

# M1ACTIVE 520 USB

Студийные мониторы с USB аудио интерфейсом



### КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО

# ALESIS

# СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ

#### КОМПЛЕКТАЦИЯ

- Динамики M1Active 520 USB
- Сетевой кабель
- USB кабель
- XLR кабель
- Краткое руководство
- Информация о гарантии и безопасности

Внимательно прочитайте руководство по безопасности перед началом эксплуатации данного продукта

Для подключения студийных мониторов M1 Active 520 USB смотрите соответствующий сценарий подключения



# АУДИО НАСТРОЙКА С КОМПЬЮТЕРОМ

Система звукоусиления M1 Active 520 USB выполнена по схеме Plug and play, что позволяет избежать использования специальных драйверов. Просто включите динамики, подключите их к USB порту компьютера, и все необходимые драйверы будут установлены автоматически. Для обеспечения посыла и приема аудио сигнала как на компьютер, так и с него, следуйте приведенным ниже инструкциям в соответствии с операционной системой компьютера.

#### WINDOWS VISTA:

- Перейдите Меню Пуск Панель управления Звук (Если не видите Звук, выберите Переключиться на классический вид. Вы увидите опцию Звук на панели управления).
- Нажмите закладку Воспроизведение и выберите USB Audio Codec как устройство по умолчанию. (Для включения записи через M1 Active 520 USB's 1/4" TRS INPUTS, щелкните закладку Запись и выберите USB Audio Codec как устройство по умолчанию.) (Щелкните OK.

#### Windows XP

- 1. Перейдите Меню Пуск Панель управления Аудио и звуковые устройства.
- 2. Нажмите закладку Аудио.
- 3. В закладке Воспроизведение звука выберите USB Audio Codec как устройство по умолчанию. (Для включения записи через M1 Active 520 USB's 1/4" TRS INPUTS, щелкните закладку Запись и выберите USB Audio Codec как устройство по умолчанию.) Щелкните OK.

#### MAC

- 1. Перейдите Applications Utilities Audio MIDI Setup
- 2. На закладке Audio Devices под System Settings, выберите USB Audio Codec\* как выход по умолчанию ( Default Output). (Для включения записи через M1Active 520 USB's 1/4" TRS INPUTS выберите USB Audio Codec\* как вход по умолчанию (Default Input).\*\*)
- 3. Закройте окно.

\* При наличии других USB аудио устройство, подключеных к компьютеру, которые могут иметь идентичные имена, необходимо попытаться выбрать каждое до момента распознавания динамиков M1 Active 520 USB

#\* Для записи аудио через динамики M1 Active 520 USB, проверьте, что программное обеспечение аудио установлено на прием аудио сигнала. Обычно это выполияется в Предпочтениях и установке устройства в программном обеспечении. Для получения дополнительной информации обратитесь к руководству пользователя программного обеспечения.



#### О ЛАТЕНТНОСТИ И ТРЕТЬЕСТОРОННИХ ДРАЙВЕРАХ ASIO

«Латентность» - это задержка между моментом генерации звука и момента, когда он будет реально услышан. Более высокое значение латентности означает более длинную задержку.

В динамиках M1Active 520 USB используется нулевая латентность прямого мониторинга, что позволяет вам не беспокоиться о латентности при прослушивании входных источников аудио сигнала, подключенных к задней панели динамиков. Тем не менее, латентность может стать проблемой при использовании программных синтезаторов и инструментов. Как правило, желательно сохранить как можно более низкое значение латентности, и в то же время дать оборудованию возможность работать без помех. Параметры латентности и буферизации обычно регулируются в настройках Предпочтений программного обеспечения. При наличии слишком латентности или «задержке» при использовании программных синтезаторов и инструментов, можно загрузить один из свободно распространяемых драйверов ASIO (Audio Stream Input/Output) из Интернета. Драйверы ASIO могут работать лучше и с более низкой латентностью, поскольку они создают более эффективное соединение между аудио устройствами и программных можеспечением. Можно загрузить и установить свободно распространяемый развер ASIO4LL (PC) посетив сайт умужазибаll.com.

## ОПИСАНИЕ ПЕРЕДНЕЙ ПАНЕЛИ

- VOL/POWER Этот регулятор используется для включения динамиков и регулировки уровня громкости. Для включения просто поверните регулятор вверх. При включении динамиков будет ощущаться щелчок.
- HEADPHONES Подключите 1\4" наушники к этому входу для прослушивания микса через наушники. Обратите внимание, что при подключении наушников, звук из динамиков не будет слышен до тех пор, пока наушники не будут отключены.
- Индикатор POWER/CLIP При определении наличия входящего аудио сигнала, индикатор будет гореть синим цветом. При наличии ограничения сигнала, индикатор будет гореть красным цветом.

**6**1:



# ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ

- POWER Используйте прилагаемый сетевой кабель для подключения динамиков к источнику напряжения. Удостоверьтесь, что СЕЛЕКТОР АС VOLTAGE установлен на правильное напряжение в соответствии с вашим регионом.
- СЕЛЕКТОР АС VOLTAGE 2-позиционный переключатель устанавливает входное напряжение переменного тока для динамика. В США необходимо установить этот переключатель на значение «100 – 120В». Во всех остальных странах необходимо установить напряжение «220 – 240В».
- USB (1.1) Используйте прилагаемый USB кабель для подключения акустической системы к компьютеру.

Обратите внимание, что динамики M1Active 520 USB являются устройствами типа Plug-and-Play. Таким образом, нет необходимости в установке специальных драйверов. Динамики будут готовы к работе сразу после подключения.

При возникновении проблем при подключении динамиков через USB хаб, рекомендуется подключить динамики напрямую к компьютеру.

- 4. OUTPUT TO LEFT SPEAKER Аудио подключение к левому динамику. Используйте прилагаемый XLR кабель для подключения правого динамика к левому динамику.
- ВХОДЫ 1/4" TRS Используйте 1\4 TRS кабели (не прилагаются) для подключения внешних источников звука к этим входам.
- 6. BASS BOOST 2-позиционный переключатель для увеличения отдачи низких частот динамиков.

# ТЕХНИЧЕСКИЕ СПЕЦИФИКАЦИИ

Низкочастотный драйвер	5-дюймовый облегченный с магнитным экранированием, с ультра-плотным полипропиленовым конусом с резиновой
Высокочастотный драйвер: Частотная характеристика:	1" шелковый купол с магнитным экранированием 56 Гц – 20 кГц
Отношение сигнал \шум:	> 90 дБ Взвешенное
Динамический диапазон:	> 80 дБ
Цифровое преобразование:	16-бит дельта сигма, частота дискретизации 44.1 кГц или 48 кГц
Интерфейс:	USB1.1 или лучше
Входы:	Подключения: два симметричных 1/4"
Импеданс:	10 kΩ
Уровень:	-10 dBV номинальный, балансный
Мощность:	30 Вт на канал RMS

www.alesis.com