

 studiologic®

numaxPIANO

Numa X Piano GT

Numa X Piano 88

Numa X Piano 73

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Важные указания по технике безопасности



Пожалуйста, прочтите руководство полностью. В нем содержится вся информация, необходимая для использования данного устройства.

Пожалуйста, следуйте инструкциям, приведенным в данном руководстве. При проведении несанкционированных работ с прибором гарантия аннулируется. С данным устройством следует использовать только аксессуары, указанные производителем. Используйте устройство только так, как указано в данном руководстве.



ОПАСНО!

Опасность поражения электрическим током. Не открывайте корпус. Внутри нет деталей, пригодных для обслуживания пользователем. Устройство должно обслуживаться только квалифицированным персоналом сервисной службы.



Влажность

Во избежание возгорания или поражения электрическим током не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги. Никогда не ставьте на устройство емкости с жидкостью. Не используйте устройство вблизи воды, плавательного бассейна, ванны или сырого подвала. При перемещении устройства из холодного помещения в теплое внутри может образоваться конденсат. Во избежание повреждения, пожалуйста, перед включением дайте устройству нагреться до комнатной температуры.



Установка

Для установки клавиатуры всегда используйте устойчивую стойку или поверхность. Пожалуйста, учитывайте ее размер и вес.

Чистка / Обслуживание

Никогда не используйте абразивные моющие средства, которые могут повредить поверхность. Мы рекомендуем использовать слегка влажную салфетку из микрофибры.

Упаковка

Пожалуйста, сохраняйте всю упаковку и используйте ее для защиты прибора при транспортировке или при необходимости технического обслуживания.



Важное

Перед подключением устройства к основному источнику питания, пожалуйста, проверьте, подходит ли данный источник питания для данного прибора. Устройство может питаться от сети переменного тока напряжением 100-240 В с помощью прилагаемого блока питания/адаптера.

Ваше новое Numa X Piano



Обзор продукта

Благодарим вас за то, что вы выбрали Numa X Piano, невероятно мощный музыкальный инструмент, упакованный в стильный и прочный корпус, основанный на совершенно новой технологии и инновационном пользовательском интерфейсе.

Клавиатура оснащена функцией Aftertouch control и вместе с программируемыми джойстиком позволяет полностью контролировать музыкальное исполнение.

Новый звуковой движок поддерживает максимальную полифонию в 300 нот и включает в себя четыре независимые части (управление внутренними звуками или внешними MIDI устройствами) с более чем 200 звуками, организованными в 8 звуковых банков, которые можно назначить любой части клавиатуры, в режиме послойного или отдельного воспроизведения. 2 Гб (флэш-память) звуков, дополнительно улучшаются с помощью 2-х постпроцессоров эффектов (Insert FX A и B) для каждой партии, что дает в общей сложности 8 независимых Insert эффектов и 2 Master эффекта (задержка и реверберация).

Современная технология физического моделирования позволяет воспроизводить потрясающие звуки винтажного электрического пианино и звуки инновационного гибридного электрического пианино в комбинации с сэмплами.

Управляемые Strings Resonance, Duplex Scale, Pedal noise и Release-Staccato Samples делают основные звуки фортепиано еще более реалистичными, а совершенно новый Stereo Reverb постпроцессор еще больше улучшает звучание. Четыре аудиозоны для аудиовходов (Mic/Line) с Master FX, позволяют добавлять аналоговые инструменты (гитару, бас или голос) для полноценного музыкального исполнения. USB Audio позволяет подключать Numa X Piano к компьютеру, или мобильному устройству для цифровой записи или воспроизведения треков.

Полная секция эквалайзера EQ (басы, параметрические средние и высокие частоты) позволяет добиться студийного качества звучания.



Ключевые функции

- UX Logic с адаптивным управлением цветом
- Звуки акустического пианино с улучшенной TRS технологией и спектральной интерполяцией высокого разрешения
- Звуки электрического пианино с физическим моделированием винтажных и гибридных инструментов
- HiEnd клавиатура Fatar со взвешенной молоточковой механикой
- 4 назначаемые зоны для внутренних звуков или внешних MIDI

- 4 зоны аудиовходов Mic/Line с выделенными эффектами
- Функция масштабирования (Zoom) для быстрого редактирования параметров зон
- Сохранение избранного
- Глобальный эквалайзер EQ: bass, mid, treble
- 8 звуковых банков с более чем 200 предустановленными звуками
- Специальное управление для каждого звука, которое может быть активировано с помощью функции масштабирования (Zoom)
- Обширная секция эффектов, состоящий из Insert FX1, Insert FX2, Master Delay, Master Reverb
- Аудио через USB
- 2 программируемых Sticks

Технологии

Звуковые технологии

Numa X Piano основана на двух различных технологиях синтеза:

- Физическом моделировании
- Цифровом сэмплинге

Физическое моделирование используется для создания звуков электрического и гибридного пианино.

Технология физического моделирования также используется для придания большей реалистичности звукам акустического фортепиано за счет реализации:

- Резонанса струн (модель с дампером)
- Duplex scale resonance (высокие гармоники, создаваемые симпатической вибрацией струн без демпферов)

Эти интеллектуальные алгоритмы называются акустическим моделированием.

Для создания потрясающих профессиональных эффектов используется специальный модуль DSP с плавающей запятой.

Алгоритмы цифровой реверберации, Chorus, Flanger, Phaser, Overdrive, Rotary Speaker разработаны на основе моделирования оригинальных аналоговых версий.

Клавиатура

Для наилучшего управления звуковыми технологиями необходима хорошая клавиатура.

В Numa X Piano GT реализована совершенно новая клавиатура Fatar Grand Touch TP/400 из дерева.

В Numa X Piano 88 и 73 реализована новая клавиатура TP/110, являющаяся развитием TP/100LR.

The logo for Electric Modeling features a stylized orange and black graphic of three horizontal bars with pointed ends, resembling a lightning bolt or a sound wave, positioned to the left of the word "Electric" in a bold, sans-serif font. Below "Electric" is the word "MODELING" in a smaller, all-caps, sans-serif font.

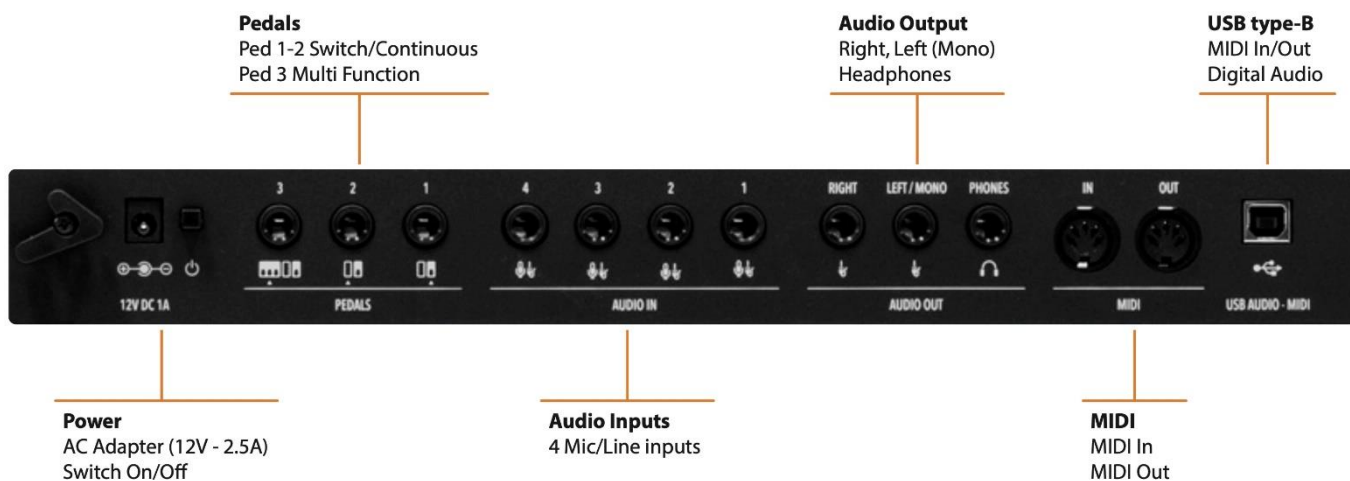
The logo for Acoustic Modeling features a stylized orange and black graphic of a triangle with a curved top edge, resembling a sound wave or a musical instrument component, positioned to the left of the word "Acoustic" in a bold, sans-serif font. Below "Acoustic" is the word "MODELING" in a smaller, all-caps, sans-serif font.

The logo for Grand Touch features the words "GRAND TOUCH" in a bold, sans-serif font, with "GRAND" in orange and "TOUCH" in black. Below this is the phrase "SUPERIOR WOOD KEYBOARD" in a smaller, all-caps, sans-serif font.

The logo for Pro Touch features the word "PRO" in orange, followed by a stylized fingerprint icon, and then the word "Touch" in a bold, sans-serif font. Below this is the word "KEYBOARD" in a smaller, all-caps, sans-serif font.

Коммутация

Все соединения расположены на задней панели прибора.



Источник питания

Питание Numa X Piano осуществляется от комплектного адаптера переменного тока (12 В, 2,5 А).

Педали

Назначаемые соединения педалей:

- Ped 1: switches/continuous
- Ped 2: switches/continuous
- Ped 3: switches/continuous + multi function

Вы можете подключить совместимые switches/continuous педали (для выполнения соответствующих функций) к входам Ped 1 и Ped 2, а тройную педаль (Studiologic SLP3-D) к входу Ped 3, как описано в соответствующей главе.

Аудио входы

Numa X Piano поддерживает до 4-х независимых аудиовходов для подключения внешних инструментов (гитары, бас-гитары, клавишных), или микрофонов (голос или духовые инструменты).

Аудиосигналы могут обрабатываться с помощью эквалайзера и мастер-эффектов.

Аудио выходы

В Numa X Piano имеется три аудиовыхода:

- Right
- Left (mono)
- Headphones

MIDI In/Out

MIDI соединения позволяют управлять любым внешним MIDI устройством и/или подключать Numa X Piano к другим внешним MIDI устройствам для передачи всех связанных с этим данных (ноты, изменения в программе и т.д.).

USB type-B

USB позволяет подключаться к компьютеру для выполнения следующих функций:

- Передача данных с MIDI входов/выходов для записи и воспроизведения в секвенсоре или на внешних устройствах
- Аудиовходы/выходы для цифровой звукозаписи в DAW (Digital Audio Workstation)
- Обновление прошивки Firmware

Пример использования

Подключения в типичном студийном окружении:



Этот пример иллюстрирует, как Numa X Piano можно использовать в типичном студийном окружении.

Подключения:

- **USB порт** подключен к **компьютеру** с DAW или автономным программным обеспечением
- **MIDI выход** подключен к **синтезатору**
- **2 аудиовыхода** подключены к паре активных **аудио мониторов**
- **Внешний аудиовыход синтезатора** подключен к 2 **аудиовходам**
- Динамический **микрофон** подключен к **аудиовходу**
- **Педали 1, 2 и 3** подключены к входам **switch, expression** и **multi-function**

В этой конфигурации USB соединение позволяет записывать MIDI и аудиосигналы в компьютер. Внешним синтезатором можно управлять напрямую с помощью Numa X Piano, или с компьютера, используя MIDI merge. Numa X Piano также работает как цифровая звуковая карта: вы можете записывать аудиосигнал с вашего внешнего синтезатора или с микрофона.

Панель управления



Master knobs

Main volume
Assignable encoder

System navigation

Display
Navigation buttons

Insert and Master Effects

Insert FX 1 and 2
Master Delay and Master Reverb



Instrument and Audio Zones

Sounds and Favorites

Sound banks/favorites selectors
Split and Zone to MIDI buttons

Master регуляторы



Main volume

Controls the main volume of Numa X Piano, including audio input signals.

Assignable encoder

A digital encoder with *push* function.
Long press to assign a parameter.

Инструмент и Аудио зоны



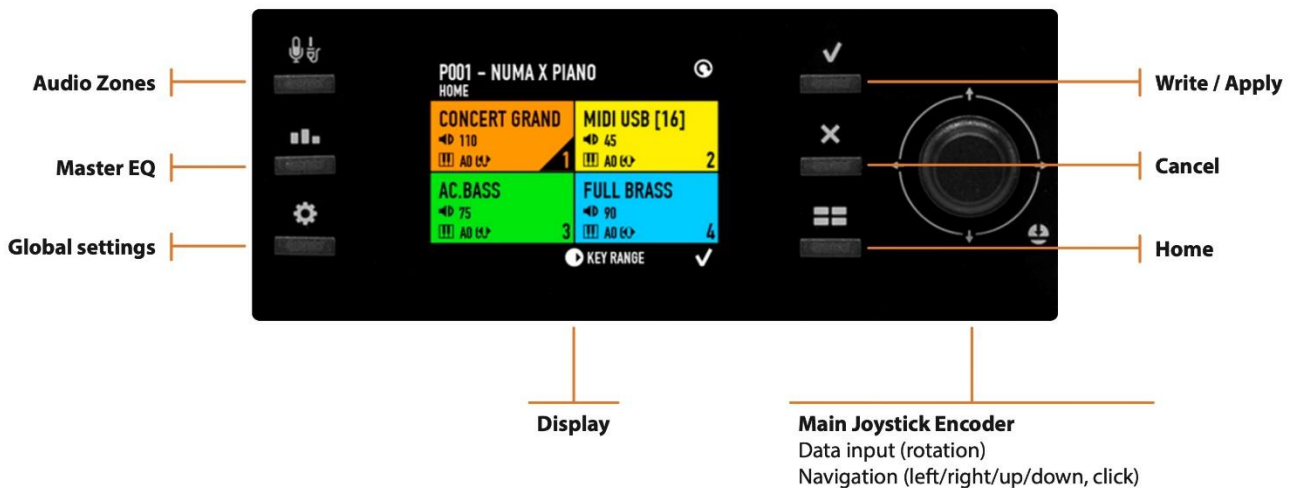
Zone Encoder

Click > Mute
Rotate > Volume
Long press > Solo

Zone Buttons

Click
Long press > Zone selection
(Zoom) > Control the mail Zone parameters

Системная навигация



Звуки и Избранное

Этот раздел позволяет выбирать звуки и избранное, точки разделения и назначать зоны для MIDI выхода (для управления внешним звуковым модулем или виртуальным инструментом).



Вставка и мастер-эффекты

Все зоны могут получить доступ к 2-м различным Insert эффектам в количестве 8 различных эффектов и 2-м посылам Master эффекта (Delay и Reverb).



Каждый эффект управляется двумя энкодерами



Пользовательский интерфейс

Совершенно новая концепция пользовательского интерфейса

Numa X Piano представляет новую концепцию пользовательского интерфейса под названием UX Logic.

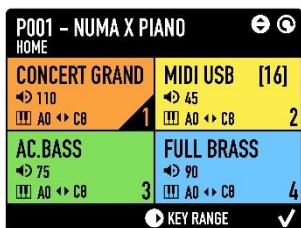
Этот новый подход основан на изучении языка на трех основных принципах и применении их в любом контексте без необходимости изучать, как пользоваться каждым экраном или меню.



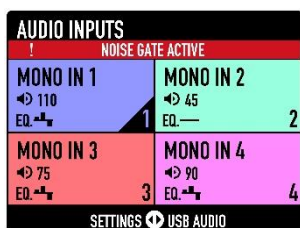
Шаг 1: Цвет и выбор

Первым принципом UX Logic является цвет.

Каждая звуковая, MIDI или аудиозона имеет свой собственный цвет, поэтому при редактировании зоны интерфейс принимает соответствующий цвет. На дисплее также отображается выбранный параметр с этим цветом. Таким образом, музыкант всегда знает, где он работает. Приведем несколько примеров:



Домашний экран



Аудио входы



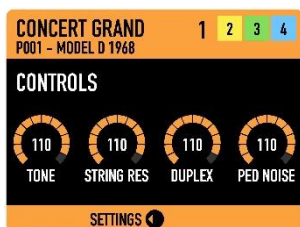
Выбор звука



Настройки Master FX



Регуляторы параметров Zoom



Параметры Zoom



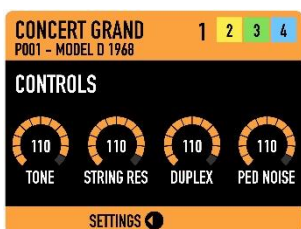
Регуляторы Insert и Master FX



Настройки Insert FX

Интерфейс UX Logic позволяет программировать 4 зоны двумя способами:

- выбор новой зоны на внутренней странице (режим Zoom)
- просмотр всех зон на одной странице

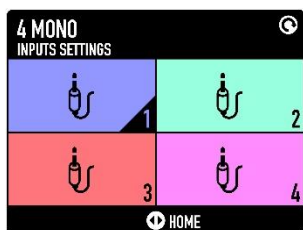


Режим Zoom

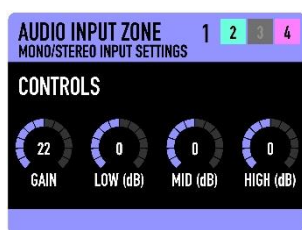


Уровни зон

Numa X Piano позволяет подключать до 4-х различных аналоговых инструментов или микрофонов. Для работы над этим разделом был реализован второй набор цветов.



Настройки аудиовходов



Аудио параметры



Регуляторы аудио параметров

Страницы Global и Master EQ окрашены в белый цвет, поскольку они относятся к глобальной информации (а не к зоне).

Шаг 2: Длительное нажатие и редактирование

Второй шаг UX Logic - длительное нажатие.

Длительное нажатие означает "Редактировать" и отмечено на панели квадратными скобками []. В Numa X Piano нет меню и подменю для редактирования параметров. Они расположены только на одном уровне, запускаясь с длительного нажатия, и управляются через доступные страницы с помощью навигационных значков.









Zone select Buttons
Long press > Enter in Zoom mode

Длительное нажатие на кнопки выбора зоны переводит пользователя в режим Zoom для изменения основных параметров звука.

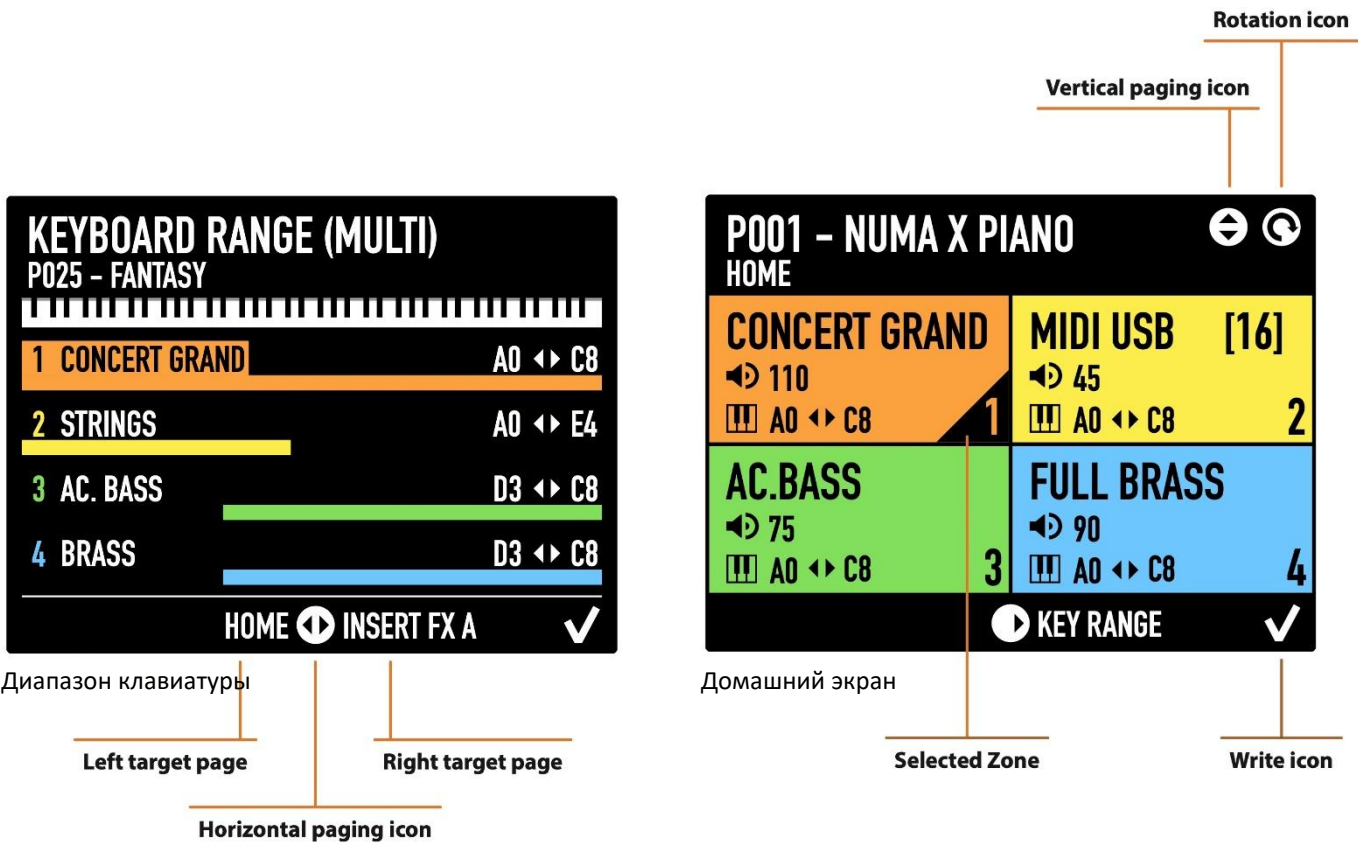
В разделе "Эффекты" это позволяет отобразить и выбрать желаемый тип эффекта из списка. В режиме Split "длительное нажатие" позволяет очень быстро и просто отредактировать точку разделения.

Шаг 3: Навигационные значки

На дисплее отображаются навигационные возможности с помощью набора значков. На каждом экране пользовательский интерфейс ориентирует пользователей, показывая им значки и целевые страницы, которые отображают доступные действия с помощью главного джойстика (вверх/вниз, влево/вправо, поворот и нажатие). Эти значки могут быть отнесены к определенному коду в зависимости от контекста использования (например, параметры FX).

- | | | | | | |
|---|--------------------------|---|----------|---|-----------|
|  | Горизонтальная прокрутка |  | Вращение |  | Применить |
|  | Вертикальная прокрутка |  | Нажатие |  | Отменить |

На скриншотах ниже показаны некоторые примеры навигационных значков на различных страницах интерфейса.



The image shows two screenshots of a software interface with various navigation icons highlighted by lines and labels:

- Left screenshot (KEYBOARD RANGE (MULTI) PO25 - FANTASY):**
 - Horizontal paging icon:** A double-headed arrow icon at the bottom center.
 - Left target page:** A label pointing to the left side of the keyboard range list.
 - Right target page:** A label pointing to the right side of the keyboard range list.
 - Diapazon клавиатуры:** A label pointing to the keyboard range list itself.
- Right screenshot (PO01 - NUMA X PIANO HOME):**
 - Rotation icon:** A circular arrow icon at the top right.
 - Vertical paging icon:** A double-headed arrow icon at the top left.
 - Selected Zone:** A label pointing to the number '1' in the orange 'CONCERT GRAND' zone.
 - Write icon:** A checkmark icon at the bottom right.

Декларации

Гарантия

Каждое изделие Studiologic by Fatar было тщательно изготовлено, откалибровано и протестировано, и на него распространяется гарантия. Гарантия не распространяется на повреждения, вызванные неправильной транспортировкой, монтажом или обращением с устройством. Компенсация в размере, превышающем стоимость устройства, не предусмотрена. За любой дополнительной информацией, пожалуйста, обращайтесь исключительно к вашему дилеру и/или местному дистрибьютору. Это основано на общих условиях местного дистрибьютора FATAR srl, Италия.

CE-Conformity



FATAR srl
Zona Ind.le Squartabue
62019 Recanati MC Italy
declares that this product complies with the European Directives:
2014/30/EU EMC Directive
DIN EN 55032 EMC of multimedia equipment - Emission Requirements
DIN EN 55035 EMC of multimedia equipment - Immunity requirements
Recanati, 15. 10. 2021 Marco Ragni, Chief Executive Officer

Это заявление становится недействительным, если устройство модифицируется без разрешения.

RoHS-Conformity



Данное изделие изготовлено в соответствии с директивой 2002/95/EC.

Утилизация / WEEE



Целью настоящей Директивы ЕС 2003/108/EC является, в качестве первоочередной задачи, предотвращение образования отходов электрического и электронного оборудования (WEEE) и, кроме того, повторное использование, рециркуляция и другие формы утилизации таких отходов с целью сокращения их утилизации. Пожалуйста, помогите сохранить нашу окружающую среду в чистоте.

State of the art

Для обеспечения максимального качества все устройства Studiologic by Fatar всегда разрабатываются по последнему слову техники, поэтому обновления, модификации и усовершенствования производятся без предварительного уведомления. Технические характеристики и внешний вид изделия могут отличаться от приведенных в данном руководстве.

Trademarks

Все торговые марки, используемые в данном руководстве, принадлежат их соответствующим владельцам.

Copyright

Никакая часть данного руководства не может быть воспроизведена или передана в любой форме или любыми средствами без предварительного согласия владельца авторских прав:

FATAR Srl
Zona Ind.le Squartabue, 62019 Recanati, Italia

Технические характеристики

Numa X Piano GT, Numa X Piano 88, Numa X Piano 73

Характеристики	Значения
Клавиатура	88, 88, 73 клавиши
	взвешенная клавиатура Fatar с молоточковой механикой и послекасанием: X Piano 88/73 TP/110, X Piano 88 GT TP/400 WOOD
Программы	250 пользовательских программ
Звуковые банки	8 звуковых банков, более 200 предустановленных звуков
Максимальная полифония	300 голосов
Дисплей	2,8" цветной LCD TFT дисплей 320x240 пикселей
Контроллеры	Master регулятор уровня звука
	Энкодер навигации
	13 Push энкодеров
	Назначаемый энкодер
	22 кнопки
	Программируемые контроллеры Stick 1, Stick 2
Аналоговые входы	4x 1/4" TS
Аналоговые выходы	2x 1/4" TS выхода (L+R)
Выход для наушников	1/4" TRS
Входы для педалей	3x 1/4" TS
Цифровые входы/выходы	MIDI вход/выход
	USB-B порт
Электропитание	Внешний адаптер вход: 100-240 В / выход: 12 В, 2,5 А
Размеры (ШxГxВ)	X Piano 88 GT: 1280x310x123 мм
	X Piano 88: 1265x310x123 мм
	X Piano 73: 1052x310x123 мм
Вес	X Piano 88 GT: 22 кг
	X Piano 88: 14 кг
	X Piano 73: 11,7 кг
В комплекте	X Piano 88 GT: тройная педаль SLP3-D, адаптер питания 12 В
	X Piano 88/73: педаль сустейна VFP1/10, адаптер питания 12 В

Дизайн и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.