

ALESIS

iO2

EXPRESS

24-РАЗРЯДНЫЙ USB ИНТЕРФЕЙС ЗВУКОЗАПИСИ

КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

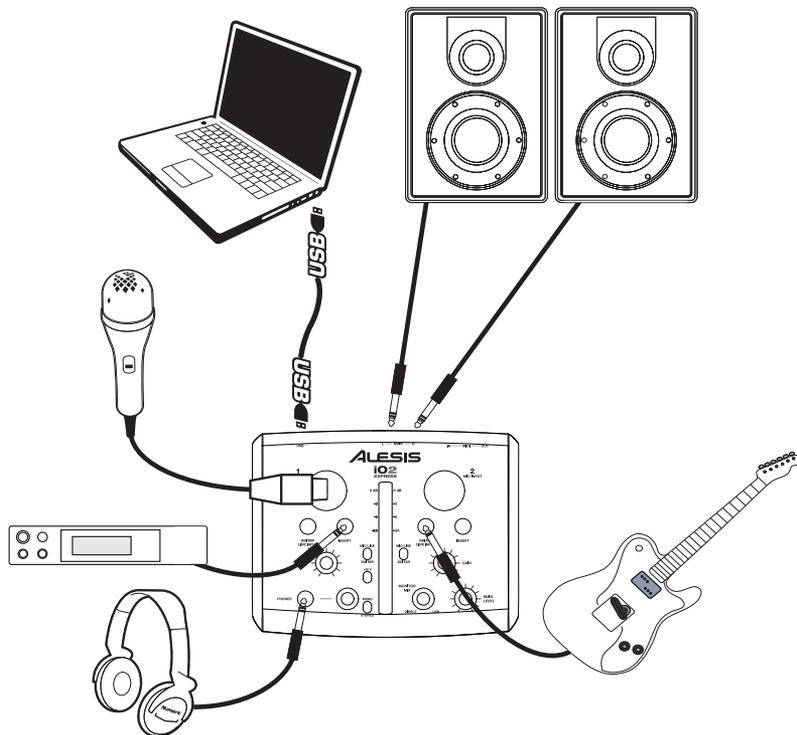
РЕГИСТРАЦИЯ

Пожалуйста, зарегистрируйте свой iO2 EXPRESS на сайте <http://www.alesis.com>. Регистрация изделия гарантирует, что мы сможем держать Вас в курсе относительно разработки новой продукции и обеспечим для Вас техническую поддержку мирового уровня, если Вы столкнетесь с какими-либо затруднениями.

СОДЕРЖИМОЕ УПАКОВКИ

- iO2 EXPRESS
- Кабель USB
- CD с программным обеспечением
- Краткое руководство пользователя
- Указания мер безопасности и буклет с информацией относительно гарантии

СХЕМА ПОДСОЕДИНЕНИЙ



Примечания

- При записи гитары или баса с активным звукоснимателем установите ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ MIC/LINE / GUITAR на iO2 EXPRESS в положение «MIC/LINE». Если используется инструмент с пассивным звукоснимателем, установите переключатель в положение «GUITAR».
- Запрещается пользоваться входами MIC INPUT и GUITAR/LINE INPUT одновременно для одного и того же канала. Это может привести к перегрузке канала и искажениям.
- Подключите iO2 EXPRESS непосредственно к компьютеру. Не следует пользоваться разветвителем USB. Разветвители могут повлиять на звучание iO2 EXPRESS и сигналы синхронизации MIDI.
- Чтобы уменьшить уровень электрического гула при высоких уровнях усиления, расположите блок питания iO2 EXPRESS как можно дальше от кабеля гитары и входа канала iO2 EXPRESS.

СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Минимальные требования для PC:

- Процессор Pentium III 450 МГц
- 128 Мбайт оперативной памяти RAM
- Свободный порт USB 1.1 Port
- Windows XP (с установленным пакетом Service Pack 2)

Рекомендуемые требования к PC:

- Процессор Pentium 4 или Athlon
- 512 Мбайт оперативной памяти RAM
- Жесткий диск с приводом на 7200 об/мин
- Свободный порт USB 1.1
- Windows XP (с установленным пакетом Service Pack 2)

Minimum Macintosh Requirements:

- Любой компьютер Apple с естественной поддержкой USB
- Операционная система Mac OS X «Jaguar» версии 10.2 или выше
- 128 Мбайт оперативной памяти RAM

Recommended Macintosh Requirements:

- Процессор G4 733 МГц или быстрее
- Жесткий диск с приводом на 7200 об/мин
- Операционная система Mac OS X «Jaguar» версии 10.2 или выше
- 512 Мбайт оперативной памяти RAM

НАСТРОЙКА ЗВУКА

iO2 EXPRESS — это соответствующее своему классу устройство, которое может применяться совместно с любыми цифровыми звуковыми рабочими станциями или программным обеспечением, поддерживающим звук USB. Чтобы обеспечить передачу и прием звукового сигнала iO2 EXPRESS в компьютер и из него, следуйте приведенным ниже рекомендациям относительно его операционной системы.

WINDOWS 7:

1. С помощью соединительного кабеля из комплекта поставки подключите iO2 EXPRESS к компьютеру.
2. Перейдите по маршруту меню **Пуск (Start) ► Панель управления (Control Panel) ► Оборудование и звук (Hardware and Sound) ► Звук (Sound)**.
3. Щелкните на вкладке **Воспроизведение (Playback)** и выберите **Аудиокодек USB (USB Audio Codec)*** как устройство по умолчанию.
4. Щелкните на вкладке **Запись (Recording)** и выберите **Аудиокодек USB (USB Audio Codec)*** как устройство по умолчанию.
5. Щелкните на кнопке **Свойства (Properties)** в нижнем правом углу.
6. Во вновь открывшемся окне щелкните на вкладке **Дополнительно (Advanced)** и выберите **2 канала, 16 бит, 44100 Гц (качество CD) (2-channel, 16-bit, 44100 Hz (CD Quality))** в качестве формата по умолчанию.
7. Снимите пометки в обоих окошках в позиции **Эксклюзивный режим (Exclusive Mode)**.
8. Щелкните на вкладке **Уровни (Levels)** и установите движок в положение «4».
9. Щелкните на кнопке **ОК**, чтобы закрыть окно **Свойства (Properties)**.
10. Щелкните на кнопке **ОК**, чтобы закрыть панель управления **Звук (Sound)**.

WINDOWS VISTA:

1. С помощью соединительного кабеля из комплекта поставки подключите iO2 EXPRESS к компьютеру.
2. Перейдите по маршруту меню **Пуск (Start) ► Панель управления (Control Panel) ► Звук (Sound)**. Если значок **Звук (Sound)** не виден, выберите позицию **Переключиться к классическому виду (Switch to Classic View)**, и **Панель управления звуком (Sound Control Panel)** должна стать доступной.
3. Щелкните на вкладке **Воспроизведение (Playback)** и выберите **Аудиокодек USB (USB Audio Codec)*** в качестве устройства по умолчанию.
4. Щелкните на вкладке **Запись (Recording)** и выберите **Аудиокодек USB (USB Audio Codec)*** в качестве устройства по умолчанию.
5. Щелкните на кнопке **Свойства (Properties)** в нижнем правом углу.
6. Во вновь открывшемся окне щелкните на вкладке **Дополнительно (Advanced)** и выберите **2 канала, 16 бит, 44100 Гц (качество CD) (2-channel, 16-bit, 44100 Hz (CD Quality))** в качестве формата по умолчанию.
7. Снимите пометки в обоих окошках в позиции **Эксклюзивный режим (Exclusive Mode)**.
8. Щелкните на кнопке **ОК**, чтобы закрыть окно **Свойства (Properties)**.
9. Щелкните на кнопке **ОК**, чтобы закрыть панель управления **Звук (Sound)**.

WINDOWS XP:

1. С помощью соединительного кабеля из комплекта поставки подключите iO2 EXPRESS к компьютеру.
2. Перейдите по маршруту меню **Пуск (Start) ► Панель управления (Control Panel) ► Звуки и аудиоустройства (Sounds and Audio Devices)**.
3. Щелкните на вкладке the Audio.
4. В меню **Воспроизведение (Sound Playback)** и **Запись (Sound Recording)** выберите **Аудиокодек USB (USB Audio Codec)*** в качестве устройства по умолчанию.
5. Щелкните на кнопке **ОК**.

MAC:

1. С помощью соединительного кабеля из комплекта поставки подключите iO2 EXPRESS к компьютеру.
2. Перейдите по маршруту **Applications ► Utilities ► Audio MIDI Setup**.
3. На вкладке **Audio Devices** в поле **System Settings** выберите **USB Audio Codec*** в меню **Default Input** и **Default Output**.
4. Закройте окно.

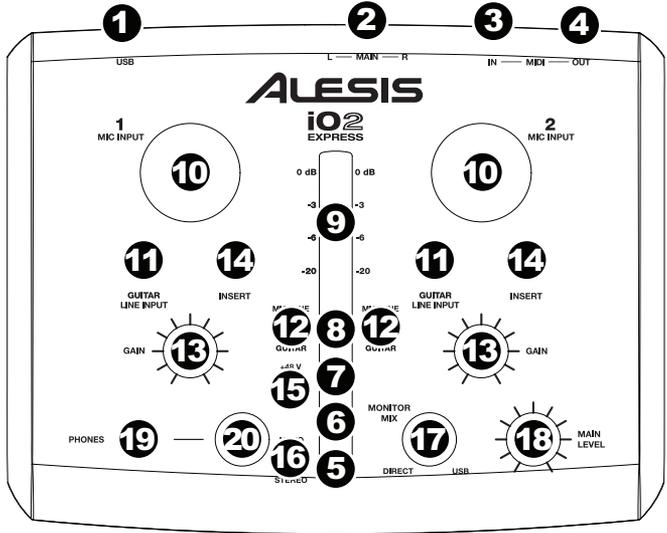
Убедитесь в том, что программа обработки звука настроена на прием звукового сигнала посредством iO2 EXPRESS. Обычно эта операция выполняется в меню "Preference" или "Device Setup". Пожалуйста, обратитесь за подробностями к руководству пользователя программного обеспечения.

** Если к компьютеру подключены другие звуковые устройства USB, которые могут иметь идентичное имя, может потребоваться выбор каждого из них до распознавания iO2 EXPRESS.*

Если задержка после регулировки задержки программного обеспечения кажется слишком большой, рекомендуется установить на PC драйвер ASIO4ALL (Audio Stream Input/Output — входной/выходной звуковой поток) для PC с сайта www.asio4all.com. Драйверы ASIO обычно обеспечивают лучшие и наименьшие задержки, поскольку формируют более эффективное взаимодействие между звуковыми устройствами и программным обеспечением.

ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И СОЕДИНИТЕЛИ

- ПОРТ USB** — С помощью кабеля из комплекта поставки подсоедините iO2 EXPRESS к компьютеру. Для iO2 EXPRESS требуется подсоединение к порту USB 1.1 или выше (например, USB 2.0).
- ВЫХОД MAIN** — С помощью стандартного кабеля с разъемами 1/4" соедините этот выход с акустической системой или усилителем. Уровень сигнала этого выхода управляется с помощью регулятора MAIN VOL.
- MIDI IN** — С помощью стандартного 5-контактного кабеля MIDI соедините этот вход с выходом MIDI OUT внешнего устройства MIDI.



- MIDI OUT** — С помощью стандартного 5-контактного кабеля MIDI соедините этот выход с входом MIDI IN внешнего устройства MIDI.
- СВЕТОДИОДНЫЙ ИНДИКАТОР PHANTOM POWER** — Подсвечивается при включении фантомного питания.
- СВЕТОДИОДНЫЙ ИНДИКАТОР MIDI OUT** — Мигает, если из iO2 EXPRESS передаются данные MIDI.
- СВЕТОДИОДНЫЙ ИНДИКАТОР MIDI IN** — Мигает, если принимаются данные MIDI от внешнего контроллера MIDI.
- СВЕТОДИОДНЫЙ ИНДИКАТОР USB** — Подсвечивается при наличии подключения по каналу USB к компьютеру.
- СВЕТОДИОДНЫЕ ИЗМЕРИТЕЛИ** — Контролируют уровень звукового сигнала выхода MAIN OUT.
- MIC INPUT** — Подсоедините к этому входу микрофон со стандартным разъемом типа XLR.
- GUITAR / LINE INPUT** — Подсоедините к этому входу устройство с выходом линейного уровня или гитару — с помощью кабеля с разъемами 1/4".
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ MIC/LINE / GUITAR** — При установке данного переключателя в положение «GUITAR» канал будет функционировать как вход с высоким импедансом для подключения гитары или баса. При установке данного переключателя в положение «MIC/LINE» канал будет принимать сигналы микрофонного или линейного уровня.
- GAIN** — Регулирует уровень предварительного фэйдера звукового канала и уровня усиления предварительного эквалайзера.
- INSERT** — Разъем вставки позволяет подключить компрессор, эквалайзер или любое другое устройство обработки сигналов между предварительным усилителем iO2 EXPRESS и аналого-цифровым преобразователем.
- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ PHANTOM POWER** — Данный переключатель включает и выключает фантомное электропитание. При включении на оба микрофонных входа типа XLR подается фантомное питание +48 В. Пожалуйста, имейте в виду, что большинство динамических микрофонов в фантомном питании не нуждается, в то время как для большинства конденсаторных микрофонов оно необходимо. Выясните, нуждается ли Ваш микрофон в фантомном питании, с помощью прилагающейся к нему документации.
- MONO / STEREO** — Переключает монофонический/стереофонический вариант микширования сигнала для головных телефонов.
- MONITOR MIX** — Комбинирует любое количество входных сигналов с нулевым интервалом задержки с выходным сигналом компьютера.
- MAIN VOLUME** — Регулирует уровень громкости выхода MAIN OUT.
- HEADPHONES** — Подключите в этот разъем вилку 1/4" шнура головных телефонов.
- HEADPHONE VOLUME** — Регулирует уровень громкости выхода головных телефонов.

Примечание: Запрещается одновременно пользоваться обоими входами MIC INPUT и GUITAR/LINE на одном и том же канале. Это может вызвать перегрузку канала и вызвать искажения.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Интерфейс:	24-разрядный звуковой iO2 EXPRESS / интерфейс MIDI
Особенности:	Стерео, 24-разрядные входы/выходы Регулировка частоты дискретизации до 48 кГц Отдельный регулятор усиления и переключатель микрофонного/линейного / гитарного сигнала для каждого из выходов Полностью балансные входы и выходы Стереофонический разъем типа 1/4" для головных телефонов Вход/выход MIDI
Звуковые входы/выходы:	<u>Микрофонные входы:</u> Отношение сигнал/шум: 95 дБ (средневзвешенное) минимум, -97 дБ — типовое значение Общий коэффициент гармоник + шум: 0,007% максимум, -0,005% — типовое значение Диапазон частот: $\pm 0,35$ дБ — типовое значение <u>Вход гитары/линейного уровня 1/4":</u> Отношение сигнал/шум: 94 дБ (средневзвешенное) минимум, -96 дБ — типовое значение Общий коэффициент гармоник + шум: 0.05% максимум, -0.034% — типовое значение Диапазон частот: $\pm 1,2$ дБ — типовое значение <u>Аналоговые выходы:</u> Отношение сигнал/шум: 95 дБ (средневзвешенное) минимум, -97 — типовое значение Общий коэффициент гармоник + шум: 0,007% максимум, -0,005% — типовое значение Диапазон частот: $\pm 0,35$ дБ — типовое значение
Электропитание:	Питание по шине USB
Размеры:	155 мм x 124 мм x 51 мм
Вес (нетто):	0,39 кг

* Технические характеристики могут изменяться без уведомления.

НАСТОЯЩЕЕ УСТРОЙСТВО СООТВЕТСТВУЕТ ЧАСТИ 15 ПРАВИЛ FCC. ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗАВИСИТ ОТ ДВУХ СЛЕДУЮЩИХ УСЛОВИЙ:
(1) ДАННОЕ УСТРОЙСТВО НЕ СПОСОБНО ВЫЗЫВАТЬ ВРЕДНОСНЫЕ ИЗЛУЧЕНИЯ, И
(2) ДАННОЕ УСТРОЙСТВО ДОЛЖНО ВЫДЕРЖИВАТЬ ВСЕ ПРИНИМАЕМЫЕ ПОМЕХИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПОМЕХИ, СПОСОБНЫЕ ВЫЗВАТЬ ОТКЛОНЕНИЯ В ФУНКЦИОНИРОВАНИИ.



7-51-0311-A

www.alesis.com