENU**







6. Когда вы закончили настройку, нажмите кнопку **MENU**. Надпись **MENU** на дисплее должна погаснуть и вы вернетесь в режим Drum Kit.

Настраиваем барабаны (Pad Setting)

1. Используя экранное меню, выберите пункт "PAD SET" и нажмите кнопку OK.



- Используя кнопки ▲ и ▼, выберите нужный параметр.
- Ударьте по мембране, чтобы выбрать барабан, который нужно настроить.
- Используйте регулятор VALUE, для редактирования настройки.
- Нажмите кнопку OK, чтобы вернуться в режим MENU.

Дисплей	Параметр	Значение	Описание
	TONE	SNARE1-SNARE33	Выбирает тип инструмента
	VOLUME	0-127	Определяет громкость инструмента
	PAN	L64-CENTER-R63	Определяет положение инструмента
	CURVE	LINEAR LOG EXP LOUD	Зависимость между скоростью и громкостью игры

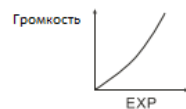
LINEAR

Стандартная настройка. Воспроизводит самое естественное соотношение между динамикой игры и изменением громкости.



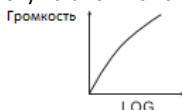
EXP

По сравнению с LINEAR, большая динамика удара производит большую силу звука.



LOG

По сравнению с LINEAR, при мягкой игре звук становится сильнее.



LOUD

Слабая чувствительность к динамике. Позволяет поддерживать стабильный и громкий звук, в том числе и при использовании триггеров.



Настраиваем эффекты

1. Используя экранное меню, выберите пункт "EFX SET" и нажмите кнопку ОК.



2. Используя кнопки ▲ и ▼, выберите нужный параметр.

3. Используйте регулятор VALUE, для редактирования настройки.

4. Нажмите кнопку ОК, чтобы вернуться в режим MENU.

Дисплей	Параметр	Значение	Описание
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'REV STYLE', which has a down arrow icon next to it. Below 'REV STYLE' is the word 'ROOM'.</p>	REVERB STYLE	ROOM HALL EARLY CHAMBER	Выбирает тип эффекта "эхо".
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'REV LEVLE', which has a down arrow icon next to it. Below 'REV LEVLE' is the number '38'.</p>	REVERB LEVEL	OFF/1-99	Настройка уровня эффекта "эхо".
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'CHR STYLE', which has up and down arrow icons next to it. Below 'CHR STYLE' is the word 'ROTOR'.</p>	CHORUS STYLE	ROTOR WIDE ST WIDE SPACE	Выбирает тип эффекта "хор".
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'CHR LEVLE', which has a down arrow icon next to it. Below 'CHR LEVLE' is the number '38'.</p>	CHORUS LEVEL	OFF/1-99	Настройка уровня эффекта "хор".
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'LIMITER', which has up and down arrow icons next to it. Below 'LIMITER' is the word 'OFF'.</p>	LIMITER	ON/OFF	Включить/выключить лимитер
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'HIGH EQ', which has up and down arrow icons next to it. Below 'HIGH EQ' is '0dB'.</p>	HIGH EQ-	-12db—+ 12db	Настройка высоких частот эквалайзера
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'MID EQ', which has up and down arrow icons next to it. Below 'MID EQ' is '0dB'.</p>	MID EQ-	-12db—+ 12db	Настройка средних частот эквалайзера
<p>The screenshot shows '0 EFX SET' with 'DRUM KIT' below it. A right arrow points to 'BASS EQ', which has up and down arrow icons next to it. Below 'BASS EQ' is '0dB'.</p>	BASS EQ	-12db—+12db	Настройка нижних частот эквалайзера

Дайте имя установке

1. Используя экранное меню, выберите пункт "3-KIT NAME" и нажмите кнопку ОК.



2. Используйте кнопки ▲ и ▼ для перемещения курсора к символу, который нужно изменить.
3. Используйте регулятор VALUE для изменения символа.



4. Нажмите кнопку ОК, чтобы вернуться в режим MENU.

Сохраните настройки установки

1. Используя экранное меню, выберите пункт "4-KIT SAVE" и нажмите кнопку ОК



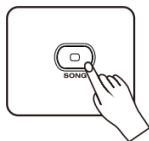
2. Используя регулятор VALUE, выберите номер, под которым будет сохранена ваша установка.



3. Нажмите кнопку ОК, чтобы завершить процесс редактирования и сохранить настройки.
4. Выполнив операцию, DM-2 автоматически вернется в режим Drum Kit.

СЛУШАЕМ И ИГРАЕМ ДЕМО

1. Находясь в режиме Drum Kit, нажмите кнопку SONG, чтобы перейти в режим DEMO.



2. Используя регулятор VALUE, выберите демо трек, который вы хотите прослушать.

3. Нажмите кнопку PLAY, чтобы начать прослушивание демо.

4. Вы можете отключить партию ударных в демо треке, нажав кнопку DRUM OFF.

Важно: каждая демо трек имеет собственный темп.

Важно: Надпись *Preset* означает, что DM-2 в режиме DEMO.

Надпись *User* говорит, что в памяти есть пользовательская запись.

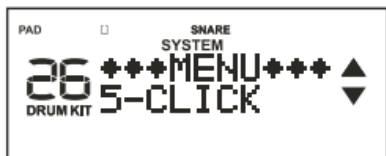
Надпись *SD* означает наличие карты памяти SD в слоте.

ИГРАЕМ С МЕТРОНОМОМ

Нажмите кнопку CLICK, чтобы включить метроном. На экране появится индикатор темпа.

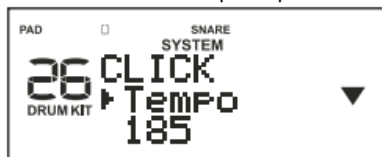


1. Используя экранное меню, выберите пункт "5-CLICK" и нажмите кнопку OK



2. Используйте кнопки ▲ и ▼ для выбора параметра.

3. Используйте регулятор VALUE, чтобы изменить значение параметра.



4. Нажмите кнопку OK, чтобы вернуться в меню.

Дисплей	Параметр	Значение	Описание
	TEMPO	40-220	Устанавливает темп метронома
	BEAT	1-9	Устанавливает сильную долю
	RHYTHM		Задаёт ритм метронома
	VOLUME	0-127	Устанавливает громкость метронома
	SOUND	Click, Cowbell	Устанавливает звук метронома

Важно: Все заданные параметры сохраняются автоматически при выходе из режима.

ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Пожалуйста, выберите набор ударных прежде, чем вы начнете запись.



1. Нажмите кнопку REC и DM-2 перейдет в режим записи-ожидания.
2. Ударьте по мембране или нажмите педаль, чтобы начать запись.



ВАЖНО:

1. во время записи, если от ударных нет сигнала более 4 секунд, запись автоматически останавливается, на дисплее появляется надпись **COMPLETE!**
2. во время записи, если переполняется память, запись автоматически завершается, на дисплее появляется надпись **MEMFULL!**

3. Для остановки записи снова нажмите кнопку REC. Если вы достигли лимита времени, запись завершится автоматически.

4. Нажмите кнопку PLAY, чтобы прослушать свою запись.

5. Нажмите кнопку SONG, чтобы воспроизвести демо трек и записать свою игру под фонограмму (когда горит индикатор SONG, это означает, что во время записи одновременно воспроизводится демонстрационная песня).

ФУНКЦИЯ ОБУЧЕНИЯ (Coach Function)

1. В режиме Drum Kit, нажмите кнопку COACH, чтобы войти в режим обучения.



2. Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора режима тренировки и нажмите кнопку ОК, либо кнопку CLICK для начала занятий.



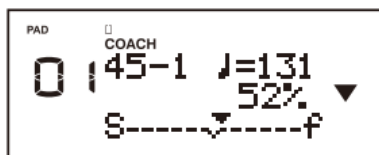
Контроль времени (Time Check)

В этом режиме вы тренируете чувство ритма.



1) В режиме TIME CHECK, нажмите кнопку CLICK для начала занятия.

ВАЖНО: во время занятия вы можете изменить темп, используя регулятор VALUE.



2) ЖК-дисплей показывает, соответствует ли ваше время метроному. Треугольник на ЖК-дисплее, движущийся к S, означает, что вы играете слишком медленно; к F означает, что вы слишком быстро. Дисплей также показывает процент вашей точности.

3) В режиме TIME CHECK нажмите кнопку MENU, чтобы установить параметры. Используйте кнопки ▲/▼, чтобы выбрать параметр, который вы хотите отредактировать; Поверните ручку VALUE, чтобы изменить значение.



Контроль темпа (Tempo Check)

В этом режиме вы научитесь держать



постоянный темп.

1) В режиме TEMPO CHECK, нажмите кнопку CLICK для начала занятия.

ВАЖНО: во время занятия вы можете изменить темп, используя регулятор VALUE.

2) Синхронизируйте свои удары по пэду с метрономом.

ВАЖНО: Чем точнее вы играете, тем меньше громкость метронома. На ЖК-дисплее также отображается процент вашей точности.



3) В режиме TEMPO CHECK нажмите кнопку MENU, чтобы установить параметры.

Используйте кнопки ▲/▼, чтобы выбрать параметр, который вы хотите отредактировать;

Поверните ручку VALUE, чтобы изменить значение.



Беззвучный отсчет (Quiet Count)

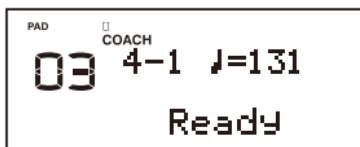
В этом режиме метроном поочередно включает и выключает звук, развивая ваше чувство ритма.



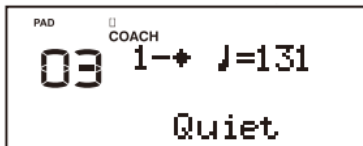
1) В режиме QUIET COUNT, нажмите кнопку CLICK для начала занятия.

ВАЖНО: во время занятия вы можете изменить темп, используя регулятор VALUE.

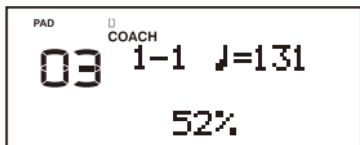
2) Метроном сыграет несколько тактов, на последнем такте ЖК-дисплей высветит надпись "Ready" ("Приготовьтесь").



3) Когда звук метронома выключится (метроном беззвучно продолжит отсчет), на дисплее появится надпись "Quiet". Вы должны продолжать игру в заданном темпе.



4) Когда звук метронома снова включится, на дисплее отобразится точность вашей игры за тот период времени, когда звук метронома был выключен.



3) В режиме QUIET COUNT нажмите кнопку MENU, чтобы установить параметры.

Используйте кнопки ▲/▼, чтобы выбрать параметр, который вы хотите отредактировать;

Поверните ручку VALUE, чтобы изменить значение.



Быстрее, медленнее (Auto Up Down)

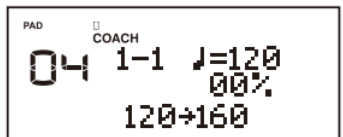
1) В режиме AUTO UP DOWN, нажмите



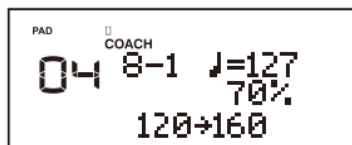
кнопку CLICK для начала занятия.

ВАЖНО: во время занятия вы можете изменить темп, используя регулятор VALUE.

2) Синхронизируйте свои удары по пэду с метрономом.



Темп метронома будет изменяться между первым и вторым значениями. На ЖК-дисплее будет отображаться точность вашей игры.



3) В режиме AUTO UP DOWN нажмите кнопку MENU, чтобы установить параметры.

Используйте кнопки ▲/▼, чтобы выбрать параметр, который вы хотите отредактировать;

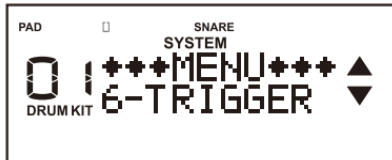
Поверните ручку VALUE, чтобы изменить значение.






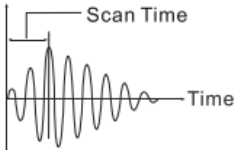
СИСТЕМНЫЕ УСТАНОВКИ




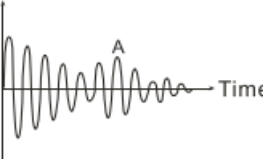


Настройка пэдов

1. Используя экранное меню, выберите пункт "7-TRIGGER" и нажмите кнопку ОК.




2. Используйте регулятор VALUE или ударьте по мембране, чтобы выбрать барабан, который нужно настроить
3. Используя кнопки ▲ и ▼, выберите нужный параметр.
4. Используйте регулятор VALUE для изменения параметра.
5. Нажмите кнопку ОК, чтобы вернуться в режим MENU.

Дисплей	Параметр	Значение	Описание
	SENSITIVE	0,1-3,2	Регулирует чувствительность мембраны под ваш стиль игры. Высокая чувствительность даст сильный звук при слабом ударе. При низкой чувствительности сильный удар даст тихий звук.
	THRESHOLD	0-16	Эта настройка позволяет выставить величину срабатывания триггера. Таким образом, можно предотвратить звучание мембраны из-за вибрации других мембран.
<p>Пример: звук В воспроизводится, звуки А и С не воспроизводятся. При установке более высокого значения, установка может перестать реагировать на слабые удары. Постепенно поднимайте "пороговое" значение, ударяя по мембране. Проверьте настройки. Повторите процесс, пока не получите идеальное значение для вашего стиля игры</p>			
	Scan Time	2ms–12ms	Задаёт время обнаружения сигнала триггера. Поскольку время срабатывания триггера может отличаться в зависимости от особенности каждой мембраны или акустических триггеров, одинаковые по силе удары могут дать звук разной громкости. В этом случае вы можете настроить время сканирования триггера.
<p>Постоянно ударяя по мембране с одинаковой силой, постепенно поднимайте время сканирования триггера, пока громкость ударов не станет одинаковой. Найдя нужное значение, проверьте звучание мягких и сильных ударов, убедитесь, что громкость звука меняется соответственно силе удара. При повышении времени сканирования увеличивается время срабатывания триггера. Выставляйте минимально возможное значение.</p>			

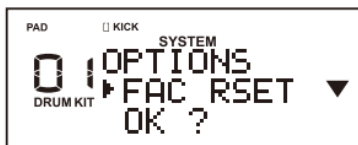
	Mask Time	4ms-64ms	<p>Запрещает двойное срабатывание триггера. Во время игры палочка может отскочить от поверхности мембраны и снова ударить по ней. Параметр Mask Time поможет избежать нежелательных "дуплетов". После удара мембрана не будет реагировать на повторные удары в течение времени, заданного параметром. Отрегулируйте значение Mask Time во время игры.</p>
<p>Во время игры ударьте по мембране, стараясь получить двойной удар. Постепенно поднимайте значение параметра до тех пор, пока вторичный сигнал не исчезнет. * Если выставить слишком высокое значение, то будет трудно или невозможно играть в быстром темпе, например, исполнить барабанную дробь.</p>			
	Retrig-cancel	0-16	<p>Данный параметр важен при использовании акустических триггеров, которые могут дать искаженные волновые формы и способны привести к появлению дополнительных призывков. Параметр распознает такое искажение и предотвращает его.</p>
<p>Ударьте по мембране, постепенно поднимая значение параметра до тех пор, пока вторичный сигнал триггера не исчезнет. * Если выставить слишком высокое значение, то будет трудно или невозможно играть в быстром темпе, например, исполнить барабанную дробь.</p>			
	X-Talk cancel	0-80%	<p>Этот параметр позволяет избежать перекрестных помех, когда при ударе по одной мембране, вы слышите звук другой. Это может произойти, когда мембраны установлены на одной стойке. В некоторых случаях вы можете избежать перекрестных помех, увеличив расстояние между монтажными пластинами.</p>
	Rim Gain	0,1-3,2	<p>Позволяет настроить соотношение между силой удара по ободу барабана или тарелки и громкостью звучания. При невысоком значении параметра, звук будет негромким даже при сильном ударе.</p>

ВАЖНО: Параметры сохраняются автоматически при выходе из режима.

	MIDI NOTE	0-127	Определяет номера MIDI-нот, передаваемых педами.
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------	-------	--------------------------------------------------

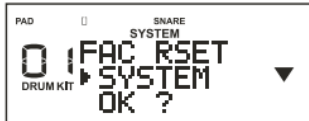
ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК

1. Используя меню, выберите пункт OPTIONS, чтобы войти в системный интерфейс. Используя кнопки ▲ и ▼, выберите "FAC RSET" и нажмите OK.

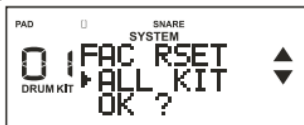


2. Используя кнопки ▲ и ▼, выберите опцию, которую необходимо восстановить:

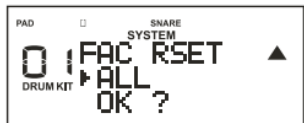
- a. Восстановление настроек системы, триггеров, демо треков и т.д.



- b. Восстановление настроек наборов ударных (Drum Kit)



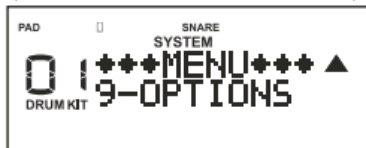
- c. Восстановление всех данных установок



3. Нажмите кнопку OK, чтобы вернуться в режим MENU.

ПРОЧИЕ НАСТРОЙКИ

1. Используя экранное меню, выберите пункт "9-OPTIONS" и нажмите кнопку OK.



2. Используя кнопки ▲ и ▼, выберите опцию, которую вы хотите изменить.

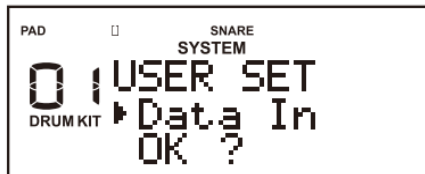
3. Используйте регулятор VALUE для изменения параметра.

4. Нажмите кнопку OK, чтобы вернуться в меню.

Дисплей	Параметр	Значение	Описание
	LCD Contrast	1-10	Регулировка контрастности ЖК дисплея
	LCD brightness	1-10	Регулировка яркости дисплея
	Edition	V1.0	Показывает версию программного обеспечения

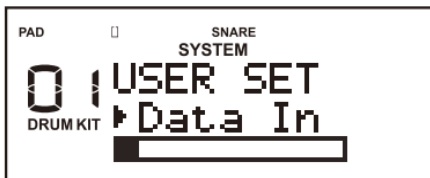
ИМПОРТ ФАЙЛОВ С КОМПЬЮТЕРА

1. В меню, выберите "USER SET" и нажмите кнопку OK.



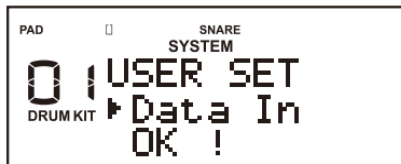
2. Вставьте SD-карту в слот DM-2. Вы можете загрузить свою собственную звуковую библиотеку с SD-карты. Загрузите программное обеспечение с нашего веб-сайта, чтобы создать собственную звуковую библиотеку.

3. Нажмите кнопку OK еще раз, чтобы импортировать звуковую библиотеку.



4. Не вынимайте SD-карту при импорте звуковой библиотеки с SD-карты.

5. По окончании импорта файлов, установка вернется в режим DRUM KIT.



На дисплее отобразится следующая информация:

OK! Импорт звуковой библиотеки завершен (по окончании, DM-2 будет автоматически перезапущен).

NO SD! нет SD карты.

NO FILE! на Sdкарте нет файлов.

FAIL! не удалось импортировать звуковую библиотеку.

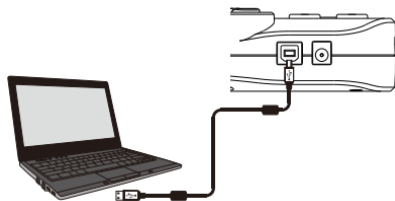
ERROR0-ERROR-5! есть некоторые ошибки при импорте звуковой библиотеки.

USB-MIDI

Установка DM-2 оснащена разъемом USB. При подключении к персональному компьютеру, на дисплее появится иконка USB, DM-2 начнет обмен данными с компьютером.



ВАЖНО: Прежде, чем подключать USB кабель к компьютеру, пожалуйста, закройте все программы, использующие ресурсы MIDI и USB.



СПЕЦИФИКАЦИЯ

Максимальная полифония:	22 голоса
Дисплей:	Пользовательский (ЖК с подсветкой)
Количество инструментов:	361
Наборов (Drum Kits):	40 (Пользовательских – 20, заводских -20)
Песен:	20
Треков для записи:	10
Метроном:	Настраиваемый (звук, темп, тип ритма, сильная доля, громкость)
MIDI функции:	USB MIDI
Совместимость:	Слот SD card (проигрывание MIDI, поддерживается: MIDI формат 0/MIDI формат 1)
Триггеры:	Tomx3, Snare, Hi-Hat, Two Crash, Ride, Kick
Разъемы:	Наушники, USB MIDI, SD card, линейный вход, линейный выход
Питание:	Адаптер 9V

Аксессуары: Шнур питания, РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ПРИМЕЧАНИЕ: В целях улучшения качества продукции характеристики и внешний вид устройства могут быть изменены без уведомления.

ТАБЛИЦА РЕАЛИЗАЦИИ MIDI

Function		Transmitted	Recognized	Remarkd
Basic default		10	10	
Channel changed		No	No	
Note		0-127	0-127	
Velocity:	Note on	Yes	Yes	
	Note off	No	Yes	
After Key's		No	No	
Touch Channel's		No	No	
Control change:	0	No	No	Bank select
	1	No	No	Modulation
	5	No	No	Portamento time
	7	No	No	Volume
	10	No	No	Pan
	11	No	No	Expression
	64	No	No	Sustain pedal
	65	No	No	Portamento on/off
	66	No	No	Sostenuto pedal
	67	No	No	Soft pedal
120	No	No	All sound off	
121	No	No	Reset all controllers	
123	No	No	All note off	
Program change		No	No	
System exclusive		No	No	

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

SNARE		
No.	Name	LCD
1	ROCK1 SNARE	SNARE1
2	Funk SNARE	SNARE2
3	Jazz SNARE	SNARE3
4	Soul One SNARE	SNARE4
5	Rock 2 SNARE	SNARE5
6	Dragon SNARE	SNARE6
7	Dub Remix SNARE	SNARE7
8	Nein Oh Nein SNARE	SNARE8
9	Nupop SNARE	SNARE9
10	Tight SNARE	SNARE10
11	Basic SNARE	SNARE11
12	Multi Mic SNARE	SNARE12
13	Multi Stick SNARE	SNARE13
14	Vintage SNARE	SNARE14
15	Garrage SNARE	SNARE15
16	Harsh SNARE	SNARE16
17	Elektro Acoustik SNARE	SNARE17
18	Studio Gong SNARE	SNARE18
19	Ate Oh Wait SNARE	SNARE19
20	Hessy Eye Drum SNARE	SNARE20
21	ROCK1 SNARE Rim	SNARER1
22	Funk SNARE Rim	SNARER2
23	Jazz SNARE Rim	SNARER3
24	Soul One SNARE Rim	SNARER4
25	Rock 2 SNARE Rim	SNARER5
26	Dragon SNARE Rim	SNARER6
27	Dub Remix SNARE Rim	SNARER7
28	Nein Oh Nein SNARE Rim	SNARER8
29	Nupop SNARE Rim	SNARER9
30	Tight SNARE Rim	SNARER10
31	Basic SNARE Rim	SNARER11
32	Multi Mic SNARE Rim	SNARER12
33	Multi Stick SNARE Rim	SNARER13
34	Vintage SNARE Rim	SNARER14
35	Garrage SNARE Rim	SNARER15
36	Harsh SNARE Rim	SNARER16
37	Rock 2 SNARE Rim	SNARER17
38	Studio Gong SNARE Rim	SNARER18
39	Ate Oh Wait SNARE Rim	SNARER19
40	Hessy Eye Drum SNARE Rim	SNARER20

CRASH		
No.	Name	LCD
1	ROCK1 CRASH	CRASH1
2	Funk CRASH	CRASH2
3	Jazz CRASH	CRASH3
4	Soul One CRASH	CRASH4
5	Rock 2 CRASH	CRASH5
6	Dragon CRASH	CRASH6
7	Dub Remix CRASH	CRASH7
8	Nein Oh Nein CRASH	CRASH8
9	Nupop CRASH	CRASH9
10	Tight CRASH	CRASH10
11	Basic CRASH	CRASH11
12	Multi Mic CRASH	CRASH12
13	Multi Stick CRASH	CRASH13
14	Vintage CRASH	CRASH14
15	Garrage CRASH	CRASH15
16	Harsh CRASH	CRASH16
17	Elektro Acoustik CRASH	CRASH17
18	Studio Gong CRASH	CRASH18
19	Ate Oh Wait CRASH	CRASH19
20	Hessy Eye Drum CRASH	CRASH20
21	ROCK1 CRASH Rim	CRASHR1
22	Funk CRASH Rim	CRASHR2
23	Jazz CRASH Rim	CRASHR3
24	Soul One CRASH Rim	CRASHR4
25	Rock 2 CRASH Rim	CRASHR5
26	Dragon CRASH Rim	CRASHR6
27	Dub Remix CRASH Rim	CRASHR7
28	Nein Oh Nein CRASH Rim	CRASHR8
29	Nupop CRASH Rim	CRASHR9
30	Tight CRASH Rim	CRASHR10
31	Basic CRASH Rim	CRASHR11
32	Multi Mic CRASH Rim	CRASHR12
33	Multi Stick CRASH Rim	CRASHR13
34	Vintage CRASH Rim	CRASHR14
35	Garrage CRASH Rim	CRASHR15
36	Harsh CRASH Rim	CRASHR16
37	Elektro Acoustik CRASH Rim	CRASHR17
38	Studio Gong CRASH Rim	CRASHR18
39	Ate Oh Wait CRASH Rim	CRASHR19
40	Hessy Eye Drum CRASH Rim	CRASHR20

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

RIDE			5		
No.	Name	LCD	Rock 2 HH PEDAL		
1	ROCK1 RIDE	RIDE1	HH5		
2	Funk RIDE	RIDE2	6 Dragon HH PEDAL		
3	Jazz RIDE	RIDE3	7 Dub Remix HH PEDAL		
4	Soul One RIDE	RIDE4	8 Nein Oh Nein HH PEDAL		
5	Rock 2 RIDE	RIDE5	9 Nupop HH PEDAL		
6	Dragon RIDE	RIDE6	10 Tight HH PEDAL		
7	Dub Remix RIDE	RIDE7	11 Basic HH PEDAL		
8	Nein Oh Nein RIDE	RIDE8	12 Multi Mic HH PEDAL		
9	Nupop RIDE	RIDE9	13 Multi Stick HH PEDAL		
10	Tight RIDE	RIDE10	14 Vintage HH PEDAL		
11	Basic RIDE	RIDE11	15 Garrage HH PEDAL		
12	Multi Mic RIDE	RIDE12	16 Harsh HH PEDAL		
13	Multi Stick RIDE	RIDE13	17 Elektro Acoustik HH PEDAL		
14	Vintage RIDE	RIDE14	18 Studio Gong HH PEDAL		
15	Garrage RIDE	RIDE15	19 Ate Oh Wait HH PEDAL		
16	Harsh RIDE	RIDE16	20 Hesty Eye Drum HH PEDAL		
17	Elektro Acoustik RIDE	RIDE17	21 ROCK1 OPEN HH		
18	Studio Gong RIDE	RIDE18	22 Funk OPEN HH		
19	Ate Oh Wait RIDE	RIDE19	23 Jazz OPEN HH		
20	Hesty Eye Drum RIDE	RIDE20	24 Soul One OPEN HH		
21	ROCK1 RIDE Rim	RIDER1	25 Rock 2 OPEN HH		
22	Funk RIDE Rim	RIDER2	26 Dragon OPEN HH		
23	Jazz RIDE Rim	RIDER3	27 Dub Remix OPEN HH		
24	Soul One RIDE Rim	RIDER4	28 Nein Oh Nein OPEN HH		
25	Rock 2 RIDER Rim	RIDER5	29 Nupop OPEN HH		
26	Dragon RIDER Rim	RIDER6	30 Tight OPEN HH		
27	Dub Remix RIDE Rim	RIDER7	31 Basic OPEN HH		
28	Nein Oh Nein RIDE Rim	RIDER8	32 Multi Mic OPEN HH		
29	Nupop RIDE Rim	RIDER9	33 Multi Stick OPEN HH		
30	Tight RIDE Rim	RIDER10	34 Vintage OPEN HH		
31	Basic RIDE Rim	RIDER11	35 Garrage OPEN HH		
32	Multi Mic RIDE Rim	RIDER12	36 Harsh OPEN HH		
33	Multi Stick RIDE Rim	RIDER13	37 Elektro Acoustik OPEN HH		
34	Vintage RIDE Rim	RIDER14	38 Studio Gong OPEN HH		
35	Garrage RIDE Rim	RIDER15	39 Ate Oh Wait OPEN HH		
36	Harsh RIDE Rim	RIDER16	40 Hesty Eye Drum OPEN HH		
37	Elektro Acoustik RIDE Rim	RIDER17	41 ROCK1 CLOSED HH		
38	Studio Gong RIDE Rim	RIDER18	42 Funk CLOSED HH		
39	Ate Oh Wait RIDE Rim	RIDER19	43 Jazz CLOSED HH		
40	Hesty Eye Drum RIDE Rim	RIDER20	44 Soul One CLOSED HH		
			45 Rock 2 CLOSED HH		
			46 Dragon CLOSED HH		
			47 Dub Remix CLOSED HH		
			HHC7		

Hi Hat			Hi Hat		
No.	Name	LCD	No.	Name	LCD
1	ROCK1 HH PEDAL	HH1	1	Nein Oh Nein CLOSED HH	HHC8
2	Funk HH PEDAL	HH2	2	Nupop CLOSED HH	HHC9
3	Jazz HH PEDAL	HH3	3	Tight CLOSED HH	HHC10
4	Soul One HH PEDAL	HH4	4	Basic CLOSED HH	HHC11

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

5	Multi Mic CLOSED HH	HHC12
6	Multi Stick CLOSED HH	HHC13
7	Vintage CLOSED HH	HHC14
8	Garrage CLOSED HH	HHC15
9	Harsh OPEN HH	HHC16
10	Ele Acoustik CLOSED HH	HHC17
11	Studio Gong CLOSED HH	HHC18
12	Ate Oh Wait CLOSED HH	HHC19
13	Hessy Eye CLOSED HH	HHC20

TOM		
No.	Name	LCD
1	ROCK1 TOMH	TOMH1
2	Funk TOMH	TOMH2
3	Jazz TOMH	TOMH3
4	Soul One TOMH	TOMH4
5	Rock 2 TOMH	TOMH5
6	Dragon TOMH	TOMH6
7	Dub Remix TOMH	TOMH7
8	Nein Oh Nein TOMH	TOMH8
9	Nupop TOMH	TOMH9
10	Tight TOMH	TOMH10
11	Basic TOMH	TOMH11
12	Multi Mic TOMH	TOMH12
13	Multi Stick TOMH	TOMH13
14	Vintage TOMH	TOMH14
15	Garrage TOMH	TOMH15
16	Harsh TOMH	TOMH16
17	Elektro Acoustik TOMH	TOMH17
18	Studio Gong TOMH	TOMH18
19	Ate Oh Wait TOMH	TOMH19
20	Hessy Eye Drum TOMH	TOMH20
21	ROCK1 TOMM	TOMM1
22	Funk TOMM	TOMM2
23	Jazz TOMM	TOMM3
24	Soul One TOMM	TOMM4
25	Rock 2 TOMM	TOMM5
26	Dragon TOMM	TOMM6
27	Dub Remix TOMM	TOMM7
28	Nein Oh Nein TOMM	TOMM8
29	Nupop TOMM	TOMM9
30	Tight TOMM	TOMM10
31	Basic TOMM	TOMM11
32	Multi Mic TOMM	TOMM12
33	Multi Stick TOMM	TOMM13
34	Vintage TOMM	TOMM14
35	Garrage TOMM	TOMM15
36	Harsh TOMM	TOMM16
37	Elektro Acoustik TOMM	TOMM17

38	Studio Gong TOMM	TOMM18
39	Ate Oh Wait TOMM	TOMM19
40	Hessy Eye Drum TOMM	TOMM20
41	ROCK1 TOML	TOML1
42	Funk TOML	TOML2
43	Jazz TOML	TOML3
44	Soul One TOML	TOML4
45	Rock 2 TOML	TOML5
46	Dragon TOML	TOML6
47	Dub Remix TOML	TOML7
48	Nein Oh Nein TOML	TOML8
49	Nupop TOML	TOML9
50	Tight TOML	TOML10
51	Basic TOML	TOML11
52	Multi Mic TOML	TOML12
53	Multi Stick TOML	TOML13
54	Vintage TOML	TOML14
55	Garrage TOML	TOML15
56	Harsh TOML	TOML16
57	Elektro Acoustik TOML	TOML17
58	Studio Gong TOML	TOML18
59	Ate Oh Wait TOML	TOML19
60	Hessy Eye Drum TOML	TOML20

KICK		
No.	Name	LCD
1	ROCK1 KICK	KICK1
2	Funk KICK	KICK2
3	Jazz KICK	KICK3
4	Soul One KICK	KICK4
5	Rock 2 KICK	KICK5
6	Dragon KICK	KICK6
7	Dub Remix KICK	KICK7
8	Nein Oh Nein KICK	KICK8
9	Nupop KICK	KICK9
10	Tight KICK	KICK10
11	Basic KICK	KICK11
12	Multi Mic KICK	KICK12
13	Multi Stick KICK	KICK13
14	Vintage KICK	KICK14
15	Garrage KICK	KICK15
16	Harsh KICK	KICK16
17	Elektro Acoustik KICK	KICK17
18	Studio Gong KICK	KICK18
19	Ate Oh Wait KICK	KICK19
20	Hessy Eye Drum KICK	KICK20

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

GM		
No.	Name	LCD
1	High Q	Gm1
2	Slap	Gm2
3	Scratch Push	Gm3
4	Scratch Pull	Gm4
5	Sticks	Gm5
6	Square Click	Gm6
7	Metronome Click	Gm7
8	Metronome Bell	Gm8
9	STD1 Kick2	Gm9
10	STD1 Kick1	Gm10
11	Side Stick	Gm11
12	STD1 Snare1	Gm12
13	Hand Clap	Gm13
14	Snare Drum 2	Gm14
15	Low Floor Tom	Gm15
16	Closed Hi Hat	Gm16
17	High Floor Tom	Gm17
18	Pedal Hi-Hat	Gm18
19	Low Tom	Gm19
20	Open Hi-Hat	Gm20
21	Low-Mid Tom	Gm21
22	Hi Mid Tom	Gm22
23	Crash Cymbal 1	Gm23
24	High Tom	Gm24
25	Ride Cymbal 1	Gm25
26	Chinese Cymbal	Gm26
27	Ride Bell	Gm27
28	Tambourine	Gm28
29	Splash Cymbal	Gm29
30	Cowbell	Gm30
31	Crash Cymbal 2	Gm31
32	Vibraslap	Gm32
33	Ride Cymbal 2	Gm33
34	Hi Bongo	Gm34
35	Low Bongo	Gm35
36	Mute Hi Conga	Gm36
37	Open Hi Conga	Gm37
38	Low Conga	Gm38
39	High Timbale	Gm39
40	Low Timbale	Gm40
41	High Agogo	Gm41
42	Low Agogo	Gm42
43	Cabasa	Gm43
44	Maracas	Gm44
45	Short Whistle	Gm45
46	Long Whistle	Gm46
47	Short Guiro	Gm47

GM		
No.	Name	LCD
48	Long Guiro	Gm48
49	Claves	Gm49
50	Hi Wood Block	Gm50
51	Low Wood Block	Gm51
52	Mute Cuica	Gm52
53	Open Cuica	Gm53
54	Mute Triangle	Gm54
55	Open Triangle	Gm55
56	Shaker	Gm56
57	Jingle Bell	Gm57
58	Belltrees	Gm58
59	Castanets	Gm59
60	Mute Surdo	Gm60
61	Open Surdo	Gm61

СПИСОК ГОЛОСОВ (Voice List)

OTHER		
No.	Name	LCD
1	Other1	OT1
2	Other2	OT2
3	Other3	OT3
4	Other4	OT4
5	Other5	OT5
6	Other6	OT6
7	Other7	OT7
8	Other8	OT8
9	Other9	OT9
10	Other10	OT10
11	Other11	OT11
12	Other12	OT12
13	Other13	OT13
14	Other14	OT14
15	Other15	OT15
16	Other16	OT16
17	Other17	OT17
18	Other18	OT18
19	Other19	OT19
20	Other20	OT20
21	Other21	OT21
22	Other22	OT22
23	Other23	OT23
24	Other24	OT24
25	Other25	OT25
26	Other26	OT26
27	Other27	OT27
28	Other28	OT28
29	Other29	OT29
30	Other30	OT30
31	Other31	OT31
32	Other32	OT32
33	Other33	OT33
34	Other34	OT34
35	Other35	OT35
36	Other36	OT36
37	Other37	OT37
38	Other38	OT38
39	Other39	OT39
40	Other40	OT40

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Тренажер для ударных NUX модели DM-2 отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств» и ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования», Директивы 2006/95/ЕС, 2004/108/ЕС. Маркирование устройства: модели, торговой марки, знаком соответствия ТР ТС производится на потребительской упаковке. Гарантийные обязательства отвечают Закону РФ «О защите прав потребителей». В соответствии с «Постановлением Правительства от 19 января 1998 года №55» музыкальные инструменты относятся к технически сложным товарам бытового назначения и попадают в «Перечень не продовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы, габарита, фасона, расцветки или комплектации». Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи инструмента магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.


Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

Наименование (модель)	Тренажер для ударных	
Заводской серийный номер		
Производитель	«Cherub Technology Co., Ltd» Адрес: 5-6/F Building A2,Xili Nangang No.2 Industrial Park, Songbai Rd, Nanshan District,Shenzhen.518108, Guangdong, China	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка	NUX	
Маркировка модели	DM-2	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Metallistov, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург ,а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Дата выпуска (месяц, год)		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		
Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен (а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею:		
<hr style="width: 20%; margin: auto;"/> (подпись покупателя)		